Rhône-Alpes, Loire
Précieux
le Pont
1ère ferme

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001560
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme
Parties constituantes non étudiées : puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1986, D2, 226

Historique

Les bâtiments paraissent remonter à la première moitié du 20e siècle (ils ne figurent pas sur le cadastre de 1809).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Description

Ferme à cour fermée à bâtiments en équerre. Les bâtiments sont en pisé enduit avec des encadrements de briques (logis) et bois (dépendances), toits à longs pans en tuile plate mécanique. Le logis est perpendiculaire au chemin et flanqué d'une remise (actuellement garage) ; il a un étage carré. La grange-étable, prolongée par un hangar, est en retour du logis, en fond de cour. En face se trouve une porcherie. Puits avec bassin abreuvoir dans la cour.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé ; enduit
Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : Type B1: dépendances en retour d´équerre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20114200547NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune de Précieux (IA42001350) Précieux
Les fermes du canton de Montbrison (IA42001297) Rhône-Alpes, Loire, Loire
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20114200547NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2007
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation