Lyon 2e
rue de l' Abbaye-d'Ainay

Abbaye de bénédictins Saint-Martin d'Ainay

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69004070
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : monographié
Référence du dossier Monument Historique : PA00117800

Désignation

Dénomination : abbaye
Vocable : Saint-Martin
Appellation : Ainay
Destinations successives : église paroissiale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AC, 41

Historique

Intégrer dossier vitrail ? (voir avec Caroline)

Période(s) principale(s) : 12e siècle

Statut, intérêt et protection

Protections : classé MH, 1840

Référence du dossier du service des Monuments historiques : PA00117800

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

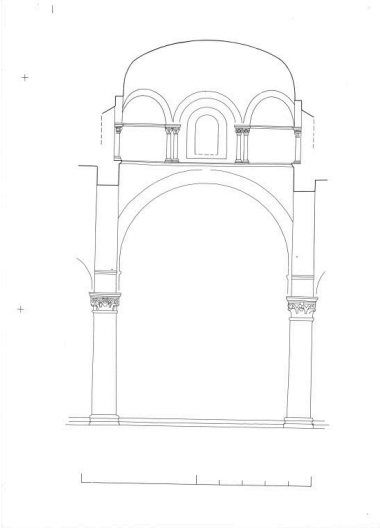
- **BEGULE, Lucien. Antiquités et richesses d'art du département du Rhône. Lyon : Masson, 1925.**
  BEGULE, Lucien. **Antiquités et richesses d'art du département du Rhône**. Lyon : Pierre Masson, 1925, 165 p. ill.
  p. 14-15, pl. 8
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

- **CHALABI, Maryannick. JAZE-CHARVOLIN, Marie-Reine. BERTHOD, Bernard. Et alii. L'orfèvrerie de Lyon**
  CHALABI, Maryannick. JAZE-CHARVOLIN, Marie-Reine. BERTHOD, Bernard. Et alii. **L'orfèvrerie de Lyon et de Trévoux du XVe au XXe siècle** [Exposition. Lyon, Musée des Arts décoratifs, 12 mai-30 juillet

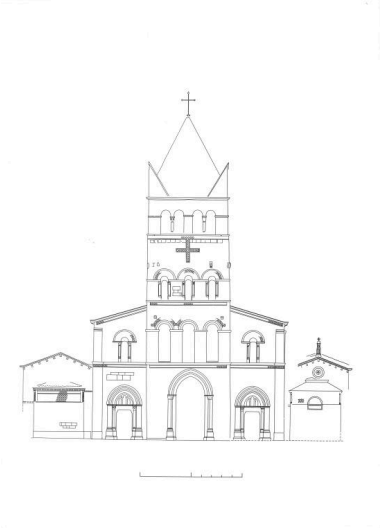
2000] / [Musée de Fourvière, 12 mai-15 octobre 2000]. Paris : 2000 (Cahiers du Patrimoine ; 58 / Dictionnaire des poinçons de l'orfèvrerie française)

- **CLAPASSON, André. Description de la ville de Lyon avec des recherches sur les hommes célèbres qu'elle a produits. Lyon : impr. A. Delaroche, 1741**
  CLAPASSON, André. **Description de la ville de Lyon avec des recherches sur les hommes célèbres qu'elle a produits**. Lyon : impr. A. Delaroche, 1741. XVI-283 p. ; 17 cm. [Réimpr. Lyon, 1761 ; rééd. annotée et ill. par G. Chomer et M.-F. Perez. Seyssel : Champ Vallon, 1982]
  rééd. 1982, pp. 50-54

Illustrations



Eglise, coupe photogrammétrique de la croisée
Phot. B. Emmanuelli
IVR82_19856900004P



Eglise, relevé photogrammétrique de la façade principale et du clocher-porche
Phot. B. Emmanuelli
IVR82_19806900180P

