



Auvergne, Allier
Souvigny
église Saint-Pierre-et-Saint-Paul (ancienne priorale).

chasuble : ornement vert

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000502

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble

Précision sur la dénomination : ornement vert

Compléments de localisation

Historique

Le tissu du fond, un damas, d'un type connu dans les années 1750-1760 (voir les exemples publiés de Toulouse) a longtemps été produit après sa création, il peut remonter ici la première moitié du 19^e siècle. Des exemples tout à fait similaires à ce damas sont étudiés dans le département du Puy-de-Dôme, à Saint-Dier-d'Auvergne (IM63003509), La Roche-Noire (IM63003551), Ceyrat, Boissejour (IM63003598), Achat : [IM63003689](#) et dans l'église de Moissat dans un ornement violet : [IM63003833](#). Dans l'Allier il se retrouve à Cérilly : [IM03000489](#)

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Description

Le fond de la chasuble est en damas à fond satin endroit et motif satin envers. Les orfrois sont de satin broché, repris en sergé 3 lie 1 sens S. Les trames dorées sont en filé et trame de lame d'accompagnement dorée, les trames argent sont de filé riant et trame de lame d'accompagnement argent. A la croisée dorsale le nom de Yahvé est de cannetille triangulaire argent.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas ; soie (chaîne) ; fil métal (trame supplémentaire)

Mesures : h : 110 la : 69

Représentations :

feur, feuille d'acanthé, dentelle

L'ornementation du fond est à dentelle et fleurs, celle des orfrois à fleurs, feuilles d'acanthé. A la croisée dorsale sur une gloire, dans un triangle, est inscrit en lettres hébraïques stylisées le nom de Yahvé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Soieries en sacristie. 1998**
ARIBAUD, Christine. **Soieries en sacristie : fastes liturgiques XVII-XVIII siècle**. Paris : Somogy Editions d'art ; Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1998. 199 p. : ill. ; 29 cm.
p.67
- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**
Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.
Fig. 231, p. 170-171

Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300061NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300062NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église Saint-Pierre-et-Saint-Paul (ancienne priorale). (IA03000540) Auvergne, Allier, Souvigny

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20160300061NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20160300062NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation