Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Morzine
les Dromonts
chemin des Ardoisières

Maison dite chalet Sud

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74000846
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Stations de sports d'hiver
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : chalet Sud

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2006, O1, 196

Historique

Le chalet Sud est l'un des premiers chalets dessinés dans la station (lot n°44 du lotissement, 736 m2 de terrain, 197 m2 de plancher) pour Monsieur Charles Delecroix résidant à Vaucresson en Seine-et-Oise. Il est édifié le long du chemin des Ardoisières, sur le rebord abrupt du talus de la butte des Dromonts, offrant une vue exceptionnelle en direction du sud et de l'ouest. La conception est due à l'équipe d'architectes de l'Atelier d'Architecture d'Avoriaz. La charpente en lamellé-collé est réalisée par l'entreprise Charles frères, de Saint-Martin-de-Bouillac (Aveyron), "membre de la chaîne nationale des constructeurs de charpente collée" (marque vissée au bas des poutres). En 2001, Jacques Labro complète le chalet par la réalisation d'un porche d'entrée en bois formant un accès protégé par temps de neige.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1966 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Atelier d'Architecture d'Avoriaz (agence d'architecture, attribution par source),
frères Charles (charpentier, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Charles Delecroix (commanditaire)

Description

Le plan se décompose en deux parties décalées entre elles d'un demi-niveau. Les travées sont toutes en éventail, trois travées (angles de 20°) à l'ouest, et une à l'est (angle de 20°). Le dispositif d'entrée (sas et hall) se développe dans la partie centrale de l'éventail, assurant ainsi la distribution de toutes les travées. Le chalet comprend trois niveaux. Au niveau supérieur, sous une charpente formée de portiques en bois lamellé collé tracés en arrondi, l'espace est libre, comprenant le séjour, prolongé d'une terrasse, aménagé sur deux niveaux décalés d'un demi étage, prolongé par le coin repas et par la cuisine cloisonnée. Une cheminée à double foyer, construite en brique et comparable à la cheminée de l'hôtel Dromonts, accompagne l'escalier arrondi formant le passage du séjour bas au séjour haut. La lumière pénètre dans cet espace sous toiture par de grands vitrages verticaux traités comme de grandes lucarnes ouvertes dans le versant sud de la charpente sous la charpente. Au niveau de l'entrée, le hall ouvre sur une chambre de plainpied et sur trois chambres disposées en éventail et accessibles par un demi escalier. Au niveau du rez-de-chaussée, décalées d'un demi niveau et en retrait par rapport à la façade sud, on trouve côte à côte une chambre et une salle de jeux chambre d'enfants. Les deux niveaux inférieurs sont en maçonnerie de béton armé recouverte de tuiles de bois. La partie supérieure est une charpente bois composée de plusieurs

portiques en bois lamellé collé, dessinés en forme d'arc, formant une toiture aux courbes molles, enveloppant le chalet sous une protection faite de tuiles bois et de plaques de zinc. A l'est, la toiture enveloppe la partie salon, et les parois sont traitées en "façade toiture", percées de châssis, réalisation comparable aux principes appliqués à la résidence les Mélèzes. A l'ouest, la toiture se redresse avec une paroi vitrée verticale ouverte sur la terrasse. La volumétrie intérieure alterne ainsi un espace soutenu par une charpente régulière aux courbes molles, qui expriment d'un côté un espace de repos en repli et de l'autre un espace de vie ouvert sur la lumière et le paysage. L'entrée a été prolongée d'un porche couvert réalisé en charpente en bois, assurant un raccordement protégé depuis la route, accessible en toutes saisons.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : essentage de bardeaux
Matériau(x) de couverture : bois en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages de soubassement, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à deux pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie

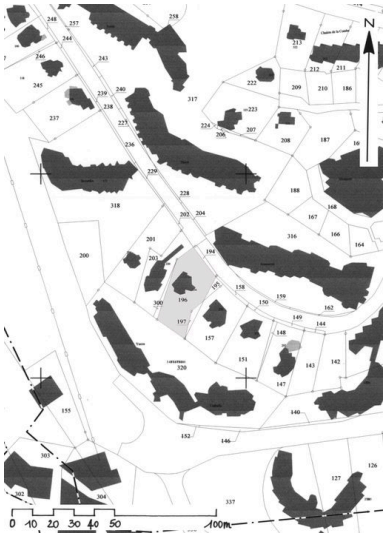
Typologies et état de conservation

Typologies : chalet champignon polygonal, chalet individuel

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Plan masse, extrait du plan cadastral
Dess. Jean-François Lyon-Caen, Dess. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400929NUD

Vue d'ensemble de la façade amont
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400930NUCA

Vue d'ensemble de la façade aval
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087400931NUCA

Entrées des chalets Sud et Tatou
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107401183NUCA

Entrée sous la neige
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107401185NUCA

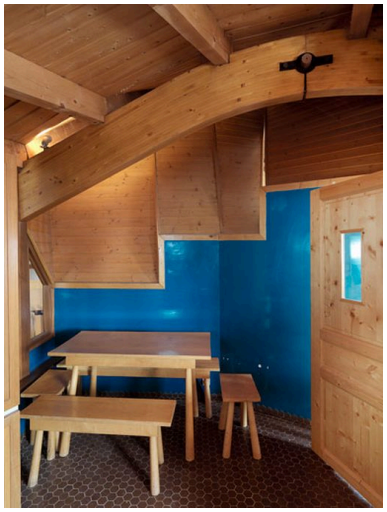
Réfection du chalet
Phot. Eric Dessert
IVR82_20097400591NUCA

Coin séjour et coin
repas sous charpente
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117400032NUCA

Vue d'ensemble du coin feu
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117400029NUCA

Le coin feu
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117400030NUCA

Le coin feu et l'escalier
vers le séjour haut
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117400031NUCA



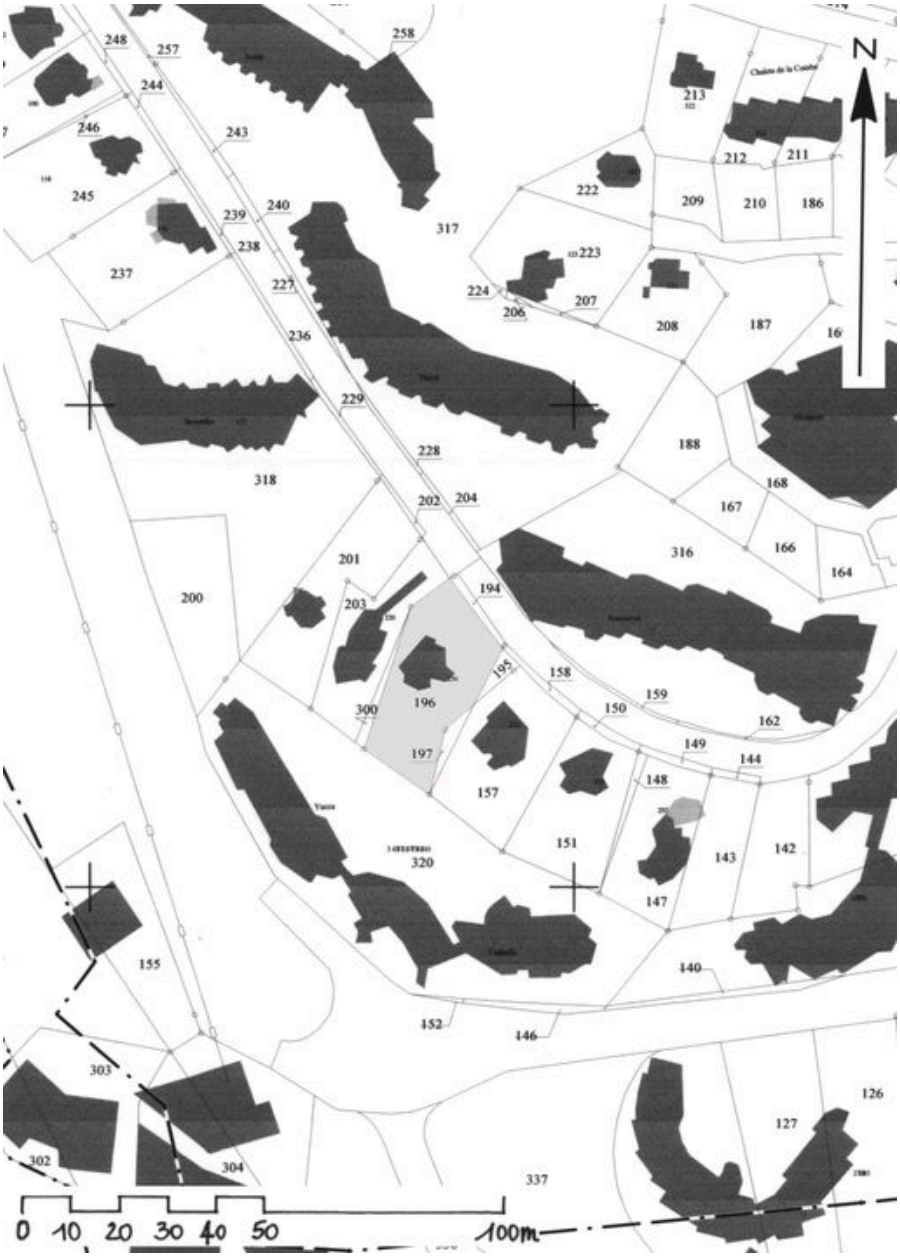
La cuisine
Phot. Eric Dessert
IVR82_20097400585NUCA

Une chambre
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117400033NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude d'Avoriaz (IA74000866) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine
Maisons dites chalets (IA74000869) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur urbain concerté : quartier les Dromonts (IA74000873) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine, les Dromonts

Auteur(s) du dossier : Jean-François Lyon-Caen, Catherine Salomon-Pelen
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ecole d'architecture de Grenoble



Plan masse, extrait du plan cadastral

IVR82_20087400929NUD
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
Technique de relevé : reprise de fond ;
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de la façade amont

IVR82_20087400930NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
Date de prise de vue : 2006
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de la façade aval

IVR82_20087400931NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen
Date de prise de vue : 2006
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrées des chalets Sud et Tatou

IVR82_20107401183NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrée sous la neige

IVR82_20107401185NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Réfection du chalet

IVR82_20097400591NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Coin séjour et coin repas sous charpente

IVR82_20117400032NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du coin feu

IVR82_20117400029NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le coin feu

IVR82_20117400030NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le coin feu et l'escalier vers le séjour haut

IVR82_20117400031NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La cuisine

IVR82_20097400585NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Une chambre

IVR82_20117400033NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation