



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général  
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Rhône  
Lyon 3e  
7, 9 rue de Montbrillant

## **Usine de teinturerie Vulliod-Ancel, école Charles de Foucauld et jardin public de Sisley**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA69000014  
Date de l'enquête initiale : 2000  
Date(s) de rédaction : 2000  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel  
Degré d'étude : monographié

### **Désignation**

Dénomination : usine de teinturerie  
Précision sur la dénomination : usine de teinture et d'apprêts  
Appellation : teinturerie Vulliod-Ancel  
Destinations successives : usine de teinturerie, école, jardin public  
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, laboratoire, jardin

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1999, BI, 41

### **Historique**

C'est en 1865 qu'un premier atelier de teinture est créé sur ce site. Puis en 1909, un permis de construire prévoit la construction de quatre usines par la société de teinturerie Vulliod-Ancel. L'entrée de l'usine est alors située au 11 rue Paul Sisley. Ce site est spécialisé dans la teinture en pièces. C'est la société Vulliod-Ancel qui exploite le procédé de Paul Sysley (qui a donné son nom à la rue aujourd'hui) breveté sous le nom de traitement T.S. (Thiouré-Sysley). Ce procédé permet de protéger les tissus, chargé en étain contre les altérations (taches rouges), Sysley découvre en 1905, le thiocarbamide. Il est un ancien élève de l'école de la Martinière et du professeur Raulin fondateur de l'école de chimie Industrielle de Lyon. La société Vulliod Frères, teinturiers en pièces à Monplaisir, s'associe en 1898 avec l'affaire Renard Frères (teinturiers en flottes), devenue Renard et Villet en 1866, puis Renard, Villet et Bunand en 1874. En 1901, la raison sociale Vulliod, Ancel et Cie couvre les deux usines complémentaires, de la Cité à Villeurbanne (ex-Renard) teinture en flottes, et de Monplaisir, impression et teinture en pièces ainsi que la fabrication de l'eau oxygénée, du phosphate de soude et du bichlorure d'étain. En 1898, les deux sociétés lyonnaises Vulliod-Ancel et Gillet et Fils font à peu près le tiers des manipulations lyonnaises de soieries, c'est-à-dire 3000 kilos par jour. Un dépôt existe au 22 place Tolozan. En 1909, une demande de permis de construire est déposée pour une usine de teinture et d'apprêts Vulliod, Ancel et Cie 11 ch. des Tournelles (AC Lyon 344W/172, dossier n° 790). En 1910, est réalisé un exhaussement de la salle d'étendage (AC Lyon 314W381-504). En 1912, est réalisé un exhaussement d'un bâtiment réalisé par Pétavit (AC Lyon 314W461-468). En 1918, deux bâtiments de l'usine de teinturerie et d'apprêts sont réalisés par l'entrepreneur Pétavit & fils. Jusqu'en 1940, c'est le travail sur soie qui est privilégié et les tissus-parapluie. Après-guerre, l'orientation est au tout synthétique. En 1900, l'usine emploie 1000 personnes, en 1961, 460. En 1996, date de la fermeture du site, 84 personnes travaillent encore sur le site. L'entreprise crée la 94ème société de secours mutuel des teinturiers. C'est monsieur Joseph Vulliod, dernier directeur de l'usine qui nous a fait visiter le site et raconter l'histoire de cette entreprise familiale. Les principales activités sont : moulinsiers, transformateurs, marchands, bourres, filés, teinture et apprêts de tous tissus. Il s'agit d'une usine qui évolue au fur et à mesure de la conjoncture économique : vente dans un premier temps de la maison patronale et de son parc situés à proximité de l'usine qui est aujourd'hui le jardin public de Sisley (la maison n'existe plus).

Ensuite, c'est la vente des ateliers de menuiserie et d'une maison "ouvrière" à l'école privée Charles de Foucauld qui est connexe au site : les deux ateliers sont conservés et transformés en gymnase, la maison est occupée par une personne de l'école. Suite à la fermeture du site, il ne reste qu'une chaudière de marque Pillard fabriquée en France, des cuves (chaudières/ économiseurs) datant de 1914 de marque Gebauer Berlin WM ainsi qu'une machine à désencoller en continue de marque "Walter Pneumatik Balterowil". L'usine a été vendue pour construire des immeubles d'habitation et une école maternelle et primaire. Une partie des archives de la société est déposée au musée Victor Charreton de Bourgoin-Jailleu (38) dont un tableau (2,50m x 1,80m) représentant le soleil qui a été primé à l'exposition universelle de 1889 (panneau de soie coloré, plissé en forme arrondi).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1909 (daté par source), 1910 (daté par source), 1912 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pétavit (entrepreneur, attribution par source)

## Description

Usine en rez-de-chaussée, façade principale à pignon à redans, toit à long pans, pignons découverts, lanterneau, hauteur sous poutrelle 7 m. Cheminées métalliques de 17 m (au lieu de 21 m réglementaires). Les ateliers de fabrication comprennent calandre, laminoirs, ébouriffeuse (pour préformer le tissu avant de le passer à haute température pour la teinture) atelier teinture en large, l'atelier visite (salle de contrôle), l'atelier pliage, finition, rouler, une zone de stockage, l'atelier de menuiserie, un laboratoire de chimie.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton armé

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, verre en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : shed ; toit à longs pans ; lanterneau ; pignon découvert

## Typologies et état de conservation

État de conservation : menacé, établissement industriel désaffecté

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

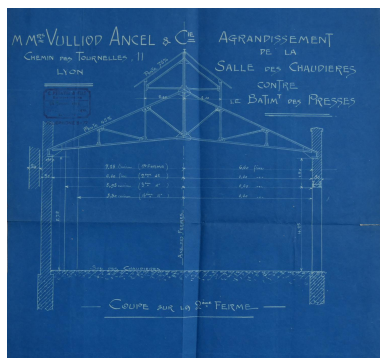
- **PC : Construction de quatre usines 1909**  
AC Lyon : 339WP17-18, 1909, construction de quatre bâtiments d'usine, demande de Vulliot Ancel, et Petavit & fils, 65-67 rue Créqui (entrepreneur)  
AC Lyon : 339WP17-18, 1909
- **AC Lyon : usine de teinture et d'apprêts 1909**  
AC Lyon 344W/172, dossier n° 790 : 1909, usine de teinture et d'apprêts Vulliot, Ancel et Cie 11 ch. des Tournelles.  
AC Lyon : 344W/172, dossier n° 790
- **PC : 1918, deux bâtiments de l'usine de teinturerie**  
AC Lyon 314W/593 : 1918, deux bâtiments de l'usine de teinturerie et d'apprêts par Petavit & fils, entrepreneur.  
AC Lyon : 314W/593
- **Archives orales : Entretien oral avec monsieur Joseph Vulliot-Ancel, directeur de la société. 2000**  
Archives orales : Entretien oral (non enregistré) avec monsieur Joseph Vulliot-Ancel, directeur de la société dans sa maison à la Croix-Rousse. 2000.

- **exhaussement d'un bâtiment par Pétavit entrepreneur 1912**  
AC Lyon 314W461-468, 1912 : PC exhaussement d'un bâtiment par Pétavit entrepreneur  
AC Lyon : 314W461-468,

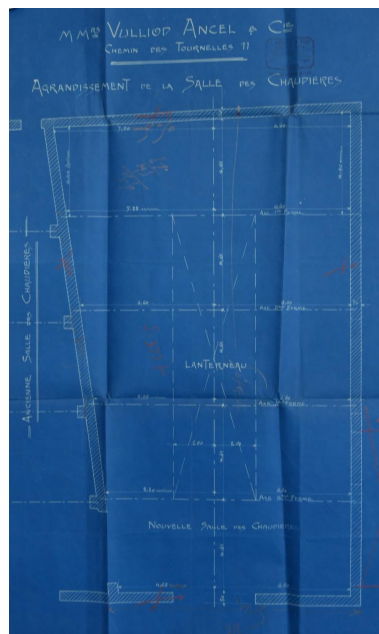
## Bibliographie

- **Indicateur Henry. 1920. AM Lyon (accès libre)**  
**Indicateur Henry. 1920. AM Lyon (accès libre)**  
p. 663
- **indicateur Fournier. 1935.**  
**Indicateur Fournier. 1935. AC Lyon (accès libre sans cote) Manufacture de velours et Peluche J. B. Martin**  
p. 398
- **ANGLERAUD, B., PELLISSIER, C. Les dynasties lyonnaises, des Morin-Pons aux Mérieux du XIXe siècle à**  
**ANGLERAUD, B., PELLISSIER, C. Les dynasties lyonnaises, des Morin-Pons aux Mérieux du XIXe siècle à nos jours. Ed. Perrin, 2003**  
p. 119 à 123, 212, 213, 471, 546, 726

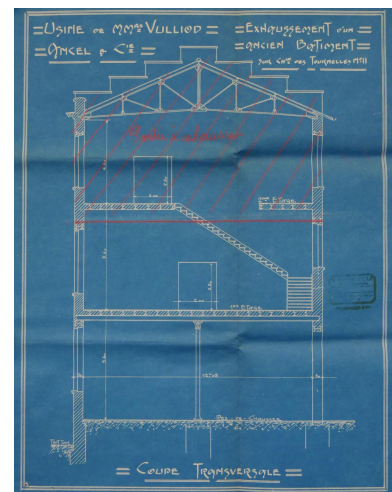
## Illustrations



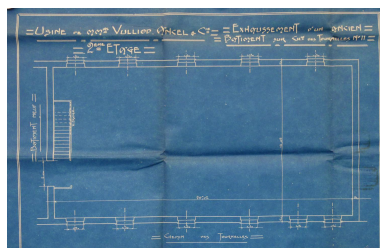
Coupes, élévations (AC Lyon)  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901186NUCA



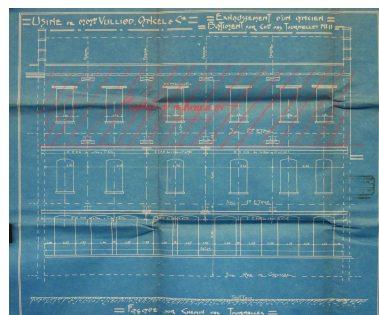
Plan masse, rez-de-chaussée (AC Lyon)  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20226901187NUCA



Coupe transversale, exhaussement d'un bâtiment (AC Lyon : 1912, 314W/461 - 468)  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20246900079NUCA



Exhaussement d'un bâtiment, 2e étage, 1912 (AC Lyon : 314W/461-468)  
Phot. Nadine Halitim-Dubois



Vue générale est de l'usine : cheminées et lanterneaux

IVR84\_20246900078NUCA

Façade, exhaussement d'un  
bâtiment 1912, usine Vulliot-  
Ancel (AC Lyon 314W461-468)  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20246900080NUCA

Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20006900869NUCA



Entrée principale rue  
Montbrillant : pignon à redent  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20006900870NUCA



Vue d'ensemble nord  
de l'entrée principale  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20006900873NUCA



Départ du passage couvert  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20006900864NUCA



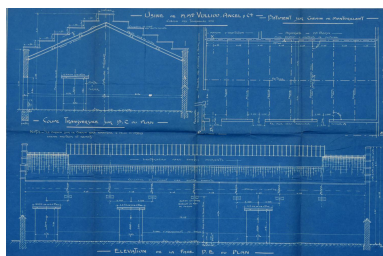
Vue du passage couvert nord-sud  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20006900863NUCA



Vue intérieure : atelier des laminoires  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20006900858NUCA



Vue nord-ouest des sheds des  
ateliers devenus le gymnase de  
l'école privée Charles de Foucauld  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20006900874NUCA



Coupe transversale d'un  
bâtiment d'usine Vulliot Ancel  
1910 (ACL : 314W381-504)  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR84\_20246900092NUCA

## Dossiers liés

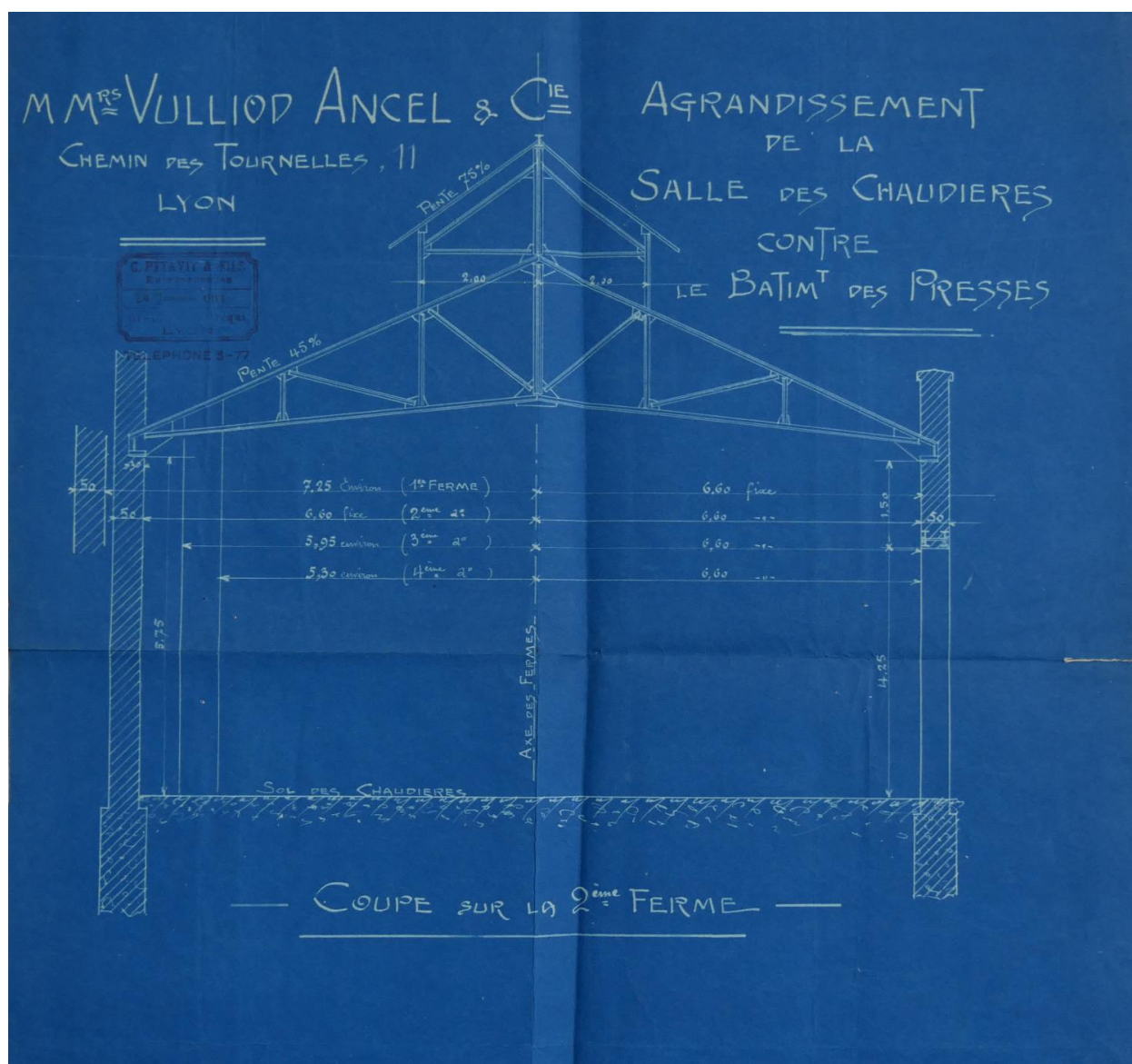
### Dossiers de synthèse :

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Coupes, élévations (AC Lyon)

IVR84\_20226901186NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

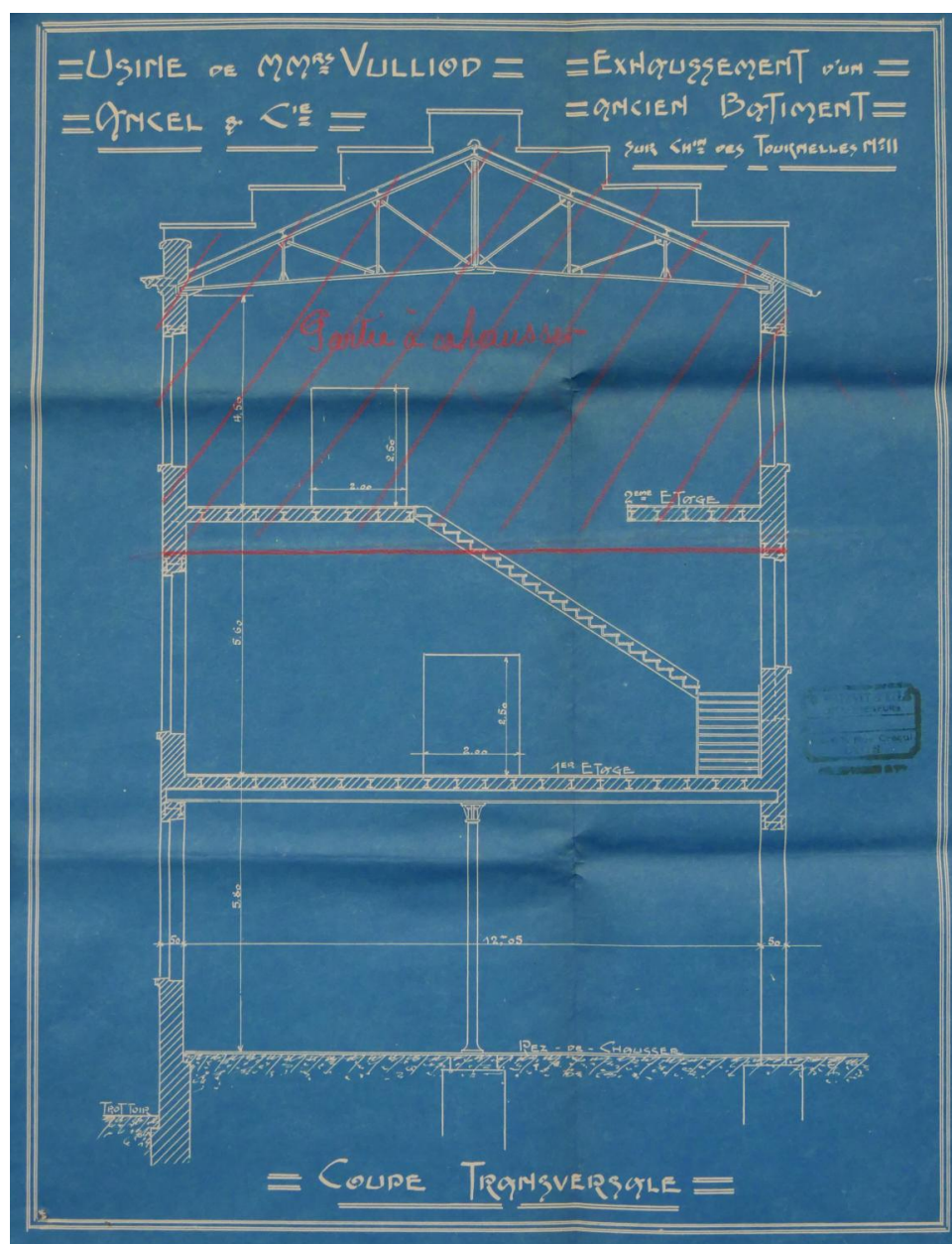


Plan masse, rez-de-chaussée (AC Lyon)

IVR84\_20226901187NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



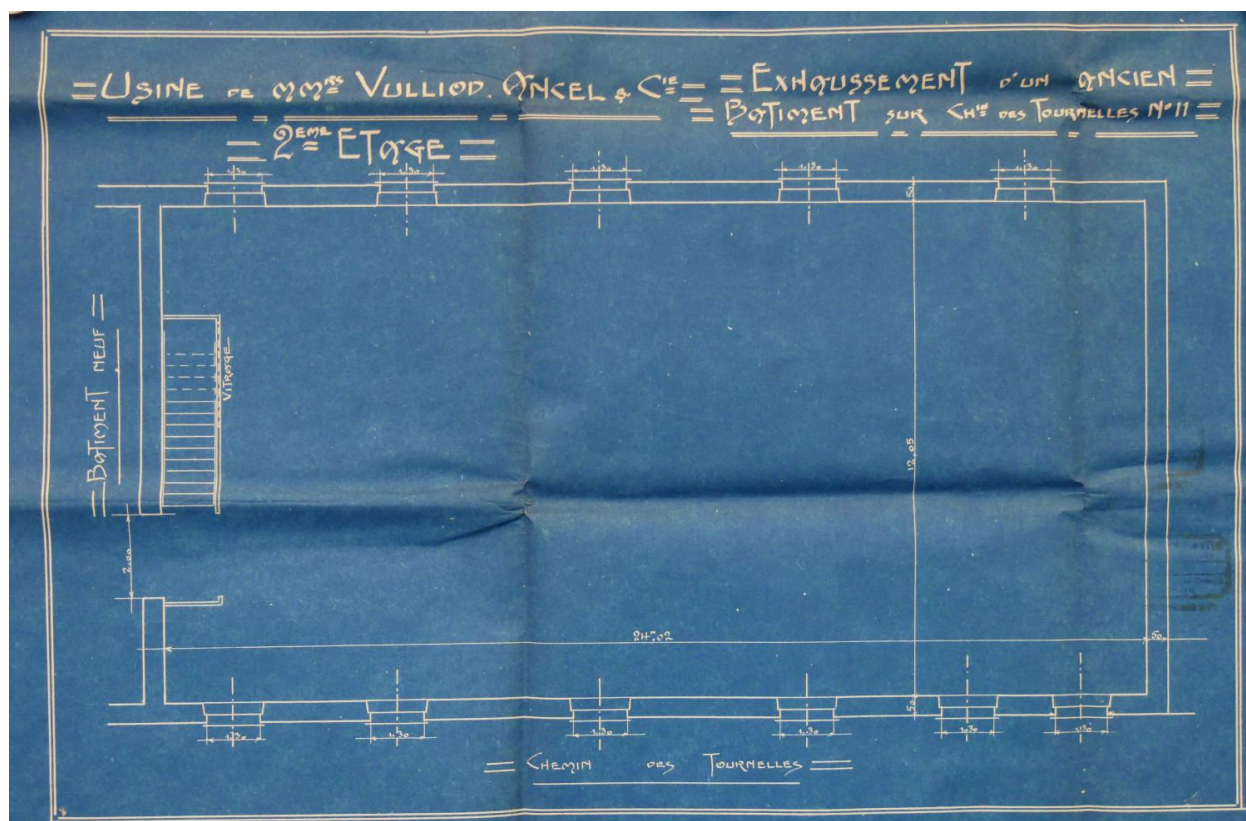
Coupe transversale, exhaussement d'un bâtiment (AC Lyon : 1912, 314W/461 - 468)

IVR84\_20246900079NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



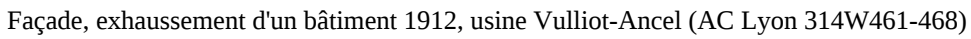
Exhaussement d'un bâtiment, 2e étage, 1912 (AC Lyon : 314W/461-468)

IVR84\_20246900078NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation



communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale est de l'usine : cheminées et lanterneaux

IVR82\_20006900869NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée principale rue Montbrillant : pignon à redent

IVR82\_20006900870NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble nord de l'entrée principale

IVR82\_20006900873NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Départ du passage couvert

IVR82\_20006900864NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du passage couvert nord-sud

IVR82\_20006900863NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : atelier des laminoires

IVR82\_20006900858NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

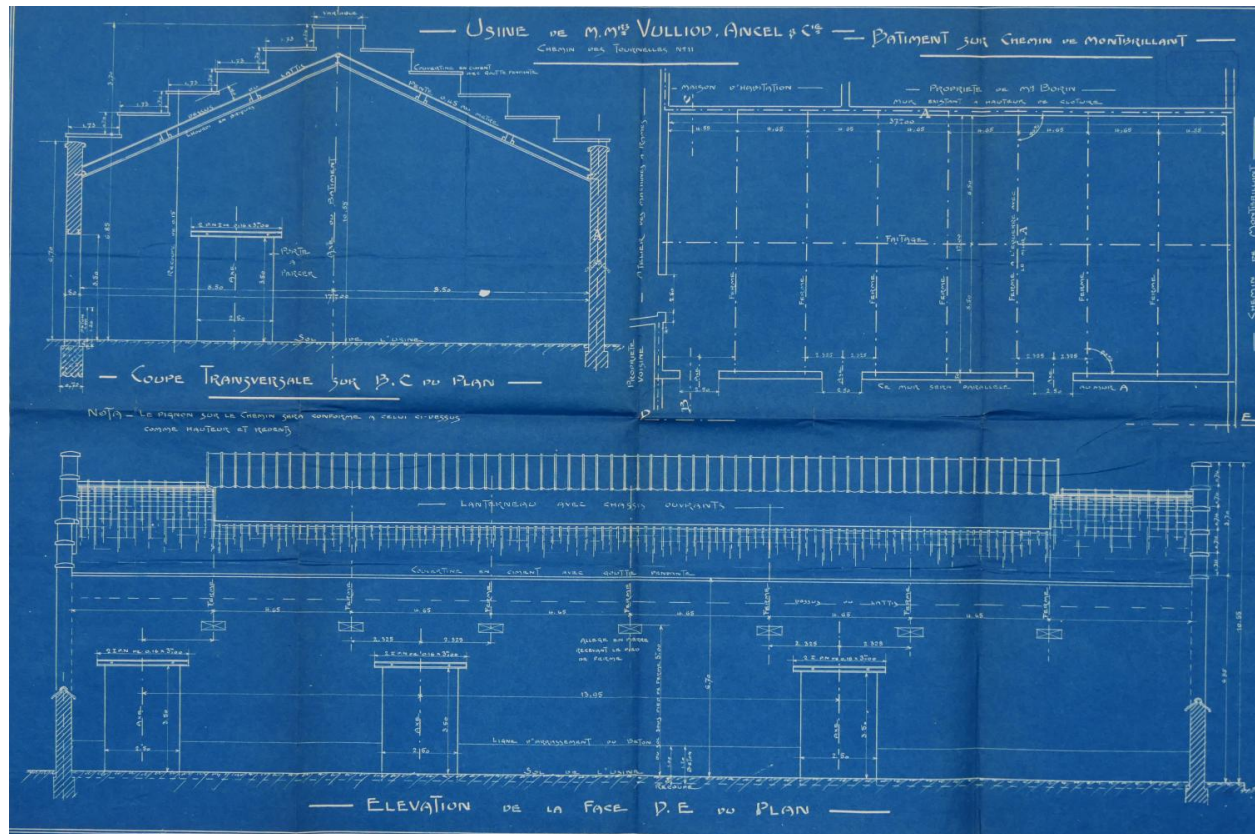


Vue nord-ouest des sheds des ateliers devenus le gymnase de l'école privée Charles de Foucauld

IVR82\_20006900874NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe transversale d'un bâtiment d'usine Vulliot Ancel 1910 (ACL : 314W381-504)

IVR84\_20246900092NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Archives municipales de Lyon

communication libre, reproduction soumise à autorisation