



Auvergne, Puy-de-Dôme
Clermont-Ferrand
24 boulevard Fleury

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA63002792

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique La ceinture des boulevards de Clermont-Ferrand

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2022, HT, 88

Historique

L'actuelle parcelle HT 55 provient de la fragmentation par lotissement de la vaste parcelle 1257, section N (1ière feuille) du cadastre de 1831 (Chomette propriétaire). La demande de permis de construire est effectuée en décembre 1954. L'autorisation est délivrée en octobre 1955. Un retard dû à l'instruction du dossier de financement par la banque ne permet de débiter les travaux qu'en 1957. Les premiers plans datent de 1954, certains sont modifiés en 1958 et 1959. Le permis d'habiter est délivré en novembre 1960.

Les immeubles en copropriété sont bien présents dans le paysage architectural clermontois depuis les années 1930. L'immeuble du n°24 boulevard Fleury partage avec celui qu'Ernest Pincot fit édifier en 1933 au 11 et 11bis boulevard Duclaux, le fait que l'architecte, en l'espèce Jules Bertrand, est à la fois commanditaire (propriétaire) et architecte. "Propriétaire du terrain, il proposa à des clients l'acquisition d'appartements dans ce nouvel édifice dont il dressa les plans et dirigea la construction" (Christophe Laurent, à propos de l'immeuble en copropriété d'Ernest Pincot, référence citée en bibliographie). En revanche, Jules Bertrand ne semble pas conserver un appartement ou un étage pour y installer son cabinet comme le fit Ernest Pincot.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Bertrand (architecte, attribution par source)

Description

Pour l'immeuble mitoyen (le n°22), datant de la fin des années 1930, l'architecte Marius Lanquette marque la verticalité par les bandeaux des travées de la tourelle d'angle, malgré l'importante hauteur du bâtiment qui l'en dispenserait. Pour l'immeuble du n°24, datant de la fin des années 1950, l'architecte Jules Bertrand s'adonne, en revanche, à un marquage des horizontales. La verticalité s'impose par le nombre des étages. La composition de façade se concentre par conséquent sur les lignes verticales figurées par la limitation des niveaux percés de baies barlongues traitées en bandeaux, les trumeaux étant réduits à de minces piédroits. Ce procédé est redoublé dans les pleins-de-travées par les balcons aux garde-corps prolongés d'un entablement soulignant les baies voisines. Les balcons sont positionnés en un jeu de quinconce atténuant la symétrie de la structure tout en introduisant une répétition rythmique lisible en verticalité (voir [l'élévation dessinée en 1954](#), et [celle de 1955](#), marquant plus encore le mouvement). Bien que différant du projet d'origine, l'auvent régnant au rez-de-chaussée complète ce mouvement. L'absence de l'habillage en *opus incertum* du rez-de-chaussée porté sur le dessin d'élévation peut se lire comme une évolution des goûts, le dessin datant de 1954, la réalisation s'effectuant à la fin des années 1950, ou bien comme une modification ultérieure.

Sur les plans de 1954, le **rez-de-chaussée** abrite deux appartements en symétrie, de part et d'autre du hall d'entrée, tandis que **les étages** logent chacun un appartement, ce qui place l'immeuble dans la catégorie des immeubles-maisons. En 1958, les plans modificatifs, mentionnant le nom des propriétaires de certains appartements, comportent une partition des 4e, 6e et 8e sur le modèle du rez-de-chaussée, par appartements placés en symétrie (voir plans du **4e étage gauche** et du **4e étage droit**). Les 1er, 2e, 3e, 5e, 6e et 9e respectent l'organisation d'un seul appartement par étage (voir **plan du 1er étage** où l'on voit l'installation du cabinet d'un chirurgien-dentiste). Ceci fait de l'immeuble un type hybride, pour partie immeuble-maison, pour autre partie immeuble distribué en appartements. Dans les deux cas de figure, les pièces d'hygiène et de service (cuisine, salle de bains et cabinets d'aisance) sont situées à l'arrière.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, béton armé, crépi

Matériau(x) de couverture : béton en couverture

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 9 étages carrés

Couvrements : dalle de béton

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, suspendu

Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies : Edification linéaire ; alignement régulier ; Collocation ; Elévation à plan vertical avec balcon(s) en saillie ; Niveaux limités ; Traitement des angles: droits ; Baies non ornées ; Rez-de-chaussée à baies ; Animation de l'élévation par symétrie ; Distribution intérieur de l'immeuble: immeuble-maison ; Distribution de l'immeuble en appartements ; Distribution intérieure double avec couloir ; Distribution intérieure double en profondeur

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Morphologie urbaine : édifier l'angle

Les immeubles n°22 (dossier [IA63002791](#)) et 24 boulevard Fleury ferment le côté le plus réduit d'un îlot qui s'il se terminait ici en pointe aurait la forme d'un triangle isocèle. Ainsi, les deux parcelles de la rive du boulevard Fleury comprise entre la rue Michalias et le boulevard Lafayette constituent un étroit front d'îlot donnant une position d'isolat aux immeubles qui le garnissent, position que reflète bien, par ailleurs, leur composition architecturale très distinct des autres édifices du boulevard Fleury. Leur principale caractéristique est de compenser l'étroitesse de leur assise parcellaire par une hauteur créant, dans le paysage urbain, une rupture d'échelle manifeste (voir la vue de **l'arrière du bâtiment**). L'immeuble du n°24 boulevard Fleury (J. Bertrand architecte, dépose de demande de permis en 1955) obtient la dérogation de hauteur en s'alignant sur son mitoyen, soit 30 mètres 70 au lieu des 20 mètres requis¹. Il poursuit l'édification en chronologie inaugurée par la **maison du n°20** en 1934 (voir **plan des séquences d'édification** des rives du boulevard Fleury, nous nous situons en bas à gauche du plan) tout en reprenant le gabarit de son mitoyen (phénomène de collocation). Au début des années 1960, avec cet immeuble, s'instaure, sur la rive droite de cette portion de ceinture des boulevards, les immeubles de grande hauteur des n°2 et 4 (Aimé Tixier architecte), dans une moindre mesure du n°6, du boulevard Cote-Blatin (voir gabarit **du n°2-4, boulevard Cote-Blatin** et son **élévation en pan coupé sur le carrefour**). L'appartenance au boulevard Fleury du n°24 est marquée par le respect de l'alignement régulier en retrait ménageant une bande plantée en jardinet de façade cependant que son enveloppe le rattache au début du boulevard Cote-Blatin.

Le découpage parcellaire en renforcement formant angle droit au croisement des boulevards Fleury et Lafayette provient de l'ancien emplacement du pont de Naud sur la Tiretaine (voir figure [IVR84_20246300364NUCA](#), le pont de Naud se situe à gauche du plan). Situé légèrement à l'ouest de l'actuel pont du chemin de fer, cet ouvrage longeait l'élévation orientale du n°61 boulevard Lafayette (sur l'image [IVR84_20246300952NUCA](#) le décroché au niveau de l'angle nord-ouest du carrefour est bien visible). Le vestige de cette configuration s'est matérialisé par un **délaissé de terrain** qui apparaît sur le **plan cadastral** (voir également l'image [IVR84_20246300990NUCA](#)). Même si la construction d'une extension au Crédit Mutuel occupant le n°61 boulevard Lafayette en a réduit l'emprise, réduction déjà effective par l'achat d'une partie du délaissé dès 1929 (voir **schéma de vente**), il demeure visible sur le terrain par la présence d'un maigre rectangle embroussaillé (voir image [IVR84_20246300989NUCA](#)). L'angle du n°24 boulevard Fleury se conforme à la morphologie parcellaire, ce qui a pour effet de laisser apparente son **élévation latérale aveugle**, de façon d'autant plus prégnante que l'immeuble est à la fois étroit et haut. Si l'immeuble mitoyen (n°22) compensait l'irrégularité parcellaire par une architecture d'angle formant une connexion entre les voies au croisement desquelles il se situe, on ne peut en dire de même

de l'immeuble du n°24. Sans doute le renforcement parcellaire était plus ardu à maquiller, cependant, il est également édifié à une époque où la voie n'est plus considérée comme guide du geste architectural. L'élévation aveugle qu'il offre au carrefour peut être comparée à celle de l'immeuble situé entre les avenues d'Italie et de Grande-Bretagne (voir image [IVR84_20246300910NUCA](#)), datant de la même période. Par un phénomène de balancier, l'attention à la rue comme ancrage du bâti reviendra en grâce par la suite (voir dossier [IA63002786](#)). Enfin, on peut noter que l'absence de connexion des voies par l'architecture se traduit par un mode d'alignement différent : l'immeuble est en retrait régulier sur le boulevard Fleury alors qu'il se place en rupture d'alignement sur le boulevard Lafayette. Le même phénomène a été relevé pour la maison du n°20 boulevard Fleury (dossier [IA63002790](#)). La connexion avec le boulevard Lafayette est, de plus, perturbée par une seconde rupture d'alignement intervenant à gauche du n°59 (Jean Guillot architecte, 1930). La rive d'îlot comprise entre le n°55 boulevard Lafayette et le 24 boulevard Fleury se caractérise par des ruptures d'alignement et d'échelle des bâtiments (voir image [IVR84_20246300426NUCA](#)) se traduisant par l'apparition de murs d'héberge (voir image [IVR84_20246300904NUCA](#)). La composition du bâti, issue de la transformation d'installations commerciales et artisanales au début des années 1930 (le n°59 était précédemment occupé par les "mauvais locaux d'un boulanger", les n°59bis et 61 par un atelier mécanique et une station-service), est hétérogène².

1. sur avis favorable du service de la voirie
2. Cette notion est développée dans le dossier consacré à l'avenue d'Italie ([IA63002772](#))

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Clermont-Ferrand, O216 219 16A, demande d'installation pompe à essence, 59 bis boulevard Lafayette, 1923**
AC Clermont-Ferrand, O216 219 16A, demande d'installation pompe à essence, 59 bis boulevard Lafayette, 1923
AC Clermont-Ferrand : O216 219 16A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 2551 19A, demande d'alignement immeuble 59 boulevard Lafayette, 1930**
AC Clermont-Ferrand, O216 2551 19A, demande d'alignement immeuble 59 boulevard Lafayette, 1930
AC Clermont-Ferrand : O216 2551 19A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1338 20A, demande d'alignement immeuble 59bis boulevard Lafayette, 1931**
AC Clermont-Ferrand, O216 1338 20A, demande d'alignement immeuble 59bis boulevard Lafayette, 1931
AC Clermont-Ferrand : O216 1338 20A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1016 24A, demande d'alignement immeuble 22 bd Fleury, 1937**
AC Clermont-Ferrand, O216 1016 24A, demande d'alignement immeuble 22 bd Fleury, 1937
AC Clermont-Ferrand : O216 1016 24A
- **AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955**
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585
- **AC Clermont-Ferrand, PC 4310, Permis de construire immeuble 52 boulevard Lafayette, 2-4 boulevard Cote-Blatin, 1960**
AC Clermont-Ferrand, PC 4310, Permis de construire immeuble 52 boulevard Lafayette, 2-4 boulevard Cote-Blatin, 1960
AC Clermont-Ferrand : PC 4310

Documents figurés

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 85, Alignement rue Michalias, 1932**
AC Clermont-Ferrand, série 1 O 85, Alignements : 1927-1942 ; chemise n°183, rue Michalias, plan d'alignement 1932, tirage sur papier, échelle 0,002 mm par mètre.

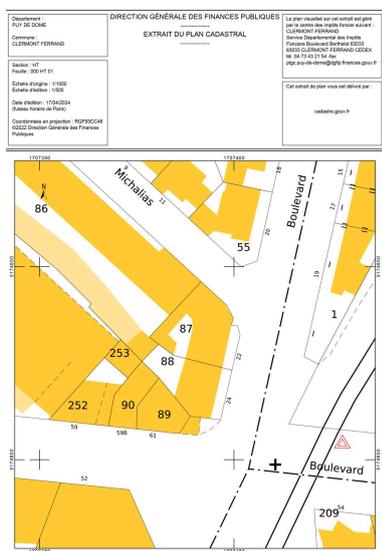
AC Clermont-Ferrand : 1 O 85

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 65, plan avec passage de la Tiretaine bd Fleury**
AC Clermont-Ferrand, 1 O 65, **Alignements : quartiers de la gare et de Godefroy de Bouillon, 1893-1937**,
Esplanade de la gare : modification de l'alignement. Plan sur papier, non daté, non signé sans échelle.
AC Clermont-Ferrand : 1 O 65
- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 664, plan du délaissé angle boulevard Lafayette et boulevard Fleury, 1929**
AC Clermont-Ferrand, 1 O 664, boîte 1 O 648 à 1 O 688, acquisitions, expropriations, dossiers individuels,
1851-1937, plans annexés à l'achat d'un pan d'un délaissé entre les boulevard Lafayette et Fleury, 1929
AC Clermont-Ferrand : 1 O 664

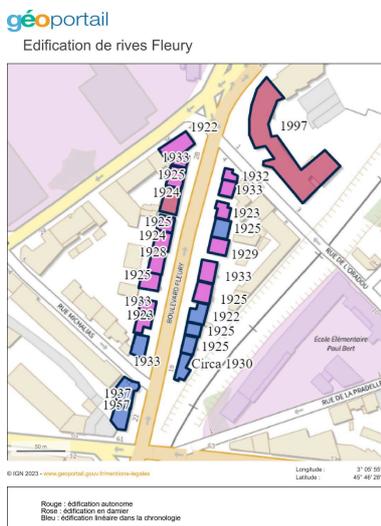
Bibliographie

- **LAURENT C., Quant les copropriétés prirent de la hauteur**
LAURENT C., **Quant les copropriétés prirent de la hauteur**, revue du Conseil régional de l'Ordre des
Architectes d'Auvergne, n°52, juillet 2010, pp18-19

Illustrations



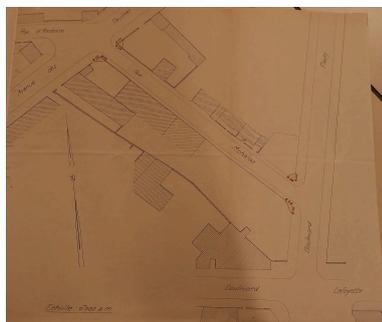
N°22 et 24 boulevard Fleury
Dess. Félicie Fougère ,
Autr. Service du cadastre
IVR84_20246300344NUDA



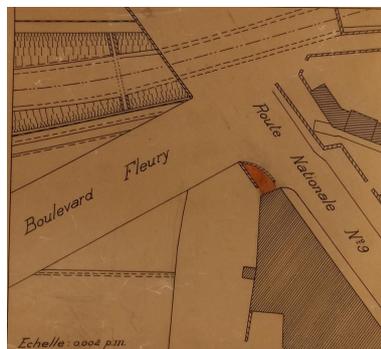
Séquences d'édification des rives
Dess. Félicie Fougère
IVR84_20246300334NUDA



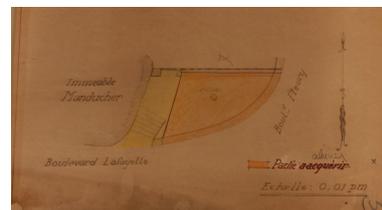
Boulevard Fleury, voie ferrée
et tracé du bras de la Tirtaine
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. auteur inconnu
IVR84_20246300364NUCA



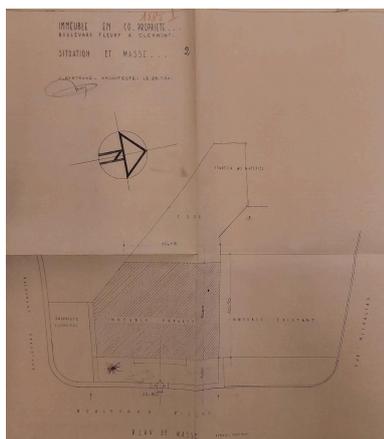
Plan d'alignement rue Michalias
Repro. Félicie Fougère
IVR84_20246300952NUCA



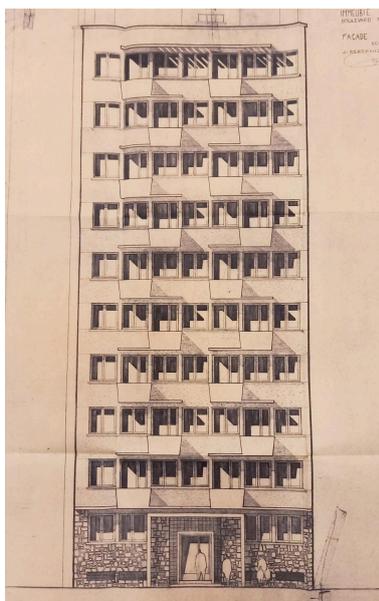
Délaissé à l'angle des
boulevard Lafayette et Fleury
Repro. Félicie Fougère
IVR84_20246300996NUCA



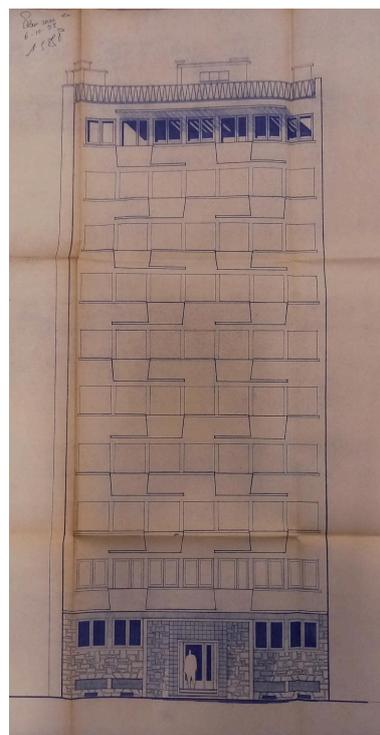
Délaissé à l'angle des
boulevard Lafayette et Fleury
Repro. Félicie Fougère
IVR84_20246300997NUCA



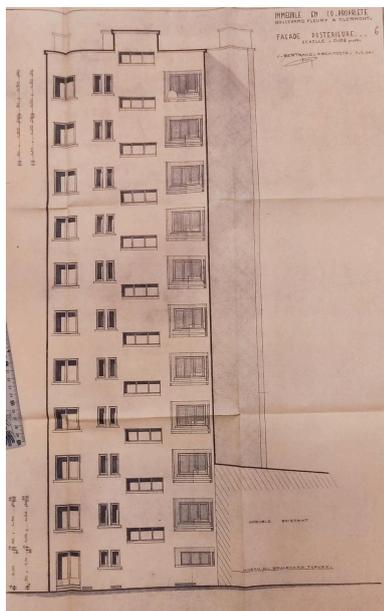
Plan de masse
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301003NUCA



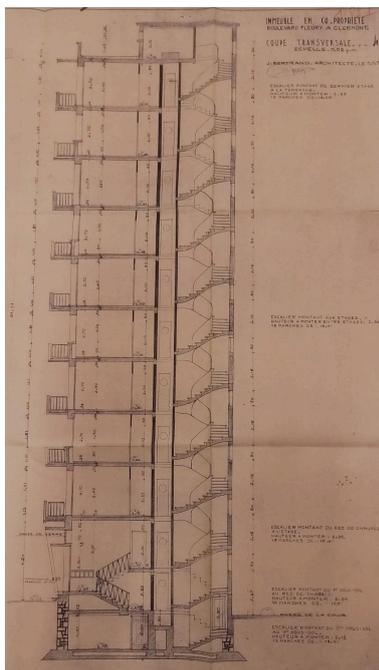
Elévation sur le
boulevard Fleury (1954)
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301005NUCA



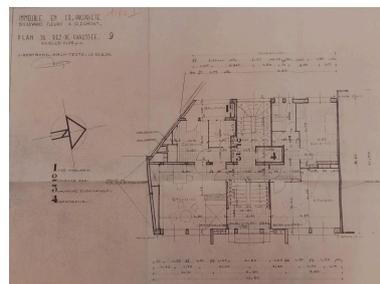
Elévation sur le
boulevard Fleury (1955)
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301009NUCA



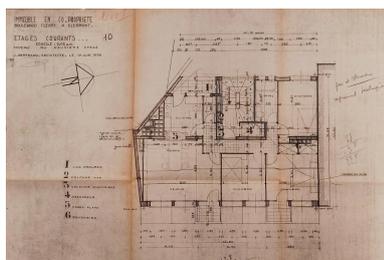
Elévation postérieure
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301006NUCA



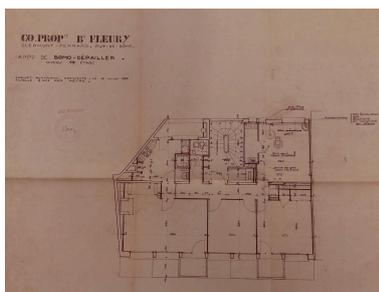
Coupe transversale
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301008NUCA



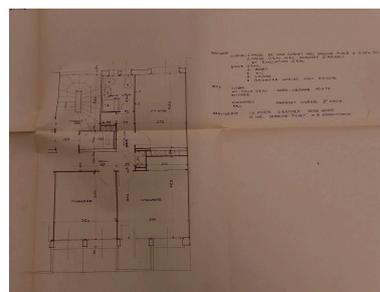
Plan du rez-de-chaussée (1954)
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301004NUCA



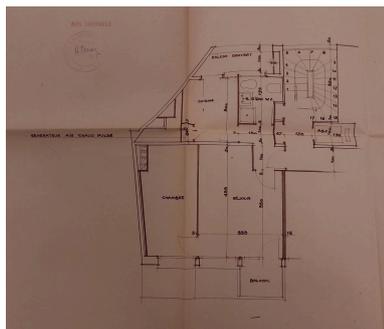
Plan d'étage courant (1954)
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301007NUCA



Plan du premier étage (1958)
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301000NUCA



Plan du quatrième étage, droite (1958)
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301001NUCA



Plan du quatrième
étage, gauche (1958)
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Bertrand
IVR84_20246301002NUCA



Façade sur le boulevard Fleury
Phot. Christian Parisey
IVR84_20246300356NUC4A



Pignon du 24 boulevard Fleury
Phot. Christian Parisey
IVR84_20246300357NUC4A



Elévation postérieure
du 24 boulevard Fleury
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300365NUCA



Ilot d'angle boulevard
Lafayette et Fleury
Phot. François-Nicolas L'Hardy
IVR84_20246300426NUCA



Carrefour des boulevards
Lafayette et Fleury. Composition
architecturale hétérogène.
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300904NUCA



Carrefour des boulevards
Lafayette et Fleury
Phot. François-Nicolas L'Hardy
IVR84_20246300990NUCA



Angle des boulevards
Fleury et Lafayette
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300989NUCA



Façade sur le boulevard Cote-Blatin
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300998NUCA



Façade sur le carrefour des
boulevards Lafayette et Cote-Blatin
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300999NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les carrefours et places des boulevards de Clermont-Ferrand (IA63002760)

Les immeubles des boulevards (IA63002756) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand, avenue d'Italie, boulevard Fleury, boulevard Cote-Blatin, boulevard Jean-Jaurès, boulevard Aristide-Briand, boulevard Duclaux, boulevard Berthelot, boulevard Lavoisier, boulevard Jean-Baptiste-Dumas

Oeuvre(s) contenue(s) :

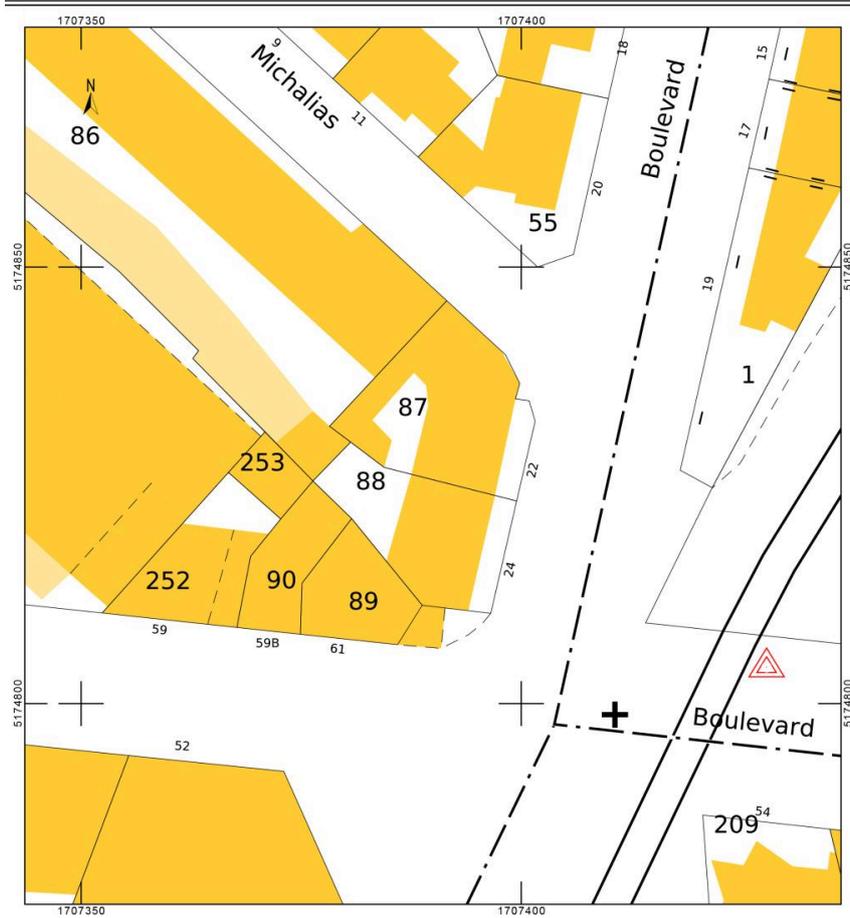
Oeuvre(s) en rapport :

Boulevard Fleury (IA63002773) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand, boulevard Fleury

Auteur(s) du dossier : Félicie Fougère

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Département : PUY DE DOME	DIRECTION GÉNÉRALE DES FINANCES PUBLIQUES	Le plan visualisé sur cet extrait est géré par le centre des impôts foncier suivant : CLERMONT-FERRAND Service Départemental des Impôts Fonciers Boulevard Berthelot 63033 63033 CLERMONT-FERRAND CEDEX tél. 04 73 43 21 54 -fax ptgc.puy-de-dome@dgifp.finances.gouv.fr
Commune : CLERMONT FERRAND	EXTRAIT DU PLAN CADASTRAL	
Section : HT Feuille : 000 HT 01		Cet extrait de plan vous est délivré par :
Echelle d'origine : 1/1000 Echelle d'édition : 1/500		cadastre.gouv.fr
Date d'édition : 17/04/2024 (fuseau horaire de Paris)		
Coordonnées en projection : RGF93CC46 ©2022 Direction Générale des Finances Publiques		



N°22 et 24 boulevard Fleury

IVR84_20246300344NUDA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

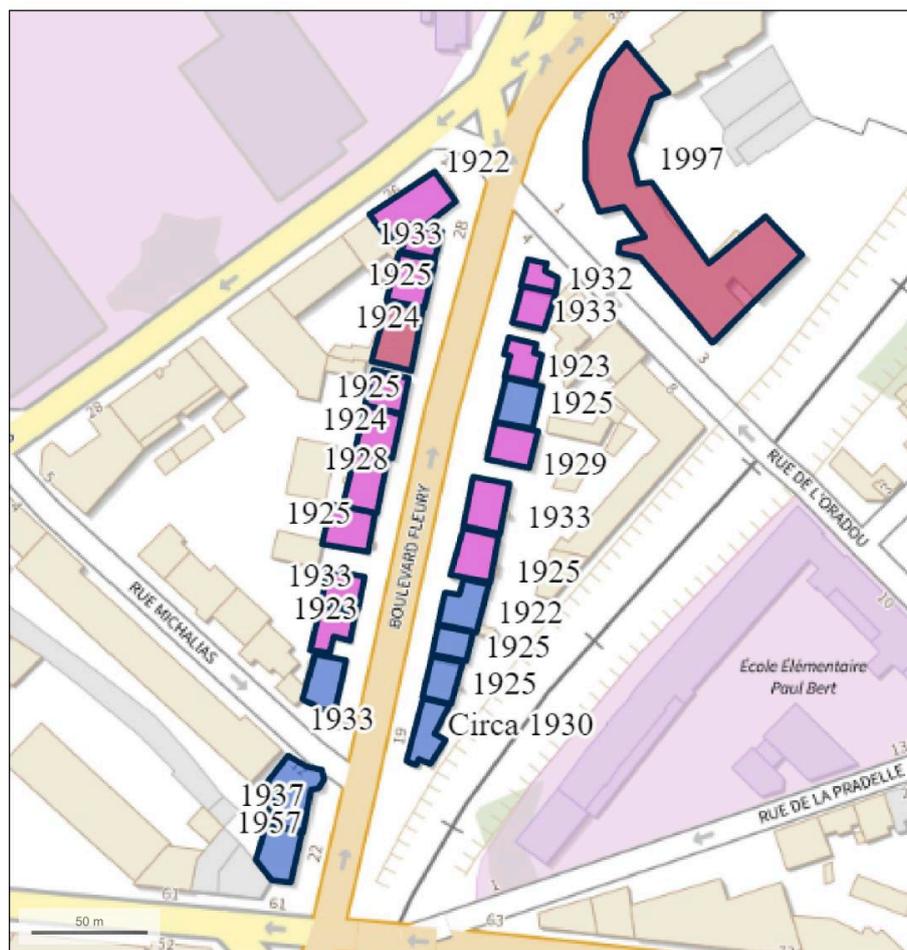
Auteur du document reproduit : Service du cadastre

© Ministère des finances et des comptes publics, www.cadastre.gouv.fr

tous droits réservés



Edification de rives Fleury



© IGN 2023 - www.geoportail.gouv.fr/mentions-legales

Longitude : 3° 05' 55" E
Latitude : 45° 46' 28" N

Rouge : édification autonome
Rose : édification en damier
Bleu : édification linéaire dans la chronologie

Séquences d'édification des rives

IVR84_20246300334NUDA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Boulevard Fleury, voie ferrée et tracé du bras de la Tirtaine

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 65, plan avec passage de la Tirtaine bd Fleury**
AC Clermont-Ferrand, 1 O 65, **Alignements : quartiers de la gare et de Godefroy de Bouillon, 1893-1937**,
Esplanade de la gare : modification de l'alignement. Plan sur papier, non daté, non signé sans échelle.
AC Clermont-Ferrand : 1 O 65

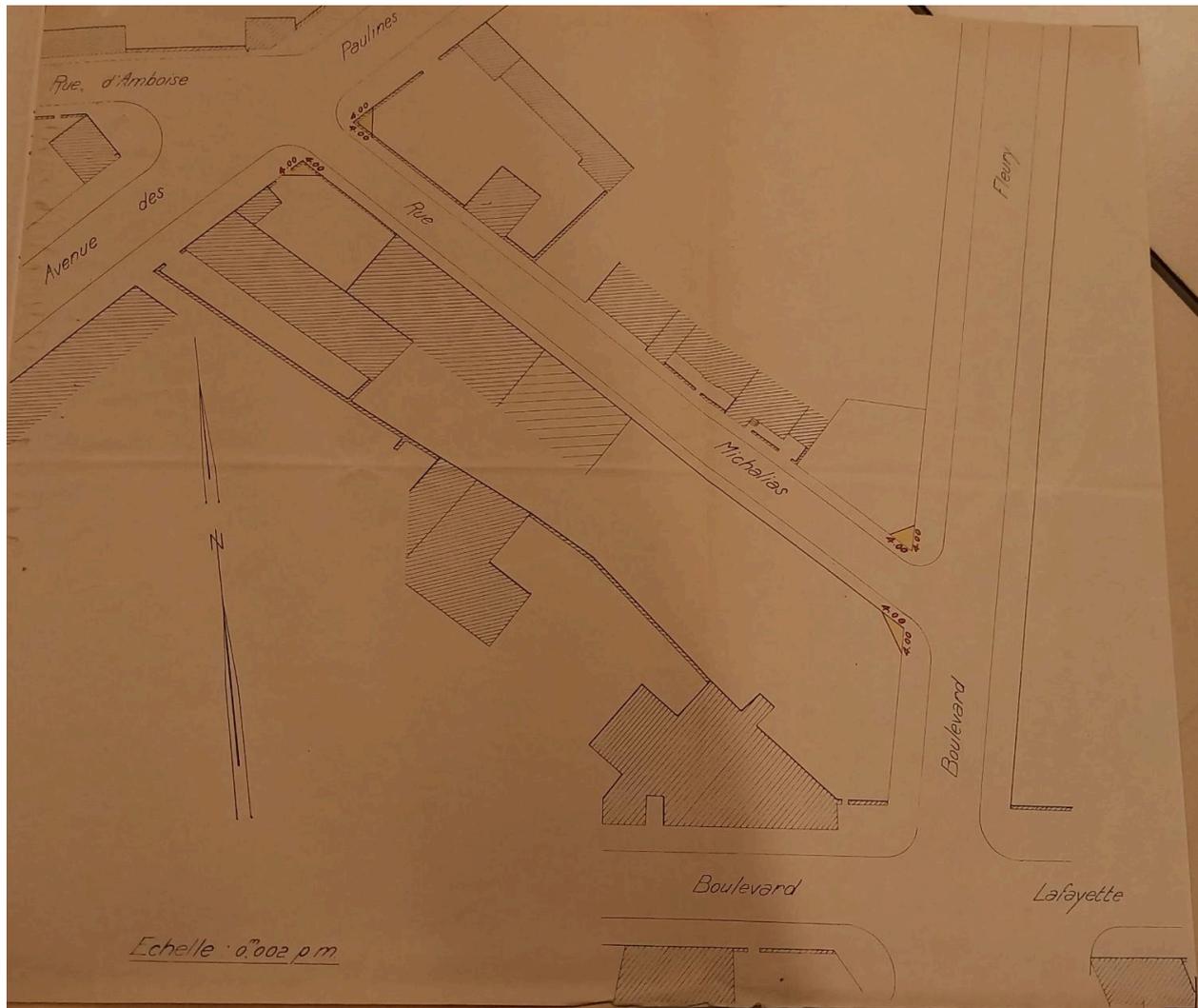
IVR84_20246300364NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'alignement rue Michalias

Référence du document reproduit :

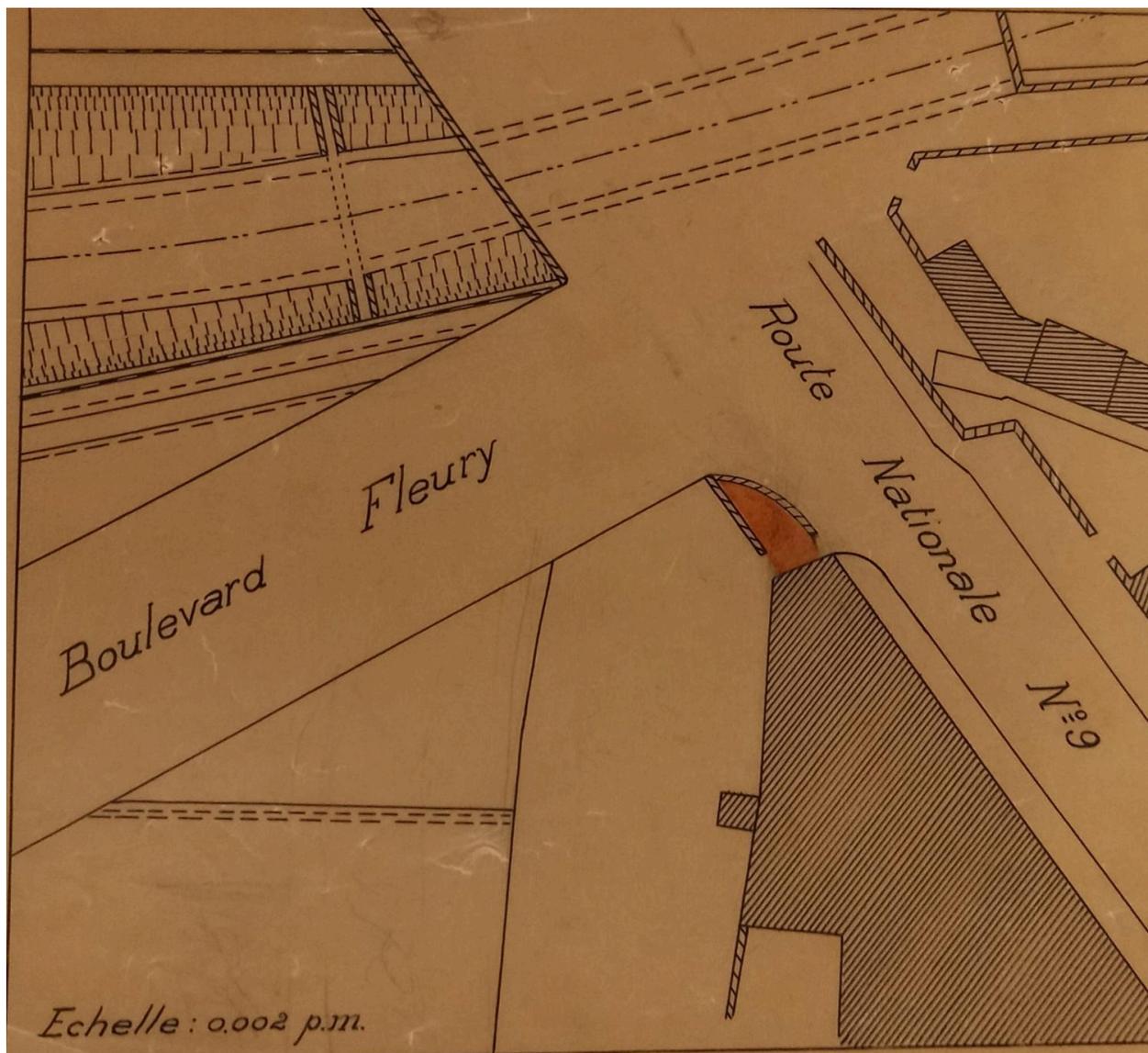
- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 85, Alignement rue Michalias, 1932**
AC Clermont-Ferrand, série 1 O 85, Alignements : 1927-1942 ; chemise n°183, rue Michalias, plan d'alignement 1932, tirage sur papier, échelle 0,002 mm par mètre.
AC Clermont-Ferrand : 1 O 85

IVR84_20246300952NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Délaissé à l'angle des boulevard Lafayette et Fleury

Référence du document reproduit :

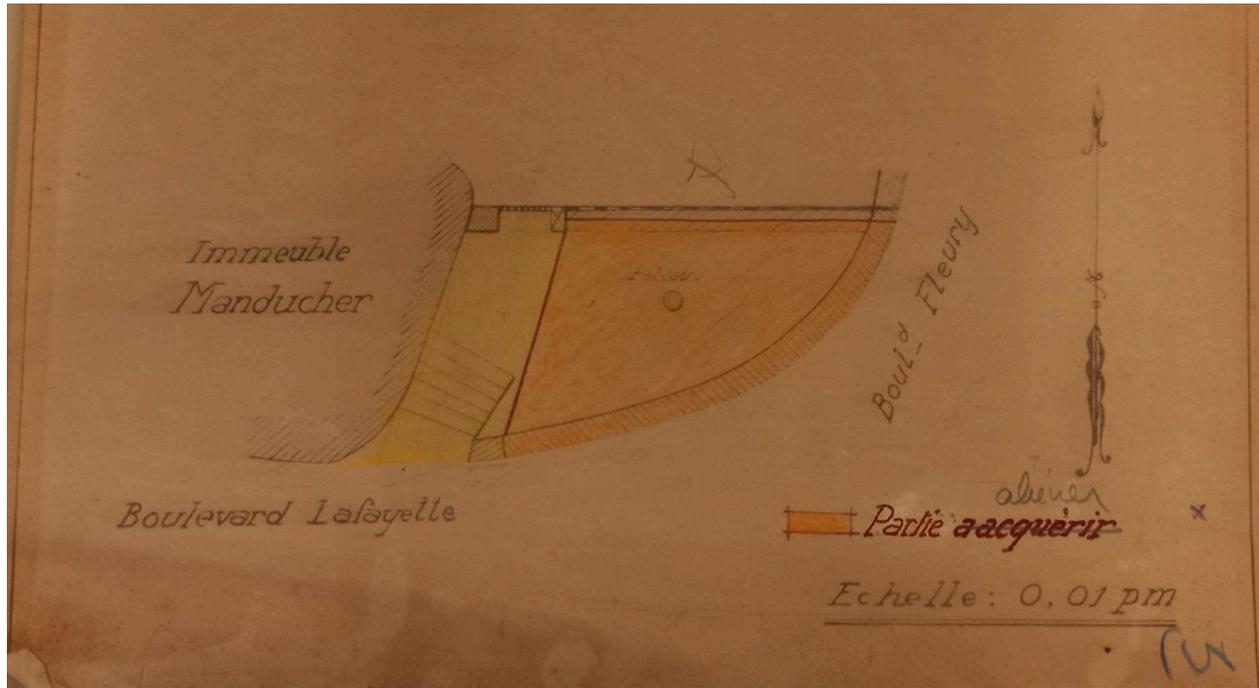
- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 664, plan du délaissé angle boulevard Lafayette et boulevard Fleury, 1929**
AC Clermont-Ferrand, 1 O 664, boîte 1 O 648 à 1 O 688, acquisitions, expropriations, dossiers individuels, 1851-1937, plans annexés à l'achat d'un pan d'un délaissé entre les boulevard Lafayette et Fleury, 1929
AC Clermont-Ferrand : 1 O 664

IVR84_20246300996NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Délaissé à l'angle des boulevard Lafayette et Fleury

Référence du document reproduit :

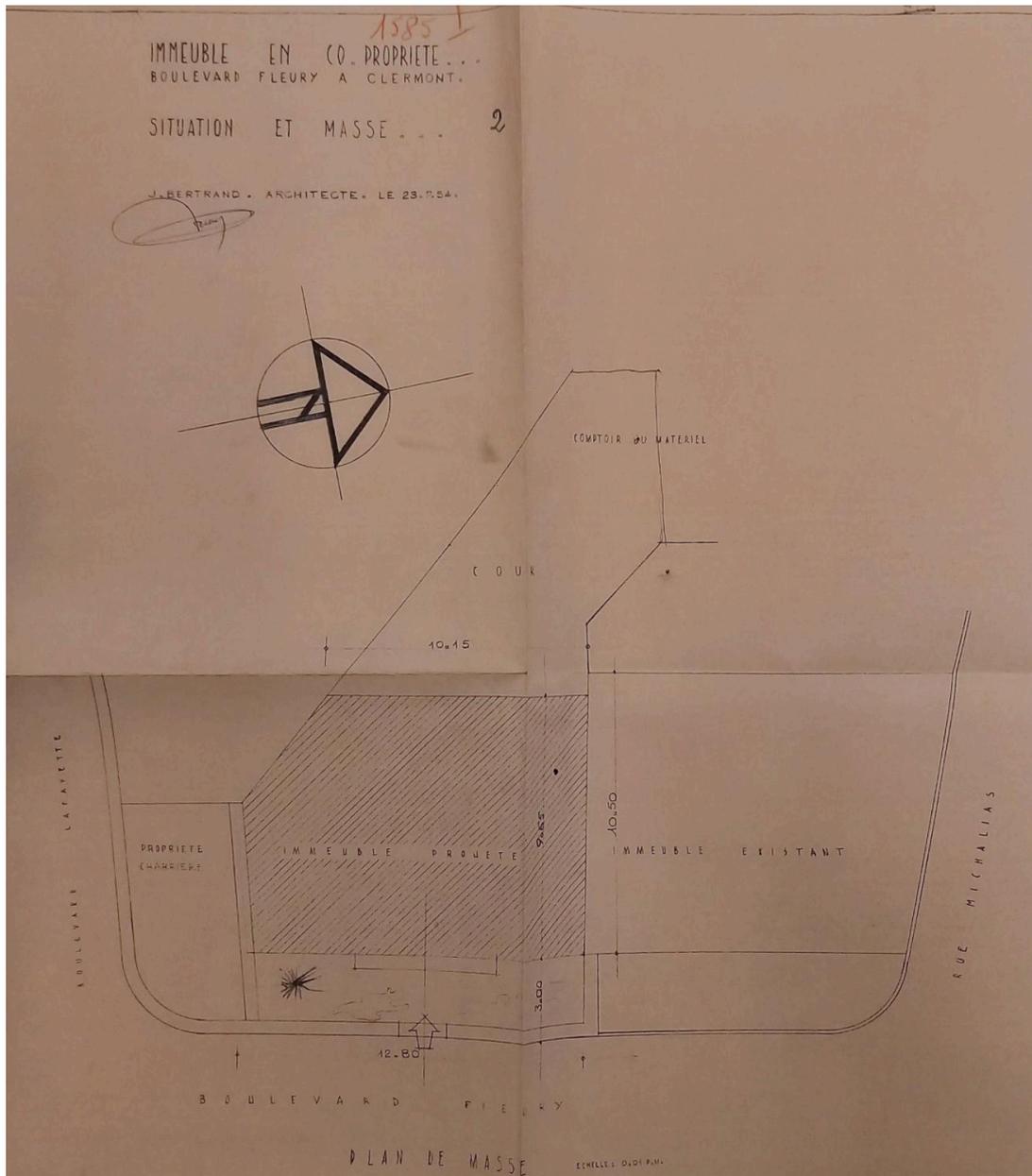
- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 664, plan du délaissé angle boulevard Lafayette et boulevard Fleury, 1929**
AC Clermont-Ferrand, 1 O 664, boîte 1 O 648 à 1 O 688, acquisitions, expropriations, dossiers individuels, 1851-1937, plans annexés à l'achat d'un pan d'un délaissé entre les boulevard Lafayette et Fleury, 1929
AC Clermont-Ferrand : 1 O 664

IVR84_20246300997NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de masse

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955**
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585

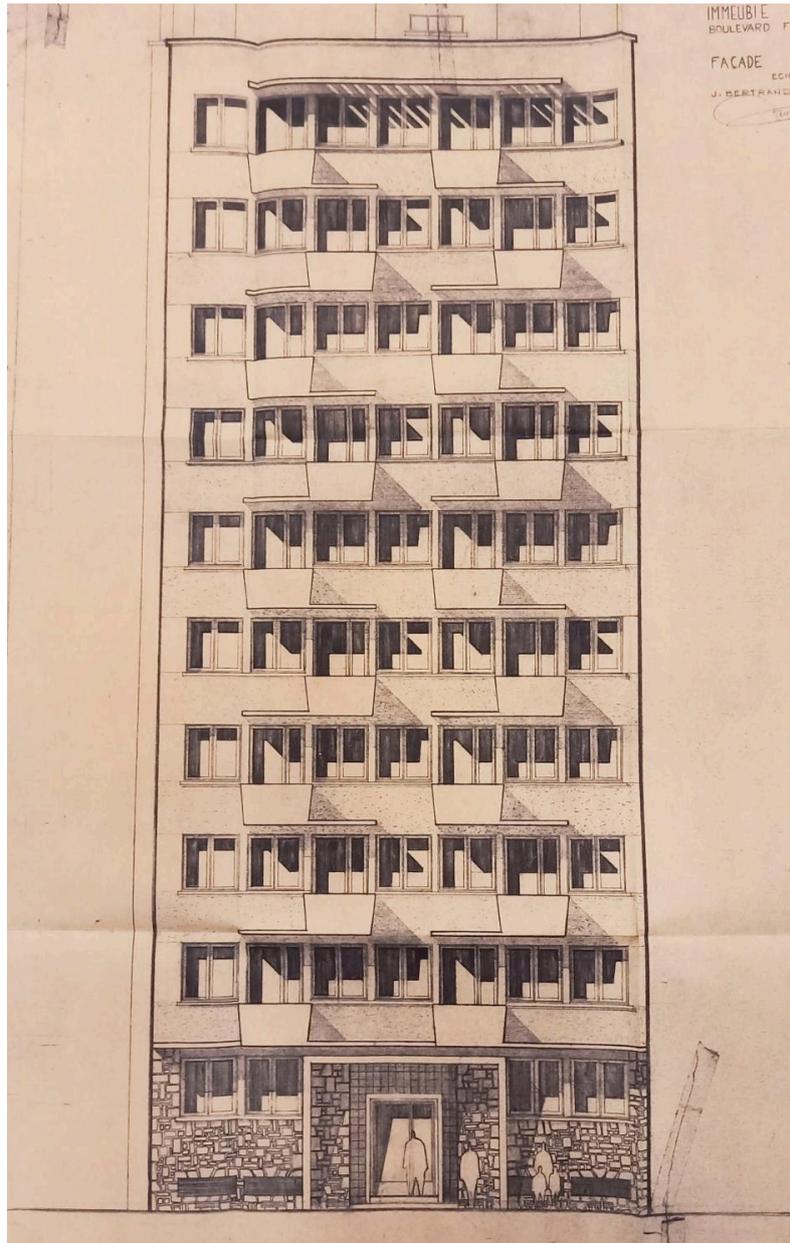
IVR84_20246301003NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Jules Bertrand

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur le boulevard Fleury (1954)

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955**
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585

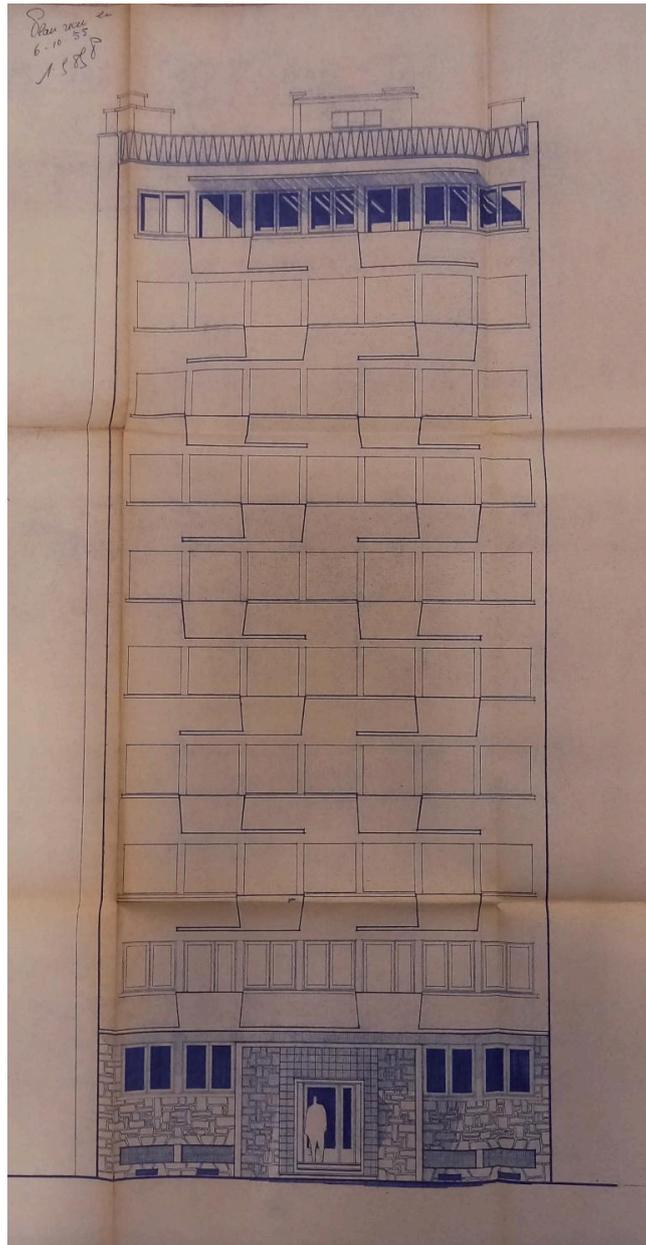
IVR84_20246301005NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Jules Bertrand

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur le boulevard Fleury (1955)

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955**
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585

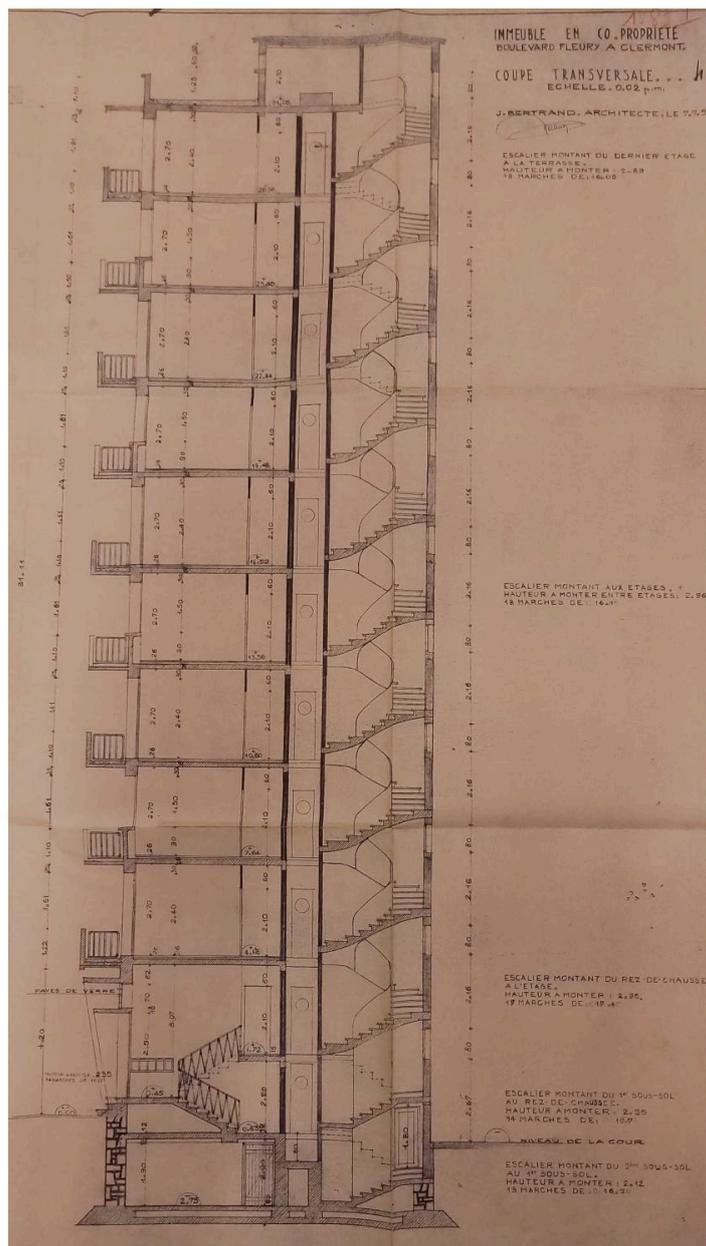
IVR84_20246301009NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Jules Bertrand

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe transversale

Référence du document reproduit :

- AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585

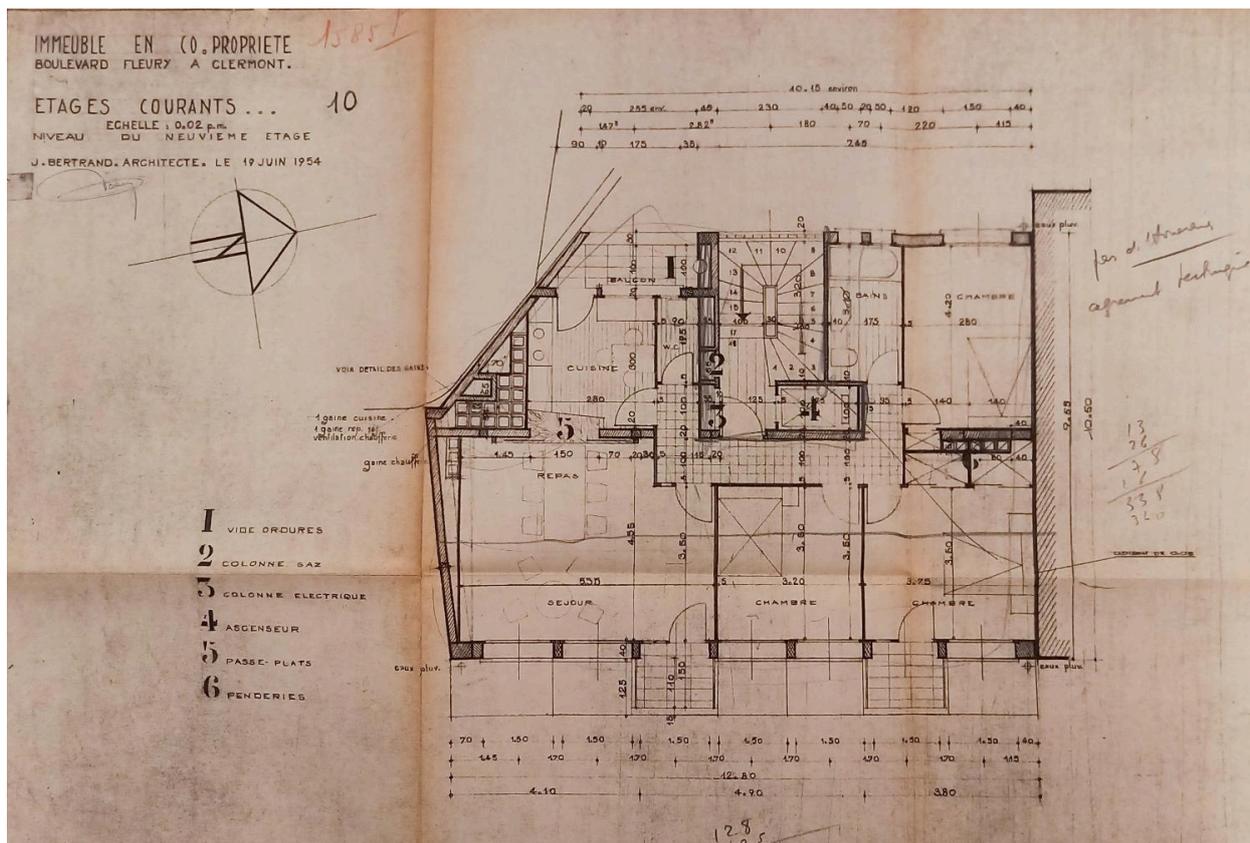
IVR84_20246301008NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Jules Bertrand

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'étage courant (1954)

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955**
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585

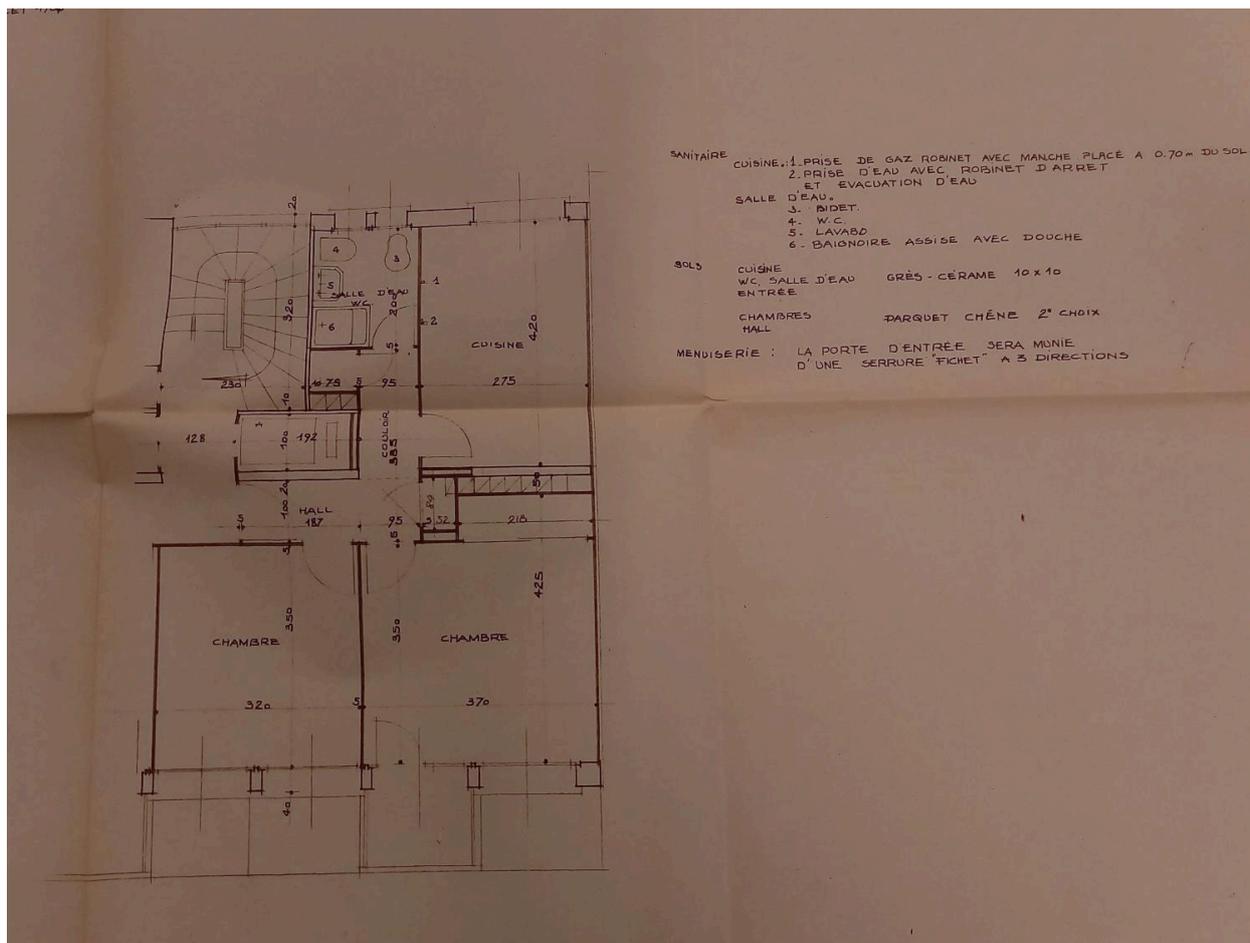
IVR84_20246301007NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Jules Bertrand

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du quatrième étage, droite (1958)

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955**
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585

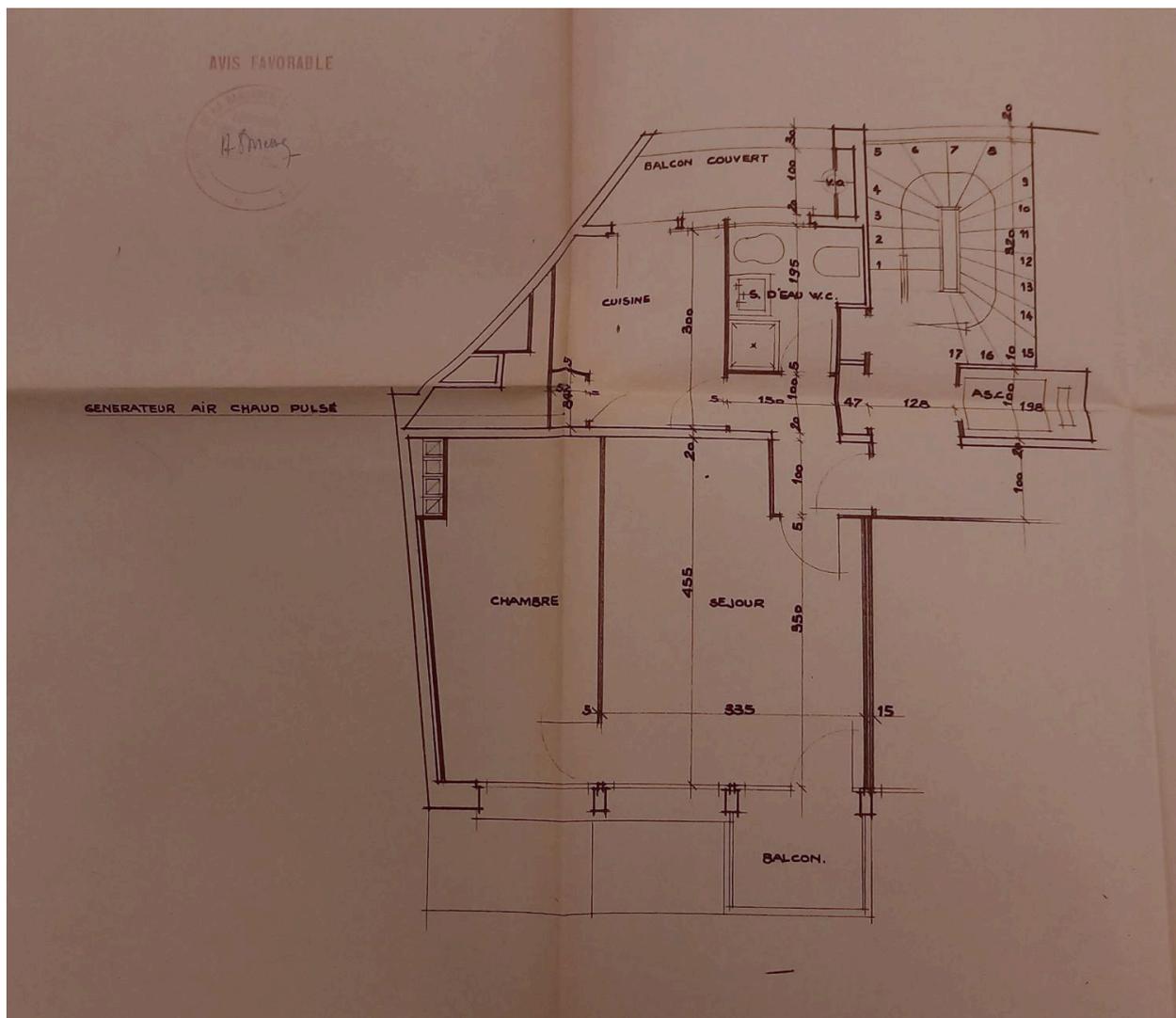
IVR84_20246301001NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Jules Bertrand

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du quatrième étage, gauche (1958)

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955**
AC Clermont-Ferrand, PC 1585, Permis de construire immeuble, 24 boulevard Fleury, 1955
AC Clermont-Ferrand : PC 1585

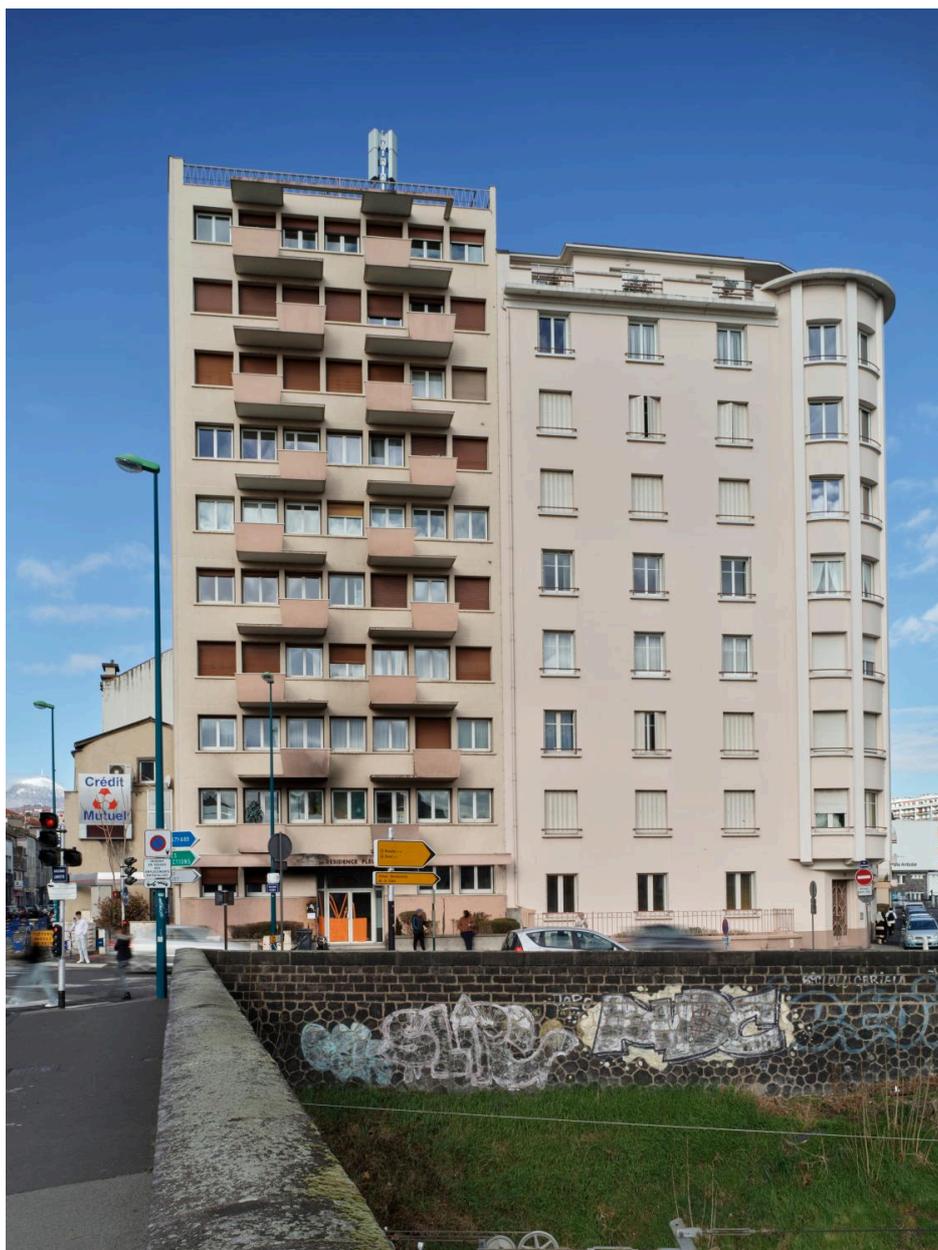
IVR84_20246301002NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Jules Bertrand

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur le boulevard Fleury

IVR84_20246300356NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

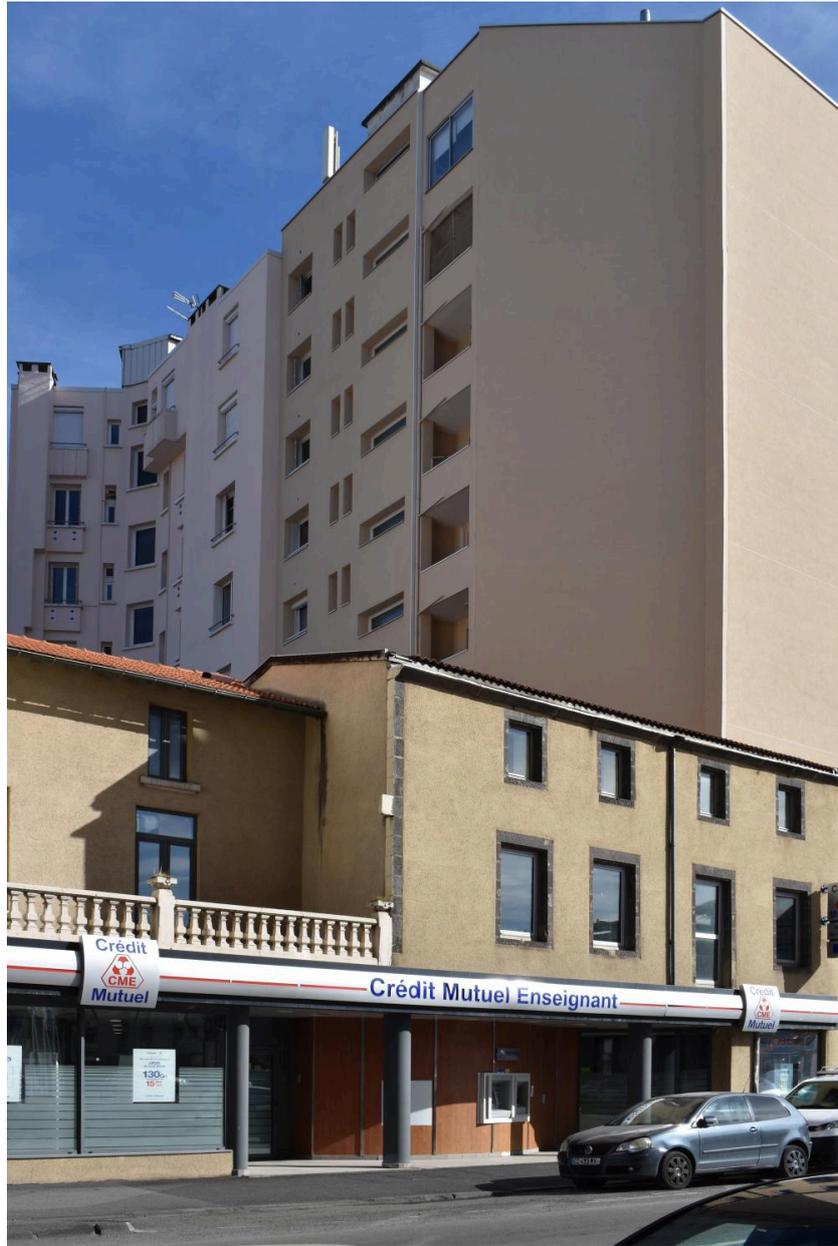


Pignon du 24 boulevard Fleury

IVR84_20246300357NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation postérieure du 24 boulevard Fleury

IVR84_20246300365NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

Date de prise de vue : 2023

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ilot d'angle boulevard Lafayette et Fleury

IVR84_20246300426NUCA

Auteur de l'illustration : François-Nicolas L'Hardy

© Collection particulière

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carrefour des boulevards Lafayette et Fleury. Composition architecturale hétérogène.

IVR84_20246300904NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

Date de prise de vue : 2023

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carrefour des boulevards Lafayette et Fleury

IVR84_20246300990NUCA

Auteur de l'illustration : François-Nicolas L'Hardy

Date de prise de vue : 2023

© Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Angle des boulevards Fleury et Lafayette

IVR84_20246300989NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur le boulevard Cote-Blatin

IVR84_20246300998NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur le carrefour des boulevards Lafayette et Cote-Blatin

IVR84_20246300999NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation