



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Montbrison

Croix de procession (n°1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001784

Date de l'enquête initiale : 2004

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM42000291

Désignation

Dénomination : croix de procession

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (armoire forte)

Historique

Croix datable du 15e ou du 16e siècle. Elle a peut-être été remontée.

Selon la notice Monument Historique, cette croix proviendrait de l'ancienne église paroissiale Saint-André de Montbrison (détruite).

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 16e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Croix en tôle de cuivre repoussée, clouée sur une âme de bois. La partie centrale a la forme d'une croix pattée à extrémités à trois pointes, avec un carré à la croisée, et deux excroissances arrondies au milieu du bras inférieur. Aux extrémités des quatre bras sont fixés des quadrilobes à redents, garnis de boules sur les trois lobes libres. La croix a un décor de surface ciselé ; une figurine en haut-relief, fondue, repoussée et ciselée, est rapportée sur chaque face ; inscription gravée derrière la tête du Christ en croix. Les quadrilobes ont un décor en bas-relief et un décor de fond ciselé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art

Matériaux : cuivre repoussé, fondu, doré, ciselé, gravé, décor en bas-relief, décor en haut-relief, décor rapporté

Représentations :

I.H.S.

Christ bénissant

Christ en croix

Tétramorphe

saint Jacques le Majeur

saint François d'Assise

Dieu le Père

femme ; à mi-corps, palme, livre

Sur le fond de la croix : rayons ; du côté du Christ en croix : à la croisée, cercle avec I.H.S. surmonté d'un oméga, à l'extrémité du bras inférieur, gouttes ou larmes. Décor en relief, 1ère face : au centre, Christ en croix (tête tombant vers l'avant, nimbe en forme de disque sans décor, périzonium noué sur sa droite, trois clous) ; sur les quadrilobes, personnages représentés à mi-corps : en haut, Dieu le Père (tenant un globe avec une croix et bénissant) ; à gauche, saint François d'Assise (mains levées, tourné vers le Christ) ; à droite, saint Jacques le Majeur (chapeau de pèlerin, désigne un modèle réduit d'église qu'il tient sur son bras) ; en bas, une femme tenant un livre et une palme. 2e face : au centre, le Christ vêtu d'une longue robe, nimbé, debout sur une tête d'angelot, tenant un livre et bénissant ; sur les quadrilobes, représentation des symboles des Evangélistes : en haut, l'aigle ; à gauche, le lion ; à droite, le boeuf ; en bas, l'ange. Décor sur les tranches : vigne et tulipes entrelacés.

État de conservation

manque

La partie basse de la croix (noeud) manque, ainsi que deux boules (quadrilobe du boeuf, quadrilobe inférieur) ; le cuivre est cabossé (figurines, bas-reliefs, boules). Des clous manquent, certains ont peut-être été ajoutés, d'autres ont été remplacés.

Statut, intérêt et protection

Correspond à PM42000291, 1938/01/27 : classé au titre objet ? croix de procession 15e siècle, 16e siècle ; 17e siècle, en bois ; cuivre ; argent : repoussé, doré, décorée au revers d'une figure d'Evangéliste, composée d'éléments d'époques distinctes. La croix elle-même, en bois doré, paraît être du 17e siècle. Des éléments du 15e ou du 16e siècle y ont été ajoutés postérieurement. h = 43,5 ; la = 17 (Largeur des croisillons). Cette croix proviendrait de l'ancienne église paroissiale Saint-André de Montbrison.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1938/01/27

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble de la
croix, côté Christ en croix.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20054200384NUCA



Vue d'ensemble de la croix
du côté du Christ bénissant.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20054200383NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble de la croix, côté Christ en croix.

IVR82_20054200384NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2004

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la croix du côté du Christ bénissant.

IVR82_20054200383NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2004

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation