Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 4e
Croix-Rousse
27 rue Denfert-Rochereau

Calice, patène 2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001193
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Eglises paroissiales du 20e siècle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ce calice et cette patène étaient auparavant conservés dans la sacristie de l´ancienne église Saint-Augustin construite au milieu du 19e siècle à l´angle des rues Denfert-Rochereau et Valentin-Couturier, à la Croix-Rousse (Inventaire des biens de l'église Saint-Augustin 1905, AD Rhône, série V).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jeanne Calliat (orfèvre, attribution par source), Thomas-Joseph Armand (orfèvre, attribution par source)
Lieu de provenance : Rhône, Lyon, ancienne église Saint-Augustin

Description

Le calice est composé d´une coupe lisse en argent doré et d´une fausse coupe en laiton. L´ensemble du décor est gravé, en relief ou rapporté. Des cabochons en verre rouge ornent le noeud.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, gravé ; laiton ciselé, décor rapporté, décor en relief ; verre (rouge)

Mesures :

dimensions du calice : h = 28 ; dimensions de la coupe : d = 10 ; dimensions du pied : d = 19,5 ; dimensions de la patène : d = 17

Représentations :
angelot
pampres
cartouche
cuir découpé

rinceaux
feuille d'acanthe
ove
Vierge
Christ
saint Jean
monogramme

La fausse coupe présente un décor d´angelots, pampres de vignes, motifs de cartouches avec cuir découpé, rinceaux et feuilles d´acanthe. Le noeud de style néo-gothique est orné de croix et, tout comme la tige, de feuilles d´acanthe et de cuirs découpés. Le pied est décoré de motifs de cuirs découpés, de grosses oves, de rinceaux ainsi que des médaillons de la Vierge, du Christ et de saint Jean. La patène comporte un piédouche orné d´un rang de rinceaux gravés. Le dessous de la patène comporte le monogramme gravé IHS. § angelot ; pampres ; cartouche ; cuir découpé ; rinceaux ; feuille d'acanthe ; ove ; Vierge ; Christ ; saint Jean ; monogramme

Inscriptions & marques : poinçon garantie et titre argent départements depuis 1838, poinçon de maître

Précisions et transcriptions :

tête de Minerve avec différent de Lyon (coupe du calice; revers extérieur de la patène) ; poinçon losange D´Armand Caillat: A C S, une abeille (coupe du calice, revers extérieur de la patène)

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. dép. Rhône. Série V boîte 38. Inventaire des biens dépendant de l´église paroissiale de**
  Arch. dép. Rhône. Série V boîte 38. **Inventaire des biens dépendant de l´église paroissiale de Saint-Augustin dressé en exécution de l´article 3 de la loi du 9 décembre 1905**

Illustrations

Le calice
Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20086901574NUCA

Le calice

Phot. Maryannick Chalabi
IVR82_20086901575NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-Augustin (IM69001168) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, 27 rue Denfert-Rochereau

Auteur(s) du dossier : Claire Iselin
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Le calice

IVR82_20086901574NUCA
Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le calice

IVR82_20086901575NUCA
Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation