



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Puy-de-Dôme
Aydat
Le Ponteix
église Notre-Dame du Ponteix

chasuble, étole, manipule : ornement noir n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003765

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2013

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement noir

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Tissu du fond noir et des orfrois blanc : velours coupé simple corps, frappé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : velours coupé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 108 (= chasuble)la : 56,5 (= chasuble)h : 120 (= étole)la : 25 (= étole)h : 49 (= manipule)la : 24,5 (= manipule)

Représentations :

feuille, volute

Motifs de feuillages stylisés et volutes formant des carrés.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300725NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300726NUC4A



Détail du motif du tissu.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300727NUC4A



Vue générale de
l'étole et du manipule.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300737NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église Notre-Dame du Ponteix (IA63002394) Auvergne, Puy-de-Dôme, Aydat, Ponteix

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_20136300725NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20136300726NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du motif du tissu.

IVR83_20136300727NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83_20136300737NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation