Rhône-Alpes, Loire
Montbrison

Bannière de procession de la Sainte Famille et de l'ange gardien

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001779
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession
Titres : Sainte Famille (la) , Ange gardien (L')

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (travée I, sud, étage)

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Bannière en forme de rectangle vertical à bordure inférieure découpée en 3 lobes. Fond en tissus façonné de soie rouge : damassé à motif de branches de roses et d'églantines. Décor : application d'une toile peinte, de forme ovale ; décors en peinture dorée. La bannière est bordée de franges en cannetille dorée (galon à franges sur les côtés, cannetille de gros et petit diamètre autour des lobes, avec deux pompons en fil d'or et cannetille). La bannière est enfilée sur une barre de bois avec des embouts en bois sculpté et doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie tissu façonné, application sur textile, peint, doré ; fil métal tortillon, doré ; toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 141 ; l = 105. Dimensions sans les franges.

Représentations :
Sainte Famille
ange
enfant
lys
fond de paysage
rose
phylactère

Représentation sur les toiles peintes : la Sainte Famille (la Vierge, l'Enfant Jésus et saint Joseph qui le tient par la main), et l'ange gardien (l'ange est debout derrière un enfant qui lui tient le poignet d'une main, et une tige de lys de l'autre), sur un fond de paysage. Les toiles peintes sont encadrées d'une torsade dorée, puis de deux rameaux de roses noués en bas par un ruban. Au-dessus est peint un phylactère avec une inscription.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription du phylactère au-dessus de la Sainte Famille : UNION A JESUS MARIE JOSEPH. Inscription du phylactère au-dessus de l'ange gardien : O ST. ANGE GARDIEN SOYEZ MON GUIDE.

État de conservation

Usure, en particulier des toiles peintes.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble de la face dédiée à la Sainte Famille.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054200300NUCA

Vue d'ensemble de la face dédiée à l'ange gardien.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054200301NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble de la face dédiée à la Sainte Famille.

IVR82_20054200300NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2004
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de la face dédiée à l'ange gardien.

IVR82_20054200301NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2004
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation