



Rhône-Alpes, Isère  
Vienne  
Musée des Beaux-arts et d'archéologie, Miremont

## Ensemble de fragments de verrières provenant de la cathédrale (10 verrières)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM38000006  
Date de l'enquête initiale : 1983  
Date(s) de rédaction : 1989  
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : verrière

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Ensemble de 10 panneaux numérotés 2129 à 2138, datant du 2e quart du 16e siècle, provenant de la cathédrale Saint-Maurice et déposés depuis 1977 au musée des Beaux-arts en vue de leur restauration ; ils appartenaient aux verrières des chapelles de la nef.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle  
Rhône-Alpes, 38, Vienne, cathédrale :

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler  
Protections : classé au titre immeuble, 1840  
Statut de la propriété : propriété publique

### Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : verrière (6) : motifs végétaux, grisaille décorative (IM38000008) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Musée des Beaux-arts et d'archéologie, Miremont

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ensemble de quatre verrières : Dieu, anges, verrières à personnages (IM38000007) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Musée des Beaux-arts et d'archéologie, Miremont

**Dossiers de synthèse :**

Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier du musée des beaux arts et d' archéologie (IM38000048) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Musée des Beaux-arts et d'archéologie, Miremont

Auteur(s) du dossier : Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel