



Rhône-Alpes, Loire
Trelins
Eglise paroissiale Saint-Maurice

Chaire à prêcher (ensemble des boiseries de l'église)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001150
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Les boiseries de l'église sont attribuables à la dynastie de sculpteurs et menuisiers Laurent, de Montbrison, grâce à la date et à la signature gravées sur la chaire : LAURENT / 1858 dans un écusson.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Dates : 1858
Auteur(s) de l'oeuvre : Laurent (sculpteur, menuisier)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 42, Montbrison

Description

La chaire est adossé au pilier nord de la nef. La cuve hexagonale porte un décor en bas-relief et en haut-relief (personnages). La rampe, le pied et l'abat-voix ont un décor ajouré. Assemblages à rainures et languettes ou chevillés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, hexagonal

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : ciré, décor en bas-relief, décor en haut-relief

Mesures :
h = 527 ; l = 135 ; pr = 130

Représentations :
quadrilobe
ornement architectural
croix
ange
saint Jean l'Évangéliste
saint Marc
saint Matthieu

saint Luc

quadrilobe ; ornement architectural ; croix ; ange ; saint Jean l'Évangéliste ; saint Marc ; saint Matthieu ; saint Luc § Les faces de la cuve de la chaire sont ornées des figures des évangélistes présentant une tablette inscrite, sous des arcatures en accolade et posés sur des consoles feuillagées. Sur les arêtes sont placés des anges en prière eux aussi sur des consoles. sur les arêtes. Une frise de feuilles de vigne court sous le rebord supérieur de la cuve. Des arcatures gothiques ajourées avec lancettes polylobées, soufflets et mouchettes décorent le bas de la cuve, le pied, la rampe de l'escalier et l'abat-voix surmonté d'une croix.

État de conservation

Daux anges manquent ainsi que le fleuron du bras droit de la croix sommitale.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001150/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001150/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble de la chaire.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024202699PA



Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201493X



Détail d'un des panneaux de la chaire.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20014200306X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Maurice (IA42000653) Rhône-Alpes, Loire, Trelins, le bourg

Est partie constituante de : Ensemble des boiseries de l'église (IM42001146) Rhône-Alpes, Loire, Trelins

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de la chaire.

IVR82_20024202699PA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR82_20034201493X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2002

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un des panneaux de la chaire.

IVR82_20014200306X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation