



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## Dessin : Paysage de la campagne

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004888

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : dessin

Titres : Paysage de la campagne

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Maria Cristina de Bourbon / d'Orléans (1852-1879), infante d'Espagne, fille d'Antoine d'Orléans duc de Montpensier et de Louise Fernande de Bourbon : dessin de sa main ou destinataire du dessin ?

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1864

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Maria Cristina Orléans d'

### Description

Dessin au crayon noir rehaussé de gouache blanche.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier (support) : crayon, gouache

Mesures :

h = 22,5 ; la = 32

Représentations :

paysage, maison

Maison dans un paysage de campagne.

Inscriptions & marques : inscription (manuscrit, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription : A su muy querida Hermana / Maria Cristina / Ton ...age Wells, 14 de Setiembre de 1864.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	180
--------	-----

## Illustrations



Vue générale

Phot. Maryse Durin-Tercelin

IVR84\_20216300539NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84\_20216300539NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation