Rhône-Alpes, Ain
Saint-Bernard
Eglise Paroissiale Saint-Barnard

tableau : Déploration du Christ

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000225
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Déploration du Christ

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie, placard de gauche

Historique

Ce tableau anonyme n'est probablement pas antérieur à la 2e moitié du 19e siècle ; il a peut-être été exécuté par un paroissien qui a dû s'inspirer d'un modèle pour le Christ (une copie partielle du Christ mort de Philippe de Champaigne ?), la Vierge présentant un style différent, plus populaire.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle (?)
Dates :
Stade de la création : copie partielle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Auteur de l'oeuvre source : Champaigne Philippe de (peintre)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 01, Saint-Bernard (?)

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal ; non encadré

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile et à l'essence ; sapin (châssis) : taillé

Mesures :

h = 95 ; la = 130

Représentations :
scène biblique ; de profil, couché sur le dos, flexion, Vierge ; Déploration, Christ mort

scène biblique (Déploration, Christ mort : de profil, couché sur le dos, flexion, Vierge : de profil, accroupi, tristesse, tissu, fond de paysage) § Sur un fond de paysage foncé et peu detaillé, le Christ mort est allongé sur son linceul, tête renversée

en arrière ; il occupe au 1er plan toute la largeur du tableau ; face à lui et de profil, sa mère accroupie le contemple, serrant un grand mouchoir dans ses deux mains.

État de conservation

mauvais état

Trou au centre, grande déchirure à gauche, craquelures, embus, toile usée sur les bords, cadre disparu

Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH
Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000225/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000225/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19870100477PA

Dossiers liés

Édifice : Eglise Paroissiale Saint-Barnard (IA01000033) Rhône-Alpes, Ain, Saint-Bernard

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_19870100477PA
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation