



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Drôme Grignan rue Saint-Sauveur collégiale Saint-Sauveur

Tableau: Saint Jean-Baptiste

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000632 Date de l'enquête initiale : 2001 Date(s) de rédaction : 2002

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM26000130

Désignation

Dénomination : tableau, cadre Titres : Saint Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Cette représentation de saint Jean-Baptiste jeune avec l'agneau serait une copie d'une oeuvre de Guido Reni. Elle s'inspire en effet, mais de manière très lointaine, du Saint Jean-Baptiste de Guido Reni conservé au musée des Beaux-Arts de Nantes (inv. 84). Le cadre est datable de la fin du XVIIe ou du début du XVIIIe siècle, mais la toile n'est peut-être pas de la même époque.

Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle (?) Stade de la création : copie interprétée de peinture

Auteur de l'oeuvre source : Guido Reni (d'après, peintre, ?)

Description

Peinture à l'huile sur toile de lin assez fine, de couleur ocre rosé, châssis en résineux à une traverse centrale, cadre rectangulaire vertical en bois sculpté à décor en haut relief appliqué et doré sur apprêt blanc. Peinture caravagesque traitée en clair obscur, lumière venant de la gauche, fond sombre et uni ; composition à base de diagonales convergentes et croisées, gamme chromatique restreinte à des tons de blanc cassé, gris et brun, presque en grisaille, masses rendues par aplats, touche lisse.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile, polychrome ; bois résineux taillé, doré, sur apprêt, décor en haut relief, décor rapporté

Mesures:

h = 135; la = 97,5£Dimensions de la toile. Cadre: h = 156, la = 122, montant, la = 10,5, pr = 6,5

27 avril 2024 Page 1

Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur collégiale Saint-Sauveur

Tableau : Saint Jean-Baptiste IM26000632

Représentations:

figure ; assis, de trois quarts, rocher, nudité, coquille, agneau ; saint Jean-Baptiste ornementation ; chute végétale, feuille de chêne, feuille de laurier, feuille d'acanthe, fleur, marguerite

figure (saint Jean-Baptiste : assis, de trois quarts, rocher, nudité, coquille, agneau : couché, croix, banderole) ; ornementation (chute végétale, feuille de chêne, feuille de laurier, feuille d'acanthe, fleur, marguerite) § La figure, dont le support est un rocher à plusieurs gradins, occupe tout l'espace du tableau : saint Jean-Baptiste, jeune et imberbe, est assis de trois quarts, légèrement penché en avant, le visage de profil, une jambe à terre, l'autre posée sur une marche rocheuse, son bras gauche accoudé à son genou ; presque nu, il est seulement vêtu d'une mélote jetée autour de ses hanches. La coquille baptismale dans la main gauche, il entoure de son bras droit l'agneau couché sur un rocher, qui lève la tête vers lui. Il tient entre ses doigts sa croix, très fine, posée en biais sur le sol, autour de laquelle s'enroule une banderole portant l'inscription habituelle. Le cadre est orné de chutes de feuilles de chêne, de laurier et de fleurs, avec une marguerite au centre des montants et traverses, et de feuilles d'acanthe sur les angles.

Inscriptions & marques: inscription concernant l'iconographie (peinte, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription peinte sur la banderole qui entoure la croix : Ecce Agnvs Dei

État de conservation

mauvais état, manque

La toile est distendue, très sale et déchirée en bas, la peinture est écaillée dans la partie inférieure, trois trous sont bouchés au revers ; la traverse inférieure du châssis est vermoulue et cassée. Le cadre est en très mauvais état, il manque la presque totalité des reliefs de la traverse et des angles inférieurs et la moitié des reliefs de la traverse supérieure.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1980/12/11 Statut de la propriété : propriété de la commune

Dossiers liés

Édifice : collégiale Saint-Sauveur (IA26000188) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s): © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

27 avril 2024 Page 2