



Auvergne-Rhône-Alpes, Ardèche
Tournon-sur-Rhône
place Stéphane-Mallarmé

Vase antique : Amphore grecque

Références du dossier

Numéro de dossier : IM07001506
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2026
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : vase antique
Titres : Amphore grecque

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Tribune de la chapelle

Historique

Ce plâtre est datable de la fin du 19^e siècle : le modèle porte le numéro inscrit 2868 et est vendu au prix de 14 francs dans le catalogue de l'atelier de moulage de l'École nationale et spéciale des beaux-arts de Paris de 1881 ; il est présent dans les inventaires de la collection des modèles en plâtre du lycée Gabriel-Faure à partir de 1899, puis en 1909 et en 1930, sous l'appellation « Amphore », et enfin en 1952-54, sous l'appellation « Amphore grecque ».

Œuvre originale : Amphore de style grec, restauration par F. Dutert d'après les terres cuites (Paris, musée du Louvre).

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle

Stade de la création : copie de céramique

Atelier ou école : Atelier de moulage de l'École nationale et spéciale des beaux-arts de Paris (atelier, attribution par travaux historiques)

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris, Île-de-France, 75, Paris

Description

Tirage intégral en plâtre creux sur toile, brut.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : intérieur creux

Matériaux : plâtre moulé coulé ; toile ; métal (? , structure)

Mesures : : NaN

Dimensions non prises.

Représentations :
amphore
antiquité grecque

Amphore de style grec en ronde-bosse.

Inscriptions & marques : inscription (sur l'œuvre, en creux, chiffre), inscription concernant l'iconographie (sur l'œuvre, en creux), inscription concernant le fabricant (en creux, sur l'œuvre, monogramme)

Précisions et transcriptions :

Inscription en creux sur le côté dextre de la face principale : 2868.

Inscription en creux au centre de la face principale : AMPHORE . GRECQVE.

Inscription en creux sur la partie senestre de la face principale : DF.

État de conservation

bon état

Plusieurs épaufures sur le col et le pied du modèle laissant apparaître la toile de jute. Quelques éclats de surface.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public (propriété du lycée Gabriel-Faure de Tournon-sur-Rhône)

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Ardèche. 1T 2535. Catalogues des modèles et des collections de dessin : entrées et états récapitulatifs (1899-1938)**
AD Ardèche. [Série T : enseignement, affaires culturelles, sports (1800-1940)] 1T 2535. **Catalogues des modèles et des collections de dessin : entrées et états récapitulatifs (1899-1938)**. Déposé par le lycée Gabriel Faure.
- **AD Ardèche. 1415W 131. Catalogue du matériel de dessin (1952-1954)**
AD Ardèche. 1415W 131. **Catalogue du matériel de dessin (1952-1954)**. Déposé par le lycée Gabriel Faure.

Bibliographie

- **DESACHY, Alexandre. Catalogue des moulages provenant des monuments, musées, collections, etc.**
DESACHY, Alexandre. **Catalogue des moulages provenant des monuments, musées, collections, etc.**
Paris : Imprimerie Nationale, 1881. 232 p. ; 22 cm.
n° 2868, p. 46.
- **MOYNE, Michèle, et al. Catalogue sommaire des sculptures, médaillons et moulages des XVIIIe et XIXe siècles**
MOYNE, Michèle, et al. **Catalogue sommaire des sculptures, médaillons et moulages des XVIIIe et XIXe siècles**. Paris : Réunion des musées nationaux ; Lille : Palais des beaux-arts, 2009. 381 p. ; 27 cm.
978-2-7118-5576-6.
n° Inv. R 106-1 ; Inv. R 106-2, p. 274.

Illustrations



Vue de face
Phot. Michel Pérès
IVR84_20260700269NUCA



Vue du profil gauche
Phot. Michel Pérès
IVR84_20260700270NUCA



Vue de dos
Phot. Michel Pérès
IVR84_20260700271NUCA

Dossiers liés

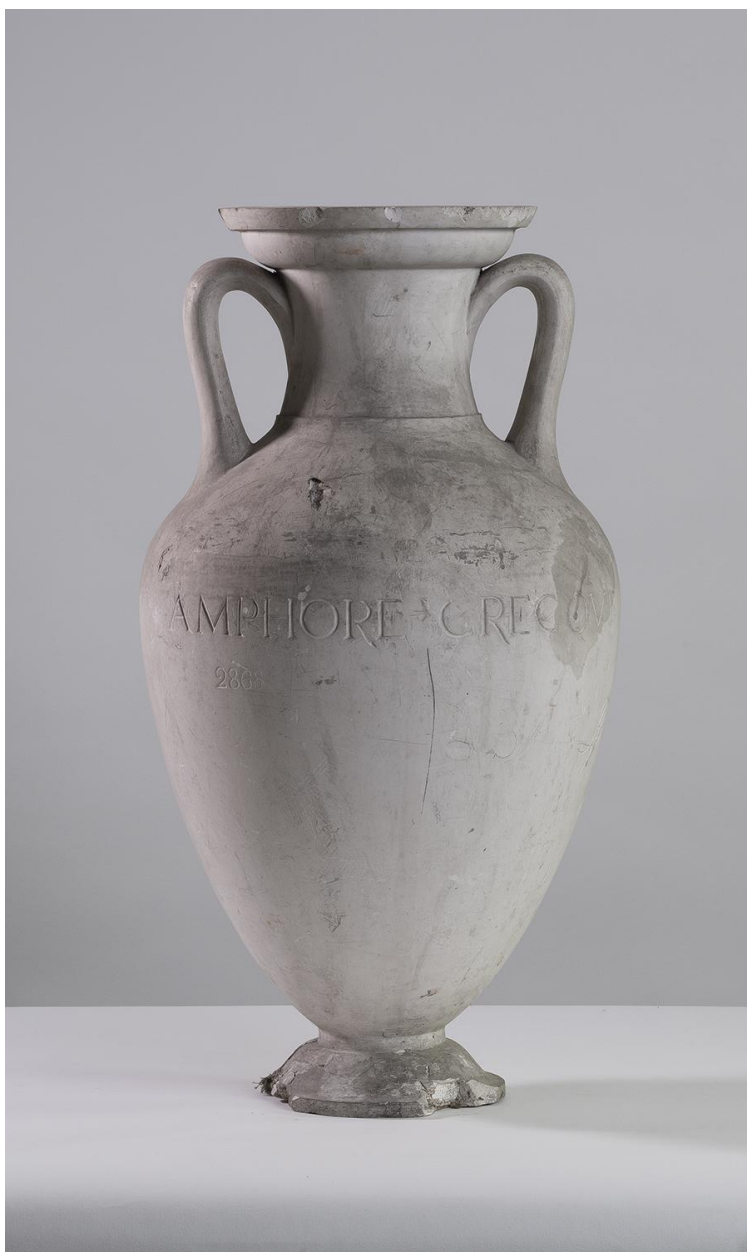
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La collection de modèles en plâtre pour l'enseignement du dessin du lycée Gabriel-Faure DOSSIER EN COURS
D'ETUDE (IM07001497) Auvergne-Rhône-Alpes, Ardèche, Tournon-sur-Rhône, place Stéphane-Mallarmé

Auteur(s) du dossier : Raphaël Saez

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de face

IVR84_20260700269NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du profil gauche

IVR84_20260700270NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de dos

IVR84_20260700271NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation