



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Puy-de-Dôme Olmet

ornement blanc : chasuble, étole, manipule

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003503 Date de l'enquête initiale : 2012 Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement blanc : chasuble, étole, manipule

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Fond : tissu façonné : sergé 3 lie 1, liseré, broché, à fil métal en trame à l'intérieur des fleurs. Fond des orfrois : damas à fond satin et décor gros de Tours ; décor des orfrois broché à liage repris en sergé sens Z. Sur le devant la bande est constituée de quatre morceaux de tissus différents. Les orfrois sont tissés à disposition. Le galon est de soie jaune tissée. La première doublure est de toile crème, elle a été recouverte d'une seconde doublure de toile enduite rouge.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ; fil métal (trame)

Mesures:

chasuble: h=110, la=65; étole: h=105, la=22; manipule: h=47; la=21

Représentations :

fleur rose agneau I.H.S.

décor de semé de petits bouquets de fleurs multicolores et de petites fleurs rouges. Décor à dominante jaune de fleurs et d'entrelacs de feuillages sur les orfrois. Les galons sont ornés de chevrons. Trigramme IHS surmonté d'une croix à la croisée de l'orfroi dorsal.

État de conservation

mauvais état

parties usées notamment l'orfroi antérieur en partie reprisé et dont plusieurs parties ont été remplacées

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du manipule. Phot. Christian Parisey IVR83_20126300190NUC4A



Devant de la chasuble, vue générale. Phot. Christian Parisey IVR83_20126300192NUC4A



Vue générale de l'étole. Phot. Christian Parisey IVR83_20126300191NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble. Phot. Christian Parisey IVR83_20126300193NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du manipule.

IVR83_20126300190NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Devant de la chasuble, vue générale.

IVR83_20126300192NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole.

IVR83_20126300191NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20126300193NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation