Rhône-Alpes, Loire
Précieux
le bourg

Calice (n°1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001877
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM42000414

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le calice porte un poinçon de maître identifié par Beuque comme appartenant à un orfèvre de Riom à la fin du 17e siècle ou au début du 18e. Le B couronné est également identifié par Beuque comme un poinçon 'de contremarque', utilisé entre autres en 1670 et 1695. Le O couronnée a servi de poinçon de charge au bureau de contrôle de Riom, mais sans fleurs de lys et à la fin du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : C. P. (orfèvre)
Lieu d'exécution : Auvergne, 63, Riom

Description

Calice à pied de plan circulaire bordé d'une frise découpée soudée sur une bate lisse ; noeud ovoïde encadré de collerettes perlées (une au-dessous, deux au-dessus), jonction du noeud à la collerette inférieure par un bouquet de feuilles. Coupe lisse légèrement évasée. Décor ciselé ; décor gravé sur le pied .

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, doré, découpé, ciselé, ciselé au mat, gravé, décor en bas-relief

Mesures :

h = 24,3 ; d = 15. Diamètre du pied.

Représentations :
feuille d'acanthe
ove
dard
croix
clous

effet de perspective
lambrequin
perle

Décor sur le pied : au bord, frise d'acanthes, frise d'oves et dards ; sur le pied, croix latine plantée sur un monticule herbeux (fixée par deux cales), avec trois clous dessinés en perspective (en forme de pyramides). Décor sur les collerettes : perles. Décor sur le noeud : à la base, frise de perles et olives ; frise d'acanthes et frise d'une sorte de lambrequin séparées par un espace lisse.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre), lettre-date (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons sous le pied : lettre B couronnée ; lettre O couronnée et encadrée de deux petites fleurs de lys ; maître : poinçon en forme d'écusson : écartelé : au 1 et 2, une fleur de lys, au 3, un C, au 4, un B ou un D.

État de conservation

oeuvre restaurée

La coupe est peut-être postérieure. La dorure semble refaite.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1949/05/18
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **BEUQUE, Emile. FRAPSAUCE, M. Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres français du XIVe siècle**
  BEUQUE, Emile. FRAPSAUCE, M. **Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres français du XIVe siècle à 1838**. Paris : F. De Nobele, 1964
  p. 42

- **BEUQUE, Emile. Dictionnaire des poinçons officiels français & étrangers, anciens &**
  BEUQUE, Emile. **Dictionnaire des poinçons officiels français & étrangers, anciens & modernes, de leur création (XIVe siècle) à nos jours**. Paris : F. De Nobele, 1976
  p. 202, 282

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20064202117NUCA

Détail : poinçon de maître.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20064202122NUCA

Détail : poinçon de
ville ? (lettre-date).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20064202123NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20064202117NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail : poinçon de maître.

IVR82_20064202122NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail : poinçon de ville ? (lettre-date).

IVR82_20064202123NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation