Rhône-Alpes, Drôme
Taulignan
rue du Pas de la Dame, non étudié musée d'Art sacré

Chape dorée

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000344
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape
Appellations : dorée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle (?)
Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 26, Grignan, collégiale Saint-Sauveur

Description

Chape en drap d'or (chaîne et trame en soie jaune vif, trame supplémentaire en frisé riant argent). Sur les orfrois et le chaperon, application de broderies sur rembourrage en frisé argent et cabochons, et, au centre du chaperon, d'un motif rapporté en drap d'or, chenille verte, cordonnet or, frisé argent, canetille argent, paillettes dorées. Galon ondé argent. Doublure toile de coton enduite rouge brique (et taffetas jaune d'or doublant les orfrois). Frange en cordonnet argent.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame), fil métal) : drap d'or, brodé, application sur textile

Mesures :

h = 141 ; la = 287£Chaperon : h = 62, la = 72. Chape composée de 5 lés.

Représentations :
ornementation ; à rinceaux, à volute, à feuillage, à pampré, à épis, pélican mystique, à rayon

ornementation (à rinceaux, à volute, à feuillage, à pampré, à épis, pélican mystique, à rayon) § Les orfrois et le chaperon sont ornés d'un rinceau assez aéré de pampre et de blé, qui forme, sur le chaperon, un diadème avec motif végétal à la base, entourant un pélican rayonnant ouvrant son coeur à ses petits. Galon à motifs de feuilles de chêne et fleurettes.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel