Auvergne, Cantal
Chaudes-Aigues
église paroissiale Saint-Blaise et Saint-Martin

chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal, deux pales (non réversibles) : ornement réversible : ornement vert, ornement violet

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002198
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal, pale
Précision sur la dénomination : ornement vert ; ornement violet

Compléments de localisation

Historique

Ornement réversible pouvant remonter à la limite des 19e siècle et 20e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Cet ornement est de gros de Tours moiré brodé de filé argent, réversible, sauf au niveau de la croisée dorsale de la chasuble où le motif est différent des deux côtés, sauf pour les pales non réversibles.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : gros de Tours, moiré, brodé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 106 (= chasuble)la : 66 (= chasuble)h : 117 (= étole)la : 23 (= étole)h : 53 (= manipule)la : 22 (= manipule)h : 57 (= voile de calice)la : 54 (= voile de calice)h : 26 (= bourse de corporal)la : 23 (= bourse de corporal)h : 18 (= pales)la : 18 (= pales)

Représentations :

Les motifs brodés sont à volutes de tiges entourant des fleurs, à couronne d'épine à la croisée de la chasuble et sur la pale violettes, à croix à la croisée de la chasuble et sur la pale vertes.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue du devant de la chasuble, côté vert.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500040NUC4A

Vue du dos de la chasuble, côté vert
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500041NUC4A

Vue du devant de la chasuble : côté violet
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500042NUC4A

Vue du dos de la chasuble, côté violet
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500043NUC4A

Vue des accesssoires côté violet et de la pale violette.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500052NUC4A

Vue des accessoires côté vert et de la pale verte
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500053NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Blaise et Saint-Martin (IA15000449) Auvergne, Cantal, Chaudes-Aigues

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble, côté vert.

IVR84_20191500040NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble, côté vert

IVR84_20191500041NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du devant de la chasuble : côté violet

IVR84_20191500042NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble, côté violet

IVR84_20191500043NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue des accesssoires côté violet et de la pale violette.

IVR84_20191500052NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue des accessoires côté vert et de la pale verte

IVR84_20191500053NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation