



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Sauxillanges

## ornement doré : chasuble, étole

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003512

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble, étole

Précision sur la dénomination : ornement doré

### Compléments de localisation

### Historique

Le musée de la Visitation de Moulins possède une dalmatique provenant d'Avignon puis de Sorgues au décor gaufré identique à celui du tissu de fond de la chasuble ; on retrouve ce motif sur le tissu de fond d'une dalmatique et d'un manipule à Chanonat (63) : IM63003638, sur les orfrois d'une chape de Saint-Sandoux (63) : IM63003645.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

### Description

Fond de la chasuble et étole : drap d'or à filé sur ondé de soie, à décor gaufré (écrasement à chaud d'un rouleau gravé), orfrois : lampas drap d'or à fleurs matelassées et motifs soulignés d'une trame rouge, tissés à disposition. A la croisée dorsale l'agneau sur le livre aux sept sceaux est rapporté en guipure sur carton sur une gloire tissée. Galon ondulé de grappes de raisins et feuilles stylisées.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ; fil métal

Mesures :

chasuble : h=115, la=63 ; étole : h=111, la=24

Représentations :

liseron

fleur

agneau

livre

sceau

feuille de vigne

Motifs de liserons gaufrés et de feuilles de vigne sur le tissu du fond, fleurs et agneau sur le livre aux sept sceaux sur l'orfroi à la croisée dorsale.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Sacrées soieries. 2012**  
[Exposition. Moulins, Hôtel Demoret. 12 mai-14 déc. 2012]. **Sacrées soieries : étoffes précieuses à la Visitation** / sous la direction de Gérard Picaud et Jean Foisselon ; [catalogue par Jean Foisselon, Josiane Pagnon, Xavier Petitcol, et al.]. Paris : Somogy ; Moulins : Musée de la Visitation, 2012. 311 p. ; 28 cm. p. 192  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont
- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**  
Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beuparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p. p. 194-195

## Illustrations



Vue générale de l'étole.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20126300213NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20126300212NUC4A



Devant de la chasuble, vue générale.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20126300211NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale de l'étole.

IVR83\_20126300213NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83\_20126300212NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Devant de la chasuble, vue générale.

IVR83\_20126300211NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation