Rhône-Alpes, Ardèche
Tournon-sur-Rhône
Lycée Gabriel-Faure, place Stéphane-Mallarmé

Peinture monumentale : décor d'architecture, chapelle de la Vierge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM07001413
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Précision sur la dénomination : décor d'architecture
Titres : chapelle de la Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bas côté nord chapelle latérale n°2

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle (?), 1er quart 19e siècle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Murs et voûte de la chapelle de la Vierge sont recouverts d'un décor en trompe l'oeil figurant une architecture classique, composée de pilastres, voûtes en plein cintre et imposte. Les arêtes de la voûte sont soulignées par un bandeau doré. La voûte s'ouvre sur un ciel bleu chargé de nuages et de chérubins, au centre duquel s'élève, dans un médaillon doré rayonnant, la colombe du Saint-Esprit. Les impostes sont timbrées d'un bouquet de fleurs reposant sur un fond en faux marbre blanc veiné de gris. Les parois latérales sont rehaussées d'un panneau à décor de faux marbre jaune aux angles rehaussés d'une rosette ton sur ton. L'autel de la Vierge se détache sur une architecture de faux marbre blanc et rouge veiné : sur une haute plinthe quatre colonnes doriques supportent un entablement rehaussé d'un fronton timbré du monogramme MA au centre d'un rinceau végétal doré. La niche en plein cintre au centre est en faux marbre gris perle. Les panneaux latéraux figurent un faux marbre vert, l'ensemble souligné par un bandeau de faux marbre rouge veiné.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : enduit peint

Mesures :
dimensions non prises

Représentations :
bouquet
décor d'architecture

bouquet ; décor d'architecture

État de conservation

mauvais état

remontées d'humidité par le bas des murs, manques et soulèvements de la couche picturale.

Statut, intérêt et protection

Au cours des recherches, particulièrement dans les archives (importantes) du lycée à l'époque des oratoriens, rien n'est apparu sur le décor de ces chapelles.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Illustrations

Détail des peintures murales : imposte timbrée d'un bouquet de fleurs, ensemble architecturé. Phot. Catherine Guégan IVR82_20110700122NUCA

Détail des peintures murales. Phot. Catherine Guégan IVR82_20110700123NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ensemble du mobilier de la chapelle et de sa sacristie (IM07001382) Tournon-sur-Rhône, Lycée Gabriel-Faure, place Stéphane-Mallarmé

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Dandel
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Détail des peintures murales : imposte timbrée d'un bouquet de fleurs, ensemble architecturé.

IVR82_20110700122NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail des peintures murales.

IVR82_20110700123NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation