



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Prompsat  
église paroissiale Saint-Martin

## **chasuble, étole, manipule, voile de calice : ornement vert**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM63003961

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice

Précision sur la dénomination : ornement vert

### **Compléments de localisation**

### **Historique**

Le tissu de base de cet ornement remonte au milieu du 18e siècle. Il témoigne du goût pour l'exotisme que l'on retrouve au 18e siècle dans les arts décoratifs. Les pièces sur le devant ont été rajoutées au 19e siècle ou au 20e siècle, les galons et le montage sont du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle

### **Description**

Tissu de satin liseré, broché à liage repris en sergé sens S. Sur le devant des pièces ont été rajoutées postérieurement ; elle sont en taffetas liseré, broché.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : satin, liseré, broché, taffetas ; soie (chaîne)

Mesures : h : 116 (= chasuble)la : 66,5 (= chasuble)h : 122 (= étole)la : 22 (= étole)h : 51 (= manipule)la : 22,5 (= manipule)h : 54 (=voile de calice)la : 53 (= voile de calice)

Représentations :

pagode, ruines, rocher, paysage, vue d'architecture, panier fleuri, feuillages, palissade

Sur un fond vert entre des guirlandes verticales de branchages beiges alternativement à feuillages et à feuillages et baies sont semés des petits motifs de bouquets, paniers fleuris à architectures exotiques de pagodes, ponts, rochers ou ruines, palissades, palmiers.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Devant de la chasuble, vue générale.

Phot. Christian Parisey

IVR83\_20146300588NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.

Phot. Christian Parisey

IVR83\_20146300589NUC4A



Vue générale de l'étole, du  
manipule, du voile de calice

Phot. Christian Parisey

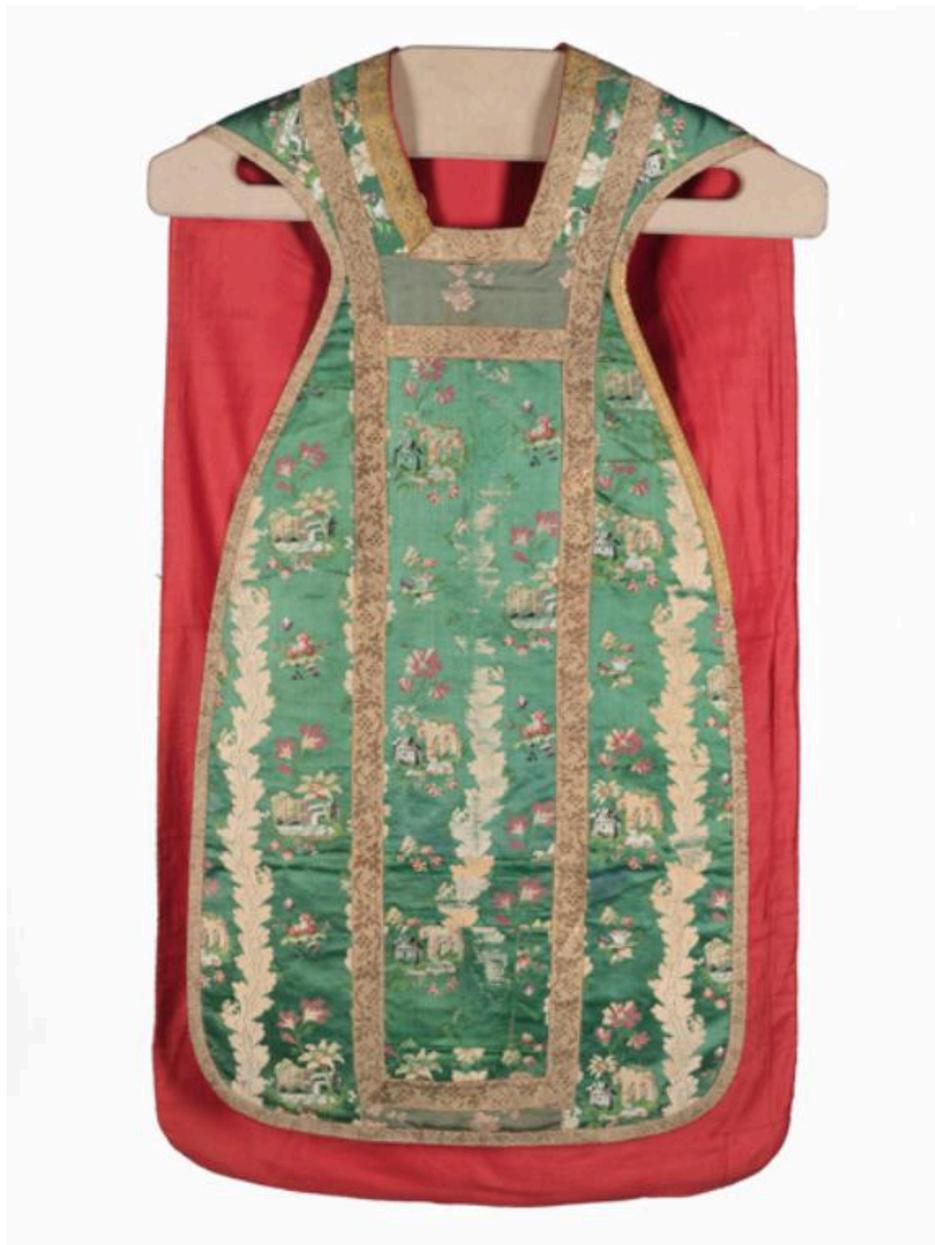
IVR83\_20146300592NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA63002476) Auvergne, Puy-de-Dôme, Prompsat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Devant de la chasuble, vue générale.

IVR83\_20146300588NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83\_20146300589NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole, du manipule, du voile de calice

IVR83\_20146300592NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation