



# Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Rhône Lyon 7e Guillotière rue Amédée-Lambert

# Rue Amédée-Lambert

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA69006890 Date de l'enquête initiale : 2013 Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon

Degré d'étude : repéré

# Désignation

Dénomination: rue

Appellation: Amédée-Lambert

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales: 1999, AN, NC

# Historique

Cette rue latérale à l'église Saint-André a été ouverte à l'initiative des propriétaires riverains, qui réservent en 1845 une masse importante de terrains pour la création de l'église, de deux rues latérales et d'une petite place. Elle trouve son tracé et sa largeur définitifs seulement avec l'adoption du projet d'agrandissement de l'église en 1860. En 1863, un échange de terrain entre la Ville de Lyon et les dames Bertin permet l'élargissement de la rue, au moment de la construction du 19 rue de Marseille. En 1868, la Ville lui attribue le nom du collectionneur Amédée Jean (Jacques) Antoine Lambert (1770-1850), en signe de gratitude pour le legs de son importante collection de livres, d'objets d'art et de mobilier archéologique au Musée des beaux-arts.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

# **Description**

Orientée grossièrement est-ouest, la rue Amédée-Lambert est une très courte voie longeant la façade sud de l'église Saint-André, entre la rue de Marseille et la rue Béchevelin.

#### Eléments descriptifs

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

#### Références documentaires

## **Documents d'archive**

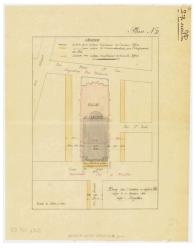
• AC Lyon, 321 WP 142/3. Voirie urbaine. Rue de Marseille, 3e arrondissement (1856-1898).

AC Lyon, 321 WP 142/3. **Voirie urbaine. Rue de Marseille, 3e arrondissement (1856-1898)**. Élargissement de la dite rue, alignement, échange de terrains, enquête d'utilité publique, actes de vente, correspondance, rapports, délibérations, plans, profils, affiches publiques, cahiers des charges, PV d'adjudication. Echange de terrains avec les dames Bertin pour l'élargissement de la rue Félissent, 1864. AC Lyon: 321 WP 142/3

### **Bibliographie**

- VANARIO, Maurice. Les rues de Lyon à travers les siècles (XIVe au XXe). 1990
  VANARIO, Maurice. HOURS, Henri (sous la direction de). Les rues de Lyon à travers les siècles (XIV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup>). Lyon : Éditions Lyonnaises d'art et d'histoire, 1990. 283 p. ; 24 cm.
  p. 155
- MAYNARD, Louis. Dictionnaire de Lyonnaiseries. Les Hommes Le Sol Les Rues. 1932
   MAYNARD, Louis. Dictionnaire de Lyonnaiseries. Les Hommes Le Sol Les Rues. Histoires et
   Légendes. Lyon: Chez l'auteur, 1932. 4 tomes, 385 p., 400 p., 399 p., 369 p.; 28 cm
   T. 1 p. 44

#### Illustrations



Projet d'agrandissement de l'église Saint-André, montrant l'emprise des deux rues latérales, Tony Desjardins, 1860 (AC Lyon, 954 WP 58) Repro. Gilles Bernasconi, Autr. Antoine Desjardins IVR82\_20126901103NUCAB



Vue de la plaque de rue située à l'angle avec la rue de Marseille, côté nord. IVR82\_20136903057NUCA

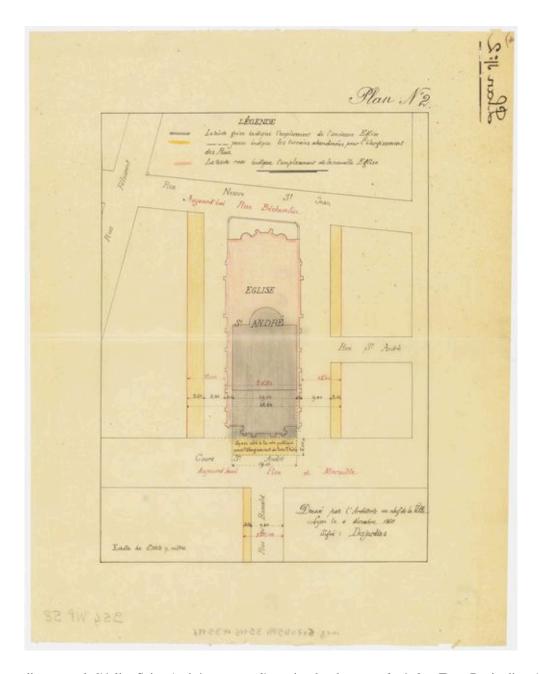
#### **Dossiers liés**

#### Dossiers de synthèse :

La voirie du secteur d'étude "Saint-André" (Lyon 7e) (IA69006821) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière **Oeuvre(s) contenue(s):** 

Auteur(s) du dossier : Catherine Guillot, Magali Delavenne

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Projet d'agrandissement de l'église Saint-André, montrant l'emprise des deux rues latérales, Tony Desjardins, 1860 (AC Lyon, 954 WP 58)

# IVR82\_20126901103NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Gilles Bernasconi Auteur du document reproduit : Antoine Desjardins

© Archives municipales de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la plaque de rue située à l'angle avec la rue de Marseille, côté nord.

# IVR82\_20136903057NUCA

 ${}^{\odot}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  ${}^{\odot}$  Ville de Lyon reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation