

Rhône-Alpes, Loire
Sorbiers
Montchovet
2 rue des Cèdres

Sculpture : Taupologie et autres pots de taupes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002695
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture
Titres : Taupologie et autres pots de taupes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : bâti lâche
Références cadastrales : 2017, AH, 40
Emplacement dans l'édifice : sur un tertre devant l'entrée de l'administration, dans la salle de réunion

Historique

L'arrêté d'acquisition est pris le 27 avril 2012, après avis du comité artistique du 12 janvier 2012, pour un montant total de 34.300 € (A ARA 5818 W 1). L'installation est effective en 2014.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle ()
Dates : 2014 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Ghyslain Bertholon (sculpteur, attribution par source)

Description

Oeuvre en plusieurs éléments : tout d'abord la tête d'une taupe et ses 2 pattes antérieures, en bronze, émergeant d'un monticule en béton désactivé. Et 3 pots en résine vernissée noire desquels émergent la tête d'une taupe et ses 2 pattes antérieures.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bronze moulé, coulé ; résine (noire) : moulé, vernis ; béton coulé

Mesures : h : 175 cm (grande taupe)d : 350 cm

Pot n° 1 : h = 89 cm ; d = 40 cm ; la = 38 cm (patte). Pot n° 2 : h = 73 cm ; d = 33 cm ; la = 36 cm (patte). Pot n° 3 : h = 51 cm ; d = 36 cm ; la = 36 cm (patte).

Représentations :
taupe

État de conservation

altération ponctuelle , bonnes conditions de conservation

État (2020) : Quelques extrémités de pattes et un rebord de pot sont brisés ; certains morceaux ont été récupérés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région (propriété du lycée)

Références documentaires

Documents d'archive

- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion (1998-2016)**
A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Z_ARCHIVES 1% Region. **Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion** (1998-2016).
A Région Rhône-Alpes : Z_ARCHIVES 1% Region
- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes. 5818 W 1. Arrêtés d'acquisition d'œuvres d'art pour la décoration artistique (2011-2012)**
A Région Auvergne-Rhône-Alpes. 5818 W 1. **Arrêtés d'acquisition d'œuvres d'art pour la décoration artistique** (2011-2012).
A Région Rhône-Alpes : 5818 W 1

Documents figurés

- **Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre (Bertholon, 2014) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre / Ghyslain Bertholon. 2014. 4 fotogr. pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

Bibliographie

- **L'art dans les lycées (2014)**
Région Rhône-Alpes. **L'art dans les lycées**. Plaquette 44 pages, 2014.
p. 34-35

Illustrations



Vue d'atelier : fabrication de l'œuvre.
Phot. Ghyslain Bertholon
IVR84_20204200121NUCAB



Vue d'atelier : fabrication de l'œuvre.
Phot. Ghyslain Bertholon
IVR84_20204200122NUCAB



Vue d'atelier : fabrication de l'œuvre.
Phot. Ghyslain Bertholon
IVR84_20204200123NUCAB

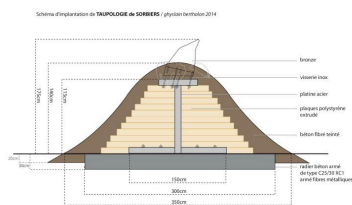


Schéma d'implantation.
Phot. Ghyslain Bertholon
IVR84_20204200124NUCAB



Vue générale, dans son environnement.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20214200048NUCA



Vue rapprochée.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20214200049NUCA



Cartel de l'œuvre.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20214200050NUCA



Vue d'ensemble de l'œuvre dans son environnement.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20214200058NUCA



Vue rapprochée.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20214200051NUCA



Pots de taupes, vue de face.
Phot. Christian Parisey



Pots de taupes, vue de côté.
Phot. Christian Parisey



Pots de taupes, vue de côté.
Phot. Christian Parisey

IVR84_20214200052NUCA

IVR84_20214200053NUCA

IVR84_20214200054NUCA



Pots de taupes, vue de dos.

Phot. Christian Parisey

IVR84_20214200055NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1% du lycée Montchovet EREA Nelson Mandela (IM42002666) Rhône-Alpes, Loire, Sorbiers, 2 rue des Cèdres

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'atelier : fabrication de l'œuvre.

Référence du document reproduit :

- **Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre (Bertholon, 2014) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre / Ghyslain Bertholon. 2014. 4 fotogr. pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20204200121NUCAB

Auteur de l'illustration : Ghyslain Bertholon

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'atelier : fabrication de l'œuvre.

Référence du document reproduit :

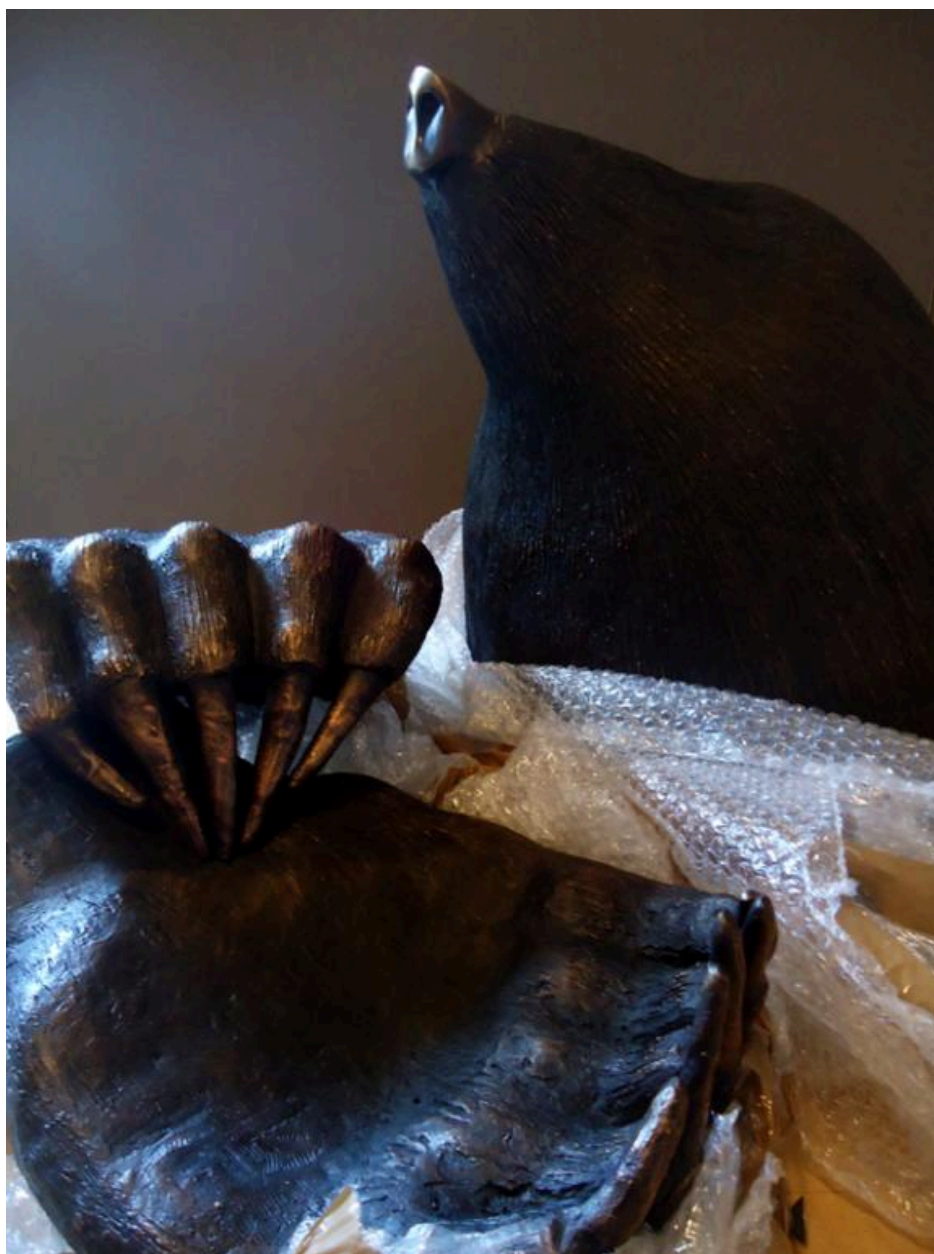
- **Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre (Bertholon, 2014) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre / Ghyslain Bertholon. 2014. 4 fotogr. pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20204200122NUCAB

Auteur de l'illustration : Ghyslain Bertholon

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'atelier : fabrication de l'œuvre.

Référence du document reproduit :

- **Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre (Bertholon, 2014) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre / Ghyslain Bertholon. 2014. 4 fotogr. pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20204200123NUCAB

Auteur de l'illustration : Ghyslain Bertholon

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

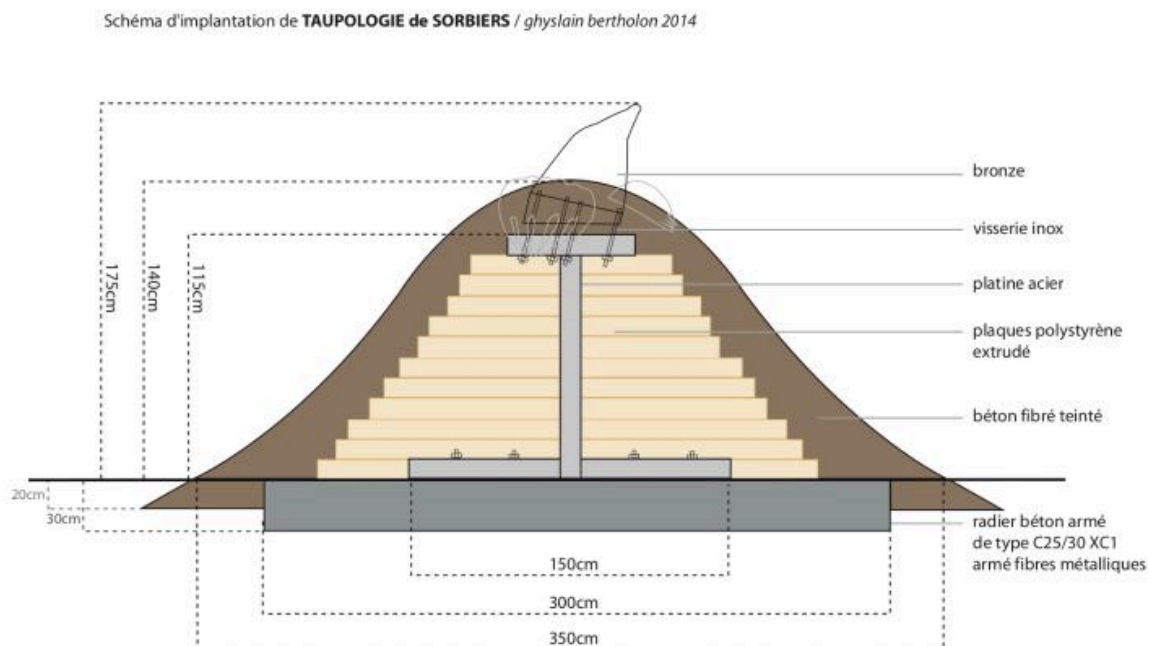


Schéma d'implantation.

Référence du document reproduit :

- **Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre (Bertholon, 2014) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
Schéma d'impantation et fabrication de l'œuvre / Ghyslain Bertholon. 2014. 4 fotogr. pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20204200124NUCAB

Auteur de l'illustration : Ghyslain Bertholon

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, dans son environnement.

IVR84_20214200048NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée.

IVR84_20214200049NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cartel de l'œuvre.

IVR84_20214200050NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'œuvre dans son environnement.

IVR84_20214200058NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée.

IVR84_20214200051NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pots de taupes, vue de face.

IVR84_20214200052NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pots de taupes, vue de côté.

IVR84_20214200053NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pots de taupes, vue de côté.

IVR84_20214200054NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pots de taupes, vue de dos.

IVR84_20214200055NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2021

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation