Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Vase de Sèvres, au portrait de Louis-Philippe Ier

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005743
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : vase décoratif

Compléments de localisation

Historique

Vase d'apparat offert en février 1840, avec son pendant (orné d'un portrait de la reine Marie-Amélie), par le roi des Français Louis-Philippe Ier au comte Charles-Joseph Bresson (1798-1847). Le diplomate conduisit d'habiles négociations en vue du mariage de plusieurs des enfants de Louis-Philippe : la princesse Louise avec le roi des Belges Léopold Ier, en 1832, et celui du prince héritier Ferdinand-Philippe avec Hélène de Mecklembourg-Schwerin, en 1837. Cette paire de vases de Sèvres est un présent royal, en remerciement de ses tractations.
Le comte Bresson interviendra également quelques années plus tard, alors qu'il est ambassadeur à Madrid, dans les deux " mariages espagnols ", celui d'Antoine d'Orléans, duc de Montpensier, avec l'infante Louise Fernande de Bourbon, sœur de la reine d'Espagne Isabelle II, qui épousa le même jour, le 10 octobre 1846, François d'Assise de Bourbon.
Sur fond bleu de four, dans un médaillon bordé de laurier, le portrait de Louis-Philippe Ier a été réalisé par Marie-Adélaïde Ducluzeau d'après Louis Hersent. Au revers, la couronne royale protectrice des cinq arts : architecture, sculpture, peinture, musique, poésie (Hegel).
D'après les archives de la Manufacture de Sèvres :
- Le vase et son pendant entrent au magasin de vente de la manufacture le 22 juillet 1837, au prix de 800 francs.
- Ils sont livrés au comte Bresson, le 7 février 1840.
Extrait du registre Vbb10, fol. 8r. : " Livré en présent par ordre verbal du roi le 7 février 1840 à Mr le Comte Bresson, Ministre plénipotentiaire en Prusse. 2 Vases étrusques, carafe 2e (grandeur) fond beau bleu, portraits coloriés du Roi et de la Reine P(ai)re 1 600 (francs) ".

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1837 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Manufacture de Sèvres (manufacture), Marie-Adélaïde Ducluzeau (peintre sur céramique), François-Antoine Boullemier (doreur)
Auteur de l'oeuvre source : Louis Hersent (peintre, d'après)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Philippe Orléans d' (modèle, commanditaire)

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : porcelaine dure ; bronze

Mesures : h : 43,6 cmd : 15,9 cm (embouchure)la : 19 cm (anses comprises)la : 11,7 cm (côté pied carré)

Représentations :
Louis-Philippe Ier ; portrait
les arts ; symbole

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre), marque de doreur (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le fabricant (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :
Marque en bleu : SÈVRES / LP / 183_
Marque de mise en couverte : 9 8bre 35
Marque de doreur : AB (François Antoine Boullemier)
Signé et daté dans le portrait : Adélaïde Ducluzeau d'après Hersent

État de conservation

bon état ,

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives de la Manufacture de Sèvres**
  Présents, ventes à crédit (1839-1844)
  fol. 8
  Archives : Vbb10

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	DR 2014-40

Illustrations

Vue générale face antérieure
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216300362NUCA

Détail médaillon -
Portrait de Louis-Philippe
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216300363NUCA

Vue générale face postérieure
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216300364NUCA

Détail face postérieure
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216300365NUCA

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buyssens, Nathalie Buyssens
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale face antérieure

IVR84_20216300362NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail médaillon - Portrait de Louis-Philippe

IVR84_20216300363NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale face postérieure

IVR84_20216300364NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail face postérieure

IVR84_20216300365NUCA
Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation