



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne
10 place Jean-Jaurès , 7, 9 rue Rouget-de-l'Isle

Immeuble, atelier, imprimerie de la Tribune Républicaine, actuellement immeuble de bureaux, cinéma Le Méliès

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000162

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : immeuble, imprimerie

Destinations successives : immeuble de bureaux

Parties constituantes non étudiées : cour, cinéma

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1996, BX, 4A

Historique

A cet emplacement, Pierre et Agathe Mortier, cylindriers, font édifier un immeuble en 1834. En 1864, la parcelle est partagée entre la veuve et les héritiers de Pierre Mortier. A la fin du 19e siècle, la société des Anciens Elèves de l'Ecole des Mines projette de l'acquérir pour y édifier l'Hôtel des Ingénieurs, finalement construit avenue de la Libération actuelle. Le 1er février 1913, l'administration et l'imprimerie du journal "La Tribune Républicaine" s'y installent. L'immeuble, propriété de la Société anonyme des journaux "Le Stéphanois" et "Les Annales Foréziennes" réunis, ne compte alors qu'un étage. L'imprimerie est installée à l'arrière de la parcelle, à l'emplacement des métiers à repasser les rubans. En 1933, l'immeuble sur la place est démoli et reconstruit par l'architecte Auguste Bossu. Le journal La Tribune républicaine quitte les locaux en 1988. L'immeuble est transformé en 2006 : seule la façade est conservé ; l'édifice est surélevé d'un étage.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle (détruit), 2e quart 20e siècle

Dates : 1933 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Bossu (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Mortier (commanditaire)

Description

Cet immeuble, de trois étages carrés à l'origine, présente un style différent des autres édifices de la place. La verticalité est l'élément majeur de son élévation, renforcée par les trois travées centrales, et mise en valeur par les balcons, le bandeau curviligne surmontant les ouvertures du deuxième niveau, et le fronton en attique de la fenêtre centrale du dernier étage. Les modillons, le style de la ferronnerie des balcons et le chambranle de l'attique rappellent le style Art déco. La couverture de la partie d'immeuble située sur l'arrière de la parcelle est en tuile mécanique, et non en terrasse comme l'élément visible depuis la place Jean-Jaurès.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton armé

Matériau(x) de couverture : zinc en couverture, tuile mécanique

Plan : plan régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier symétrique, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : menacé, restauré

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_20084200519NUCA



Façade principale. Etat en 1996
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_19974202049ZE

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Place Marengo, puis Jean-Jaurès (IA42000224) Saint-Étienne, place Jean-Jaurès

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne



Façade principale

IVR82_20084200519NUCA

Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer

Date de prise de vue : 2007

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale. Etat en 1996

IVR82_19974202049ZE

Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer

Date de prise de vue : 1996

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation