



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Drôme Taulignan rue du Pas de la Dame, non étudié musée d'Art sacré

Reliquaire-monstrance de sainte Félicité et de sainte Catherine de Sienne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000552 Date de l'enquête initiale : 2000 Date(s) de rédaction : 2001

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : reliquaire-monstrance

Appellations : de sainte Félicité et de sainte Catherine de Sienne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce reliquaire assez original, au décor fin, peut être daté, grâce à la forme et la technique de décor du pied, ainsi qu'à la fleur de lys couronnée au centre, de l'époque Restauration.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 26, La Baume de Transit

Description

Reliquaire en bronze blanc (argenté?), base rectangulaire à décor poinçonné et ciselé sur 4 pieds soudés, tige à noeud en vase, à décor poinçonné et ciselé, et collerette, lunette ovale horizontale entourée d'une garniture découpée et très ajourée, décor en bas relief, à revers plat martelé; lunette garnie de paperolles dorées et contenant deux petits médaillons ovales en argent (?), avec reliques sur fond rouge.

Eléments descriptifs

 $Cat\'{e}gorie(s)\ technique(s): bronze\ d'art$

Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 4

Matériaux : bronze fondu, ajouré, argenté, ciselé, décor poinçonné, décor en bas relief, décor dans la masse

Mesures:

h = 45; la = 24,5; pr = 11

Représentations:

ornementation ; blé, pampre, corne d'abondance, croix tréflée, trinité, à feuille lancéolée, à guirlande, à fleurette, à cercle

ornementation (blé, pampre, corne d'abondance, croix tréflée, trinité, à feuille lancéolée, à guirlande, à fleurette, à cercle) § La lunette est entourée d'une garniture symétrique, composée de deux cornes d'abondance et d'épis de blé partant d'une

1 mai 2024 Page 1

fleur de lys couronnée située sous la lunette, et de deux pampres de vignes symétriques partant de la croix tréflée qui la surmonte. La base, sur 4 pieds en pattes de lion ailées, présente sur ses faces le triangle trinitaire rayonnant, du pampre et de la vigne, et une guirlande de fleurs au revers ; la tige est ornée de petits cercles sur les parties horizontales, le noeud de feuilles lancéolées, la collerette de feuillage.

Inscriptions & marques: inscription (manuscrite, latin, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Chaque médaillon contient une relique, sur laquelle est posée une étiquette manuscrite en latin, l'une : S. Felicitat. M., l'autre : S. Cath. Sen. V.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble. Phot. Alain Franchella, Phot. Martial Couderette IVR82 20002600203X

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s): © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

1 mai 2024 Page 2



Vue d'ensemble.

IVR82_20002600203X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella, Auteur de l'illustration : Martial Couderette © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

1 mai 2024 Page 3