



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Sallèdes

## ornement rouge : chasuble

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003550

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble

Précision sur la dénomination : ornement rouge

### Compléments de localisation

### Historique

Le damas de fond, est assez proche d'un type connu au 18<sup>e</sup> siècle (voir les exemples publiés de Toulouse et du Musée de la Visitation de Moulins) bien que le galon de dentelle soit plus large ici et festonné sur les bords. Ce type de damas a longtemps été reproduit après sa création et pourrait ici remonter à la première moitié du 19<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle

### Description

Tissu de fond : damas à fond satin et décor de taffetas, orfrois : lampas broché, liseré avec trames frisées pour certaines feuilles.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ;

Mesures :

h=109 ; la=64

Représentations :

fleur

feuille

dentelle

bouquet

Ornementation à fleurs, guirlandes de boutons de fleurs sur fond de rubans de dentelles pour le damas de fond, décor de fleurs et bouquets multicolores, guirlandes festonnées et rubans de dentelles pour les orfrois.

## État de conservation

devant de la chasuble usé

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Soieries en sacristie. 1998**  
ARIBAUD, Christine. **Soieries en sacristie : fastes liturgiques XVII-XVIII siècle**. Paris : Somogy Editions d'art ; Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1998. 199 p. : ill. ; 29 cm.  
p. 67 ; 148
- **Sacrées soieries. 2012**  
[Exposition. Moulins, Hôtel Demoret. 12 mai-14 déc. 2012]. **Sacrées soieries : étoffes précieuses à la Visitation** / sous la direction de Gérard Picaud et Jean Foisselon ; [catalogue par Jean Foisselon, Josiane Pagnon, Xavier Petitcol, et al.]. Paris : Somogy ; Moulins : Musée de la Visitation, 2012. 311 p. ; 28 cm.  
p. 155  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont
- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**  
Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** / dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beuparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.  
p. 170-171

## Illustrations



Devant, vue générale.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300027NUC4A



Vue générale du dos.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300028NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Devant, vue générale.

IVR83\_20136300027NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos.

IVR83\_20136300028NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation