



Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Michel-de-Maurienne
62 avenue du Vigny

Revêtement mural : sans titre (détruit)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000621
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : revêtement mural
Précision sur la dénomination : mosaïque

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, B, 105, 2719, 2721
Emplacement dans l'édifice : façade

Historique

Dans sa séance du 13 mai 1964, la commission nationale du 1% examine et accepte le programme de décoration présenté par Jean-Marie-Pirot, dit Arcabas qui consiste en une composition en mosaïque, d'une surface totale de 28m², sur la façade-pignon du lycée. Le crédit s'élève à 23.633 Frs (AN 20020101/93).

Oeuvre détruite lors de la restructuration du lycée.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1964 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Marie Pirot (peintre, attribution par source)

Description

Aménagement d'un mur pignon par un dessin sur l'ensemble de la façade et deux plans colorés qui donnent l'illusion d'être superposés. L'un est recouvert d'une mosaïque à fond bleu évoquant deux colombes, l'autre d'une mosaïque noir et blanc dans une composition plus cinétique.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque

Matériaux : céramique émail ; verre opaque ; béton (support)

Mesures : h : 900 cmla : 500 cmpr : 50 cm

État de conservation

oeuvre détruite

État (2010) : altération chromatique, écaillage, perte de matière, fente, cassure, encrassement, dépôts. Encrassement général ; écaillage de la peinture qui recouvre le mur ; mur fissuré et trous (au milieu jusqu'au haut relief) répartis de façon aléatoire (mise en œuvre ?) ; coulées d'origine inconnue ; 3 lacunes autour de la fissure dans le bas-relief. Les teintes des mosaïques semblent affadies, soit suite à une décoloration, soit à cause d'un voile blanchâtre les recouvrant. La destruction de l'œuvre est confirmée en 2020 : elle s'est produite lors de la reconstruction du nouveau lycée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 3042
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 48
AN : 19880466
- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989).** Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
art. 93
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Savoie
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 2, n° 189, page 160
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- [Maquette de l'œuvre] (Pilot, 1964) (AN 20020101/93)

[**Maquette de l'œuvre, 1964**] / Jean-Marie Pirot, dit Arcabas, 1964. 1 dessin sur papier (AN 20020101/93).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/93

Illustrations



Maquette de l'œuvre, acceptée
en 1964 (AN 20020101/93).
Autr. Jean-Marie Pirot,
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207300019NUCB



Vue d'ensemble, en 2010
Phot. Etudiants de
l'Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20227300611NUCA



Vue rapprochée
Phot. Etudiants de
l'Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20227300612NUCA



Détail
Phot. Etudiants de
l'Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20227300613NUCA



Autre détail
Phot. Etudiants de
l'Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20227300614NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

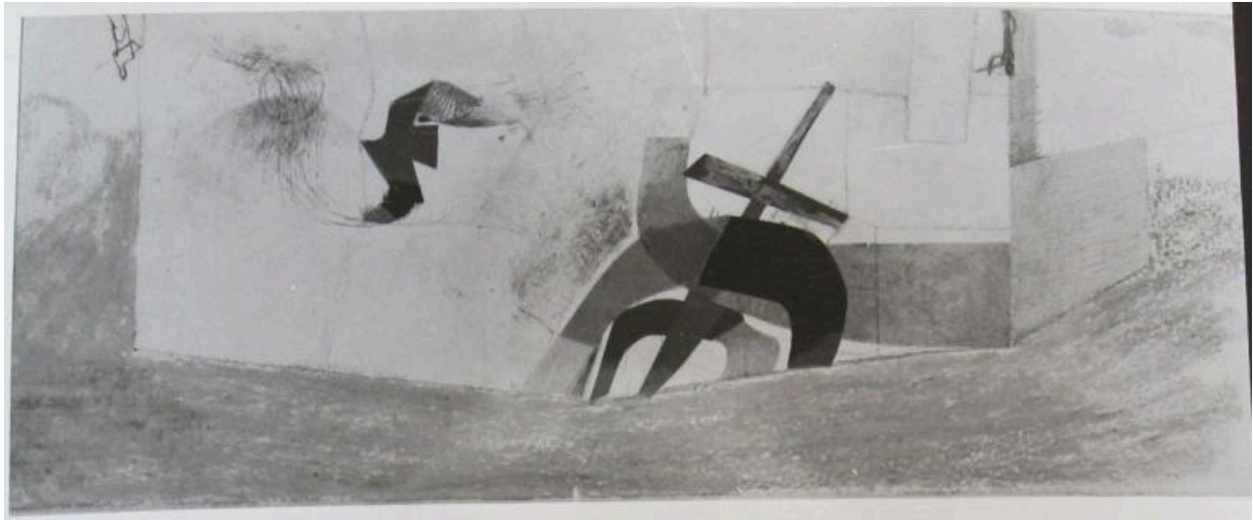
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1% artistiques du lycée professionnel Général-Ferrié (IM73000620) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Michel-de-Maurienne, 62 avenue du Vigny

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart, Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Maquette de l'œuvre, acceptée en 1964 (AN 20020101/93).

Référence du document reproduit :

- **[Maquette de l'œuvre] (Pirot, 1964) (AN 20020101/93)**
[Maquette de l'œuvre, 1964] / Jean-Marie Pirot, dit Arcabas, 1964. 1 dessin sur papier (AN 20020101/93).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/93

IVR84_20207300019NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Jean-Marie Pirot

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, en 2010

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20227300611NUCA

Auteur de l'illustration : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20227300612NUCA

Auteur de l'illustration : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20227300613NUCA

Auteur de l'illustration : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre détail

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20227300614NUCA

Auteur de l'illustration : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation