



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Puy-de-Dôme Champeix Presbytère

voile de calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003780 Date de l'enquête initiale : 2013 Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : voile de calice

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Description

Tissu de pékin à fond satin, reps de liseré ton sur ton, broché, ondé soie pour les vases et fontaines. Galons de dentelle au fuseau.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : pékin, reps lancé, satin ; soie (trame)

Mesures: h: 48 la: 47

Représentations:

fleurette, fleur, fontaine, vase

Ornementation à rayures bleues et guirlandes verticales de bouquets, fleurettes dans des vases et autour de fontaines.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021

4 juillet 2025 Page 1

e de calice IM63003780

Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne :** histoires de soieries sacrées /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p. Fig. 212, p. 161, 163

Illustrations



Vue générale Phot. Christian Parisey IVR83_20136300777NUC4A

Dossiers liés

Édifice: Presbytère (IA63002397) Auvergne, Puy-de-Dôme, Champeix

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s): © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

4 juillet 2025 Page 2



Vue générale

IVR83_20136300777NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation

4 juillet 2025 Page 3