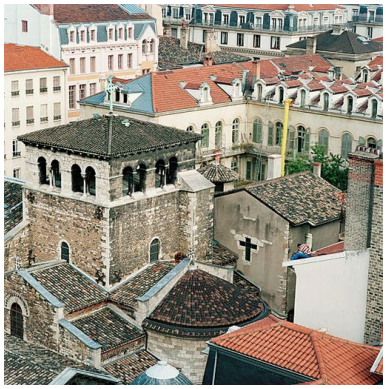
Détail du plan dû à Simon Maupin exécuté en 1625 (musée Gadagne)
Repro. Jean-Marie Refflé
IVR82_19776900185X

Vue générale de l'église prise depuis le toit du central téléphonique Ampère
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046901219XE

Vue générale de l'église prise depuis le toit du central téléphonique Ampère
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046901224XE

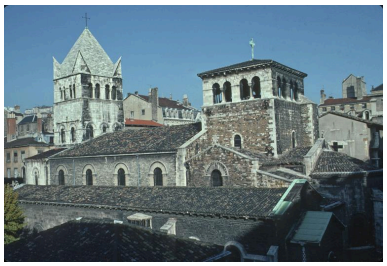
Vue générale de l'église prise depuis le toit du central téléphonique Ampère
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046901226XE

Nef et tour porche, vue prise depuis le toit du central téléphonique Ampère
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046901221XE



Tour de la croisée, vue prise depuis le toit du central téléphonique Ampère
Phot. Eric Dessert
IVR82_20046901220XE

Vue d'ensemble prise depuis le sud-est
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19766900054ZA



Vue d'ensemble prise depuis le sud
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19766900053ZA

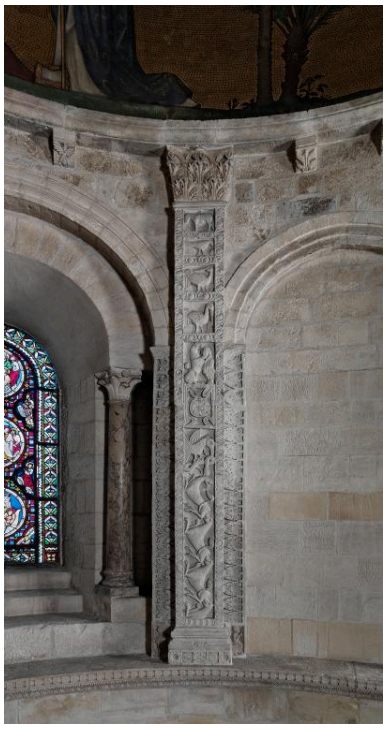
Façade occidentale
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19836900842PA

L'abside du choeur
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900301NUCAQ

Abside du choeur : quatrième pilastre à partir de la gauche, détail
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900288NUCA

Abside du choeur : quatrième pilastre à partir de la gauche, détail du pélican
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900287NUCA

Abside du choeur : quatrième pilastre à partir de la gauche
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900289NUCA



Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900290NUCA

Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche, détail de la partie supérieure
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900291NUCA

Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche, détail de la partie médiane
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900292NUCA

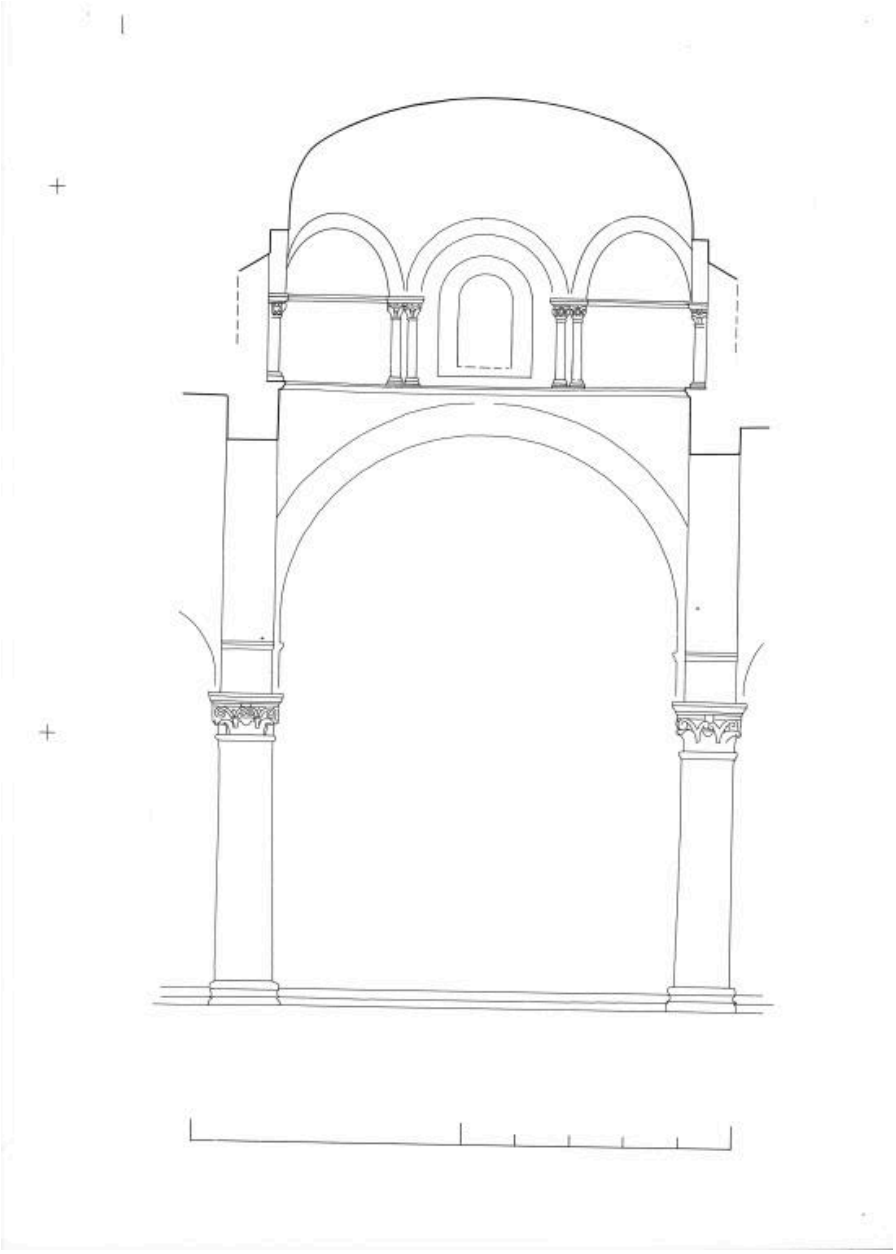
Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche, détail de la partie inférieure
Phot. Eric Dessert
IVR84_20186900293NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation du secteur d'étude Lyon (IA69004589) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon
Oeuvre(s) contenue(s) :
Ensemble de chapiteaux (IM69001845) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, rue de l' Abbaye-d'Ainay

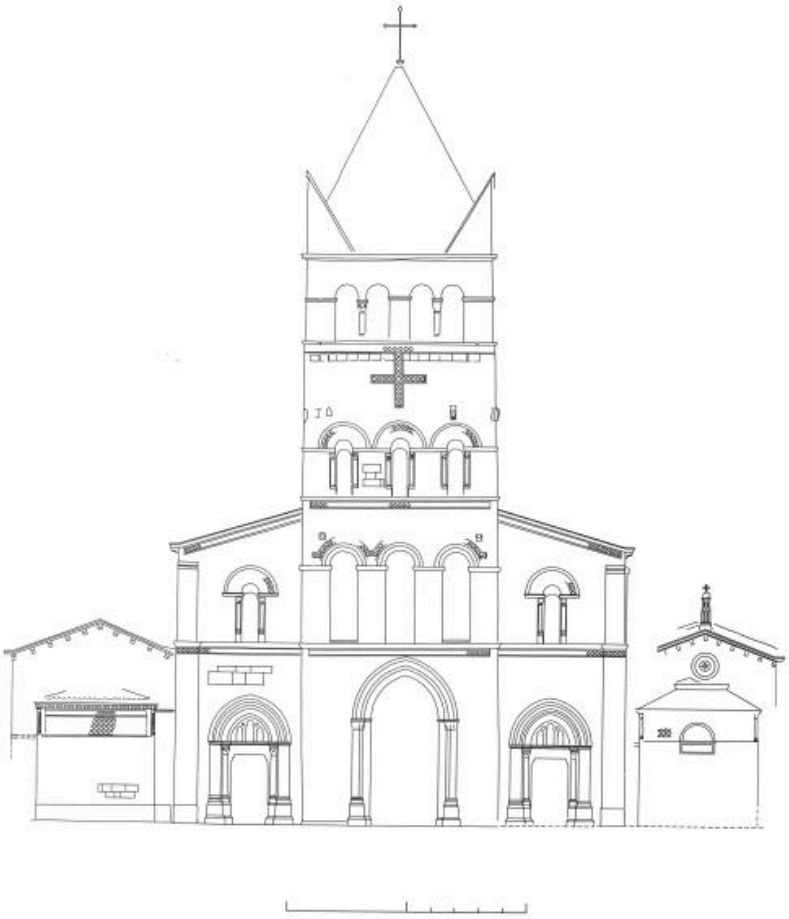
Ensemble de peintures murales (IM69001846) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, rue de l' Abbaye-d'Ainay
Ensemble de revêtements de sol (IM69001847) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, rue de l' Abbaye-d'Ainay
Tympan du narthex (IM69001843) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, rue de l' Abbaye-d'Ainay
Tympan rapporté (IM69001844) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, rue de l' Abbaye-d'Ainay

Auteur(s) du dossier : Bernard Ducouret
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Eglise, coupe photogrammétrique de la croisée

IVR82_19856900004P
Auteur de l'illustration : B. Emmanuelli
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eglise, relevé photogrammétrique de la façade principale et du clocher-porche

IVR82_19806900180P
Auteur de l'illustration : B. Emmanuelli
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du plan dû à Simon Maupin exécuté en 1625 (musée Gadagne)

Référence du document reproduit :

- **Lugdunum [dit : Grande Vue] / Simon Maupin del., David van Velthem fecit. 1625**
  Lugdunum [dit : Grande Vue] / Simon Maupin del., David van Velthem fecit. 1625. Lyon : Claude Savary et Barthélemy Gaultier, 1626. 1 est. (gravure sur cuivre) ; 63,4 x 123,2 cm (Musée Gadagne. [9] 60.6.1)
  Musées Gadagne Lyon : [9] 60.6.1

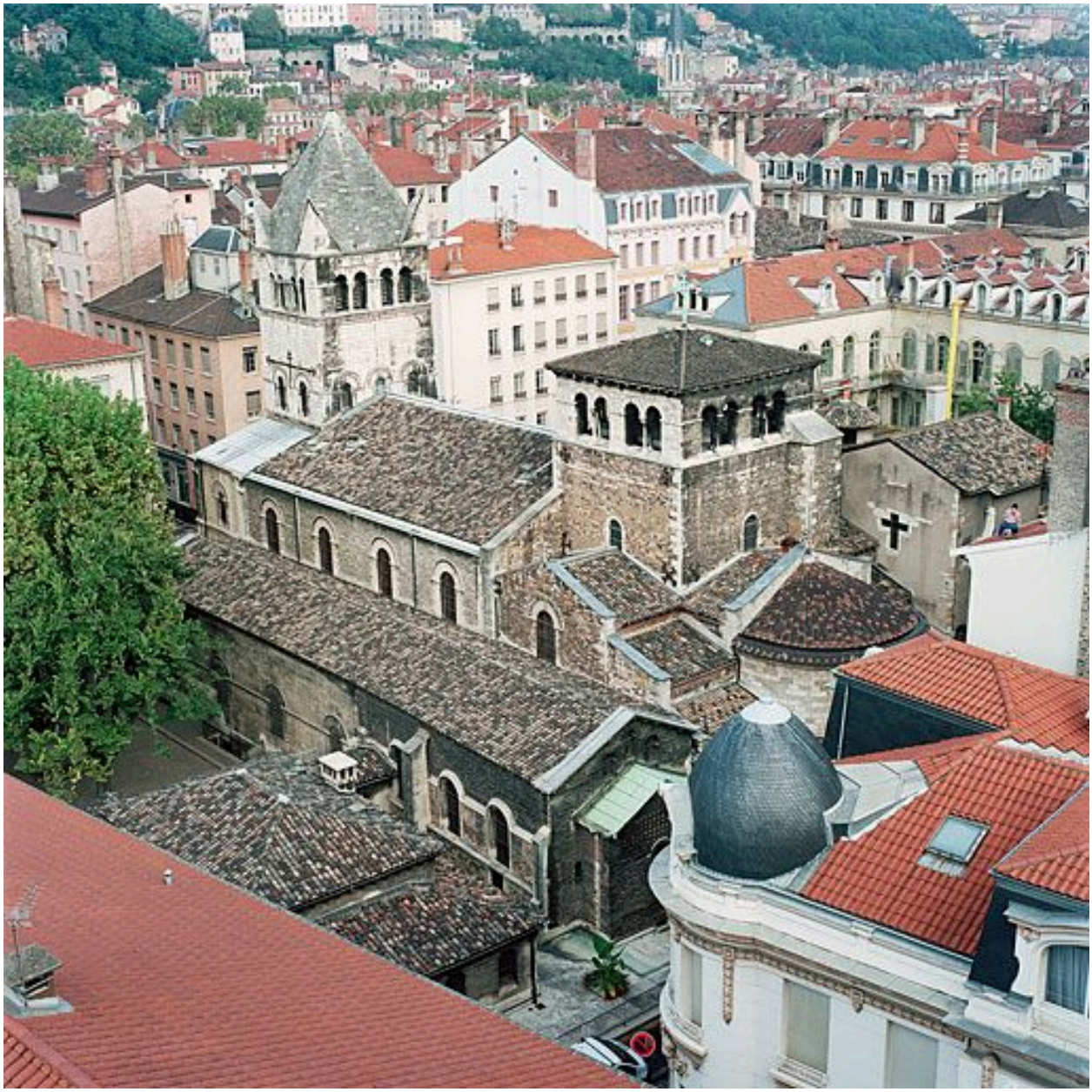
IVR82_19776900185X
Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de l'église prise depuis le toit du central téléphonique Ampère

IVR82_20046901219XE
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de l'église prise depuis le toit du central téléphonique Ampère

IVR82_20046901224XE
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

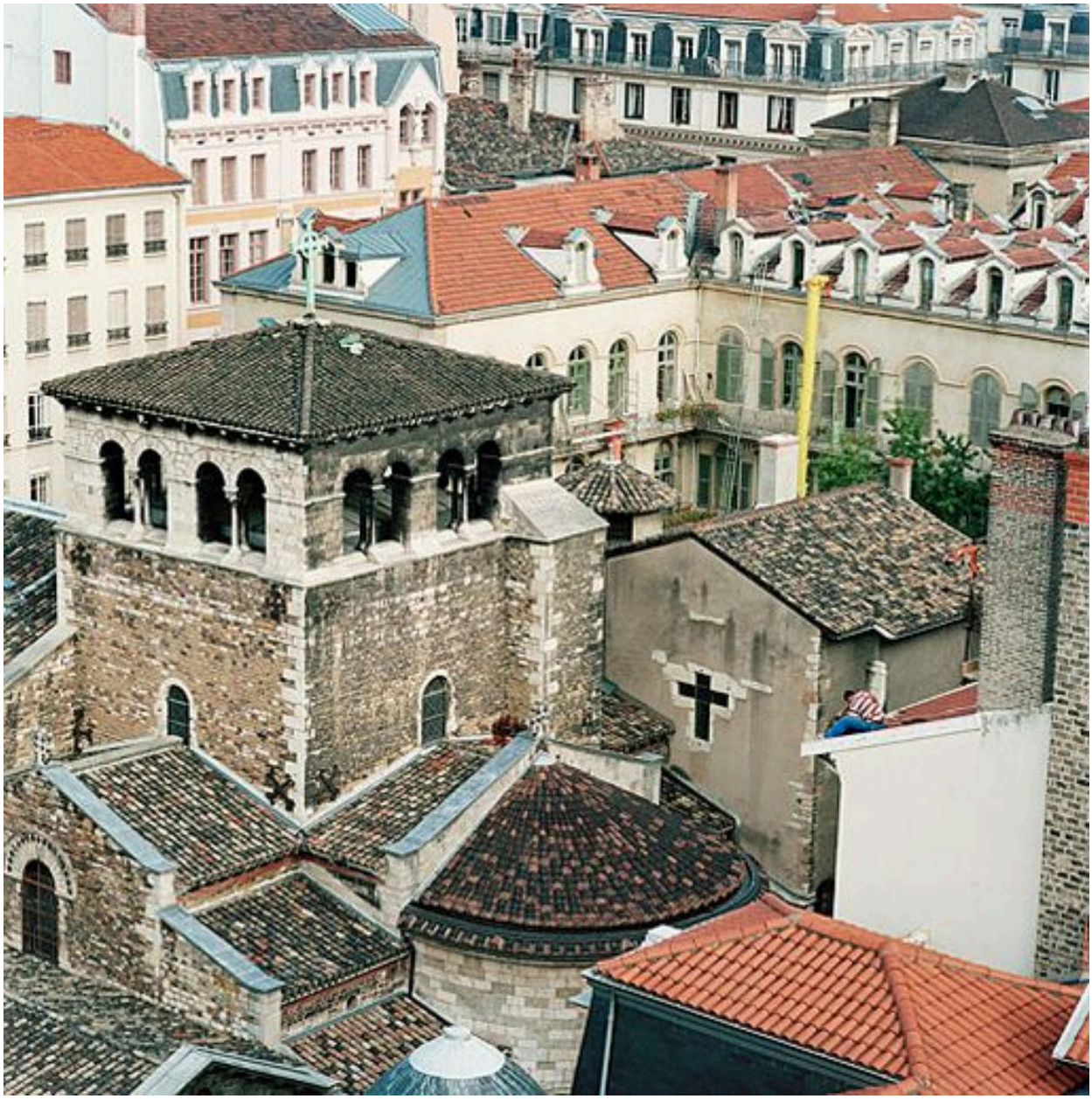


Vue générale de l'église prise depuis le toit du central téléphonique Ampère

IVR82_20046901226XE
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Nef et tour porche, vue prise depuis le toit du central téléphonique Ampère

IVR82_20046901221XE
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour de la croisée, vue prise depuis le toit du central téléphonique Ampère

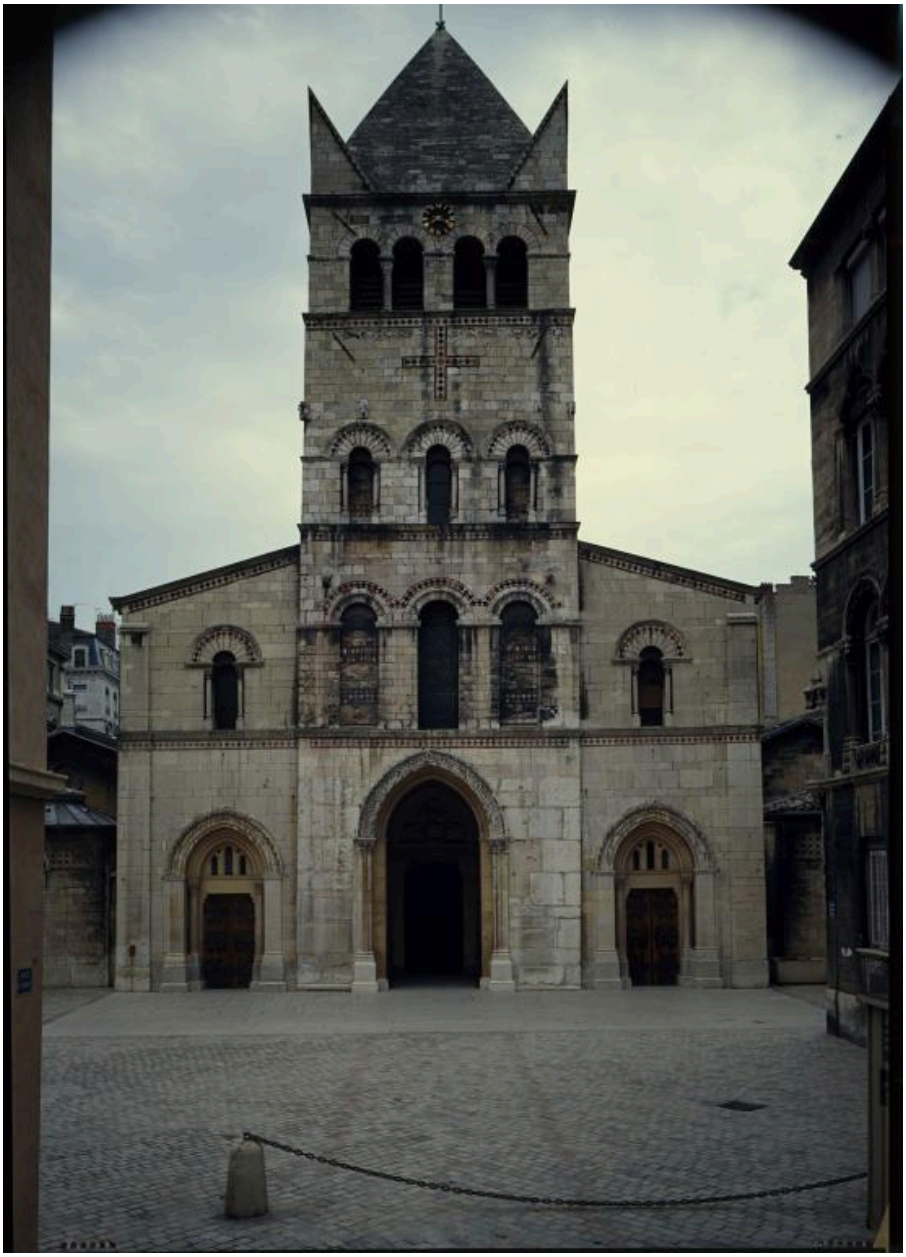
IVR82_20046901220XE
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble prise depuis le sud-est

IVR82_19766900054ZA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble prise depuis le sud

IVR82_19766900053ZA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade occidentale

IVR82_19836900842PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

L'abside du choeur

IVR84_20186900301NUCAQ
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Abside du choeur : quatrième pilastre à partir de la gauche

IVR84_20186900289NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Abside du choeur : quatrième pilastre à partir de la gauche, détail

IVR84_20186900288NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Abside du choeur : quatrième pilastre à partir de la gauche, détail du pélican

IVR84_20186900287NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche

IVR84_20186900290NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche, détail de la partie supérieure

IVR84_20186900291NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche, détail de la partie médiane

IVR84_20186900292NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Abside du choeur : cinquième pilastre à partir de la gauche, détail de la partie inférieure

IVR84_20186900293NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation