Rhône-Alpes, Savoie
Montcel
chef-lieu
Église paroissiale Saint-Georges

Cloche n°3 (petite cloche) : Marie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000369
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cloche
Appellations : Marie

Compléments de localisation

Historique

En 1881, une cloche de 1500 kg acquise grâce à une souscription est commandée aux Frères Paccard à Annecy-le-Vieux (voir IM73000368). Finalement, une seconde cloche est fondue en 1881 par les Frères Paccard (Georges, Francisque et Victor) et placée dans le clocher, mais les archives ne gardent pas trace du financement de cette petite cloche.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1881 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Paccard Frères (fondeur de cloches), Georges Paccard (fondeur de cloches, signature)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Annecy-le-Vieux

Description

Cloche en bronze fondu au sable et à la cire perdue. Joug en poutrelle d'acier.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie de cloches

Matériaux : bronze fondu à la cire perdue

Mesures : h : 62 d : 67

Représentations :
Crucifixion ; figure biblique
Immaculée Conception
ornement à forme végétale

Voir texte libre.

Inscriptions & marques : inscription concernant le commanditaire (fondu, en relief, sur l'oeuvre), signature (fondu, en relief, sur l'oeuvre), date (fondu, en relief, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Voir texte libre.

État de conservation

salissure , bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Décor et inscriptions

- Boucles : visages
- Cerveau : couronne de fleurs de lys et palmettes alternées surmontant une frise de perles, olives et losanges. Inscription sur cinq lignes encadrées de filets. Sur chaque ligne, les fragments d'inscription sont précédés et suivis d'une volute.
1) JE M APPELLE MARIE
2) J AI POUR PARRAIN LE DR FRANCIS BERTHIER
3) ET POUR MARRAINE SON EPOUSE MARIE BERTHIER NEE DEGALLION
4) 1881
5) [une étoile]
Deux ligne de feuilles de chênes, encadrées de filets.
- Panse : au-dessous du départ de l'inscription, Immaculée Conception (Vierge couronnée, tête couverte d'un voile, debout sur le serpent, posée sur un socle hexagonal avec une étoile sur l'amortissement. De l'autre côté, Christ en croix (trois clous, *suppedaneum*, *titulus* sur un phylactère). En bas de la panse, filets.
- Bord : Inscription sur une ligne bordée de filets : PACCARD FRERES FONDEURS A ANNECY LE VIEUX HAUTE SAVOIE 1881 (encadrée de volutes). Dessous : frise de perles et olives ; frise de feuilles d'acanthes séparées par des palmettes.

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Montcel. Registre des délibérations du conseil municipal. 1881, beffroi et cloche.**
  AC Montcel. Registre des délibérations du conseil municipal. 2 mai 1880-30 décembre 1896. **Reconstruction du beffroi et achat d'une cloche.**
  - Délibération du 15 mai 1881. Reconstruction du beffroi. Il menace ruine et ne pourra supporter la nouvelle cloche qui sera acquise par souscription. Le beffroi sera reconstruit en utilisant le produit de la souscription et selon le projet dressé par les frères Paccard fondeurs de cloches à Annecy-le-Vieux.
  - Délibération du 19 juin 1881. Délibération du conseil de fabrique : demande une subvention de 1918 F pour l’aider à construire le beffroi et acheter une cloche de 1500 kg. La commune s’associe à cette demande.
  - Délibération du 25 mai 1884. Souscription pour acheter une cloche. Le curé demande à la commune une subvention pour le beffroi : refusé.
  AC Montcel

Illustrations

Vue d'ensemble (côté Immaculée Conception).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167302237NUCA

Détail des boucles.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167302238NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Georges (IA73003321) Rhône-Alpes, Savoie, Montcel, chef-lieu

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue d'ensemble (côté Immaculée Conception).

IVR84_20167302237NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail des boucles.

IVR84_20167302238NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation