



Lyon 7e  
la)-Marseille-Saint-Andr Guillotière  
Eglise paroissiale Saint-André, 19 rue de Marseille

## Verrière (baie 101) : La Vierge de l'Immaculée Conception

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001609  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : verrière  
Titres : La Vierge de l'Immaculée Conception

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : chœur, baie 101

### Historique

Une des verrières du registre inférieur est signée et datée : Mauvernay, Saint-Galmier, 1879. Raymond Balze était le cartonnier de Mauvernay et a sans doute conçu le dessin de cette verrière.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1879  
Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Mauvernay (peintre-verrier), Raymond Balze (cartonnier)  
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 42, Saint-Galmier

### Description

Verrière hexalobée.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : oculus de réseau  
  
Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

Représentations :  
Immaculée conception  
étoile

## État de conservation

bon état , grillage de protection

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

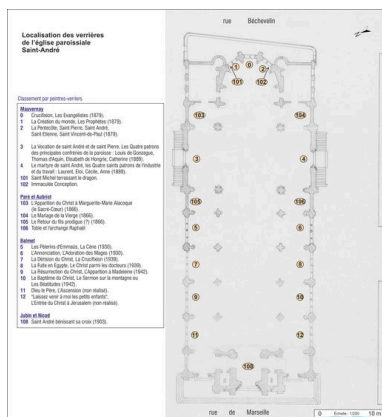
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

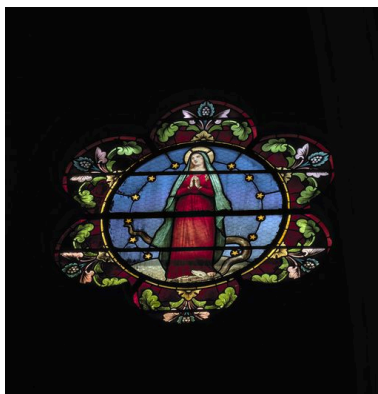
### Périodiques

- **BRISAC, Catherine, PEREZ Marie-Félicie, TERNOIS, Daniel. Les vitraux du XIXe siècle dans les**  
BRISAC, Catherine, PEREZ Marie-Félicie, TERNOIS, Daniel. **Les vitraux du XIXe siècle dans les églises de**  
**Lyon. Bulletin de la Société de l'Histoire de l'Art français**, année 1982, parution 1984  
p. 178
- **GUILLOT, Catherine. L'église Saint-André de la Guillotière (Lyon) : les vitraux du 19e siècle. Les**  
GUILLOT, Catherine. **L'église Saint-André de la Guillotière (Lyon) : les vitraux du 19e siècle. Les Carnets**  
**de l'Inventaire**, février 2013 <http://inventaire-rra.hypotheses.org/1463>

## Illustrations



Plan de localisation des verrières.  
Dess. André Céréza  
IVR82\_20136901001NUDA



Vue générale.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20126901724NUCA

## Dossiers liés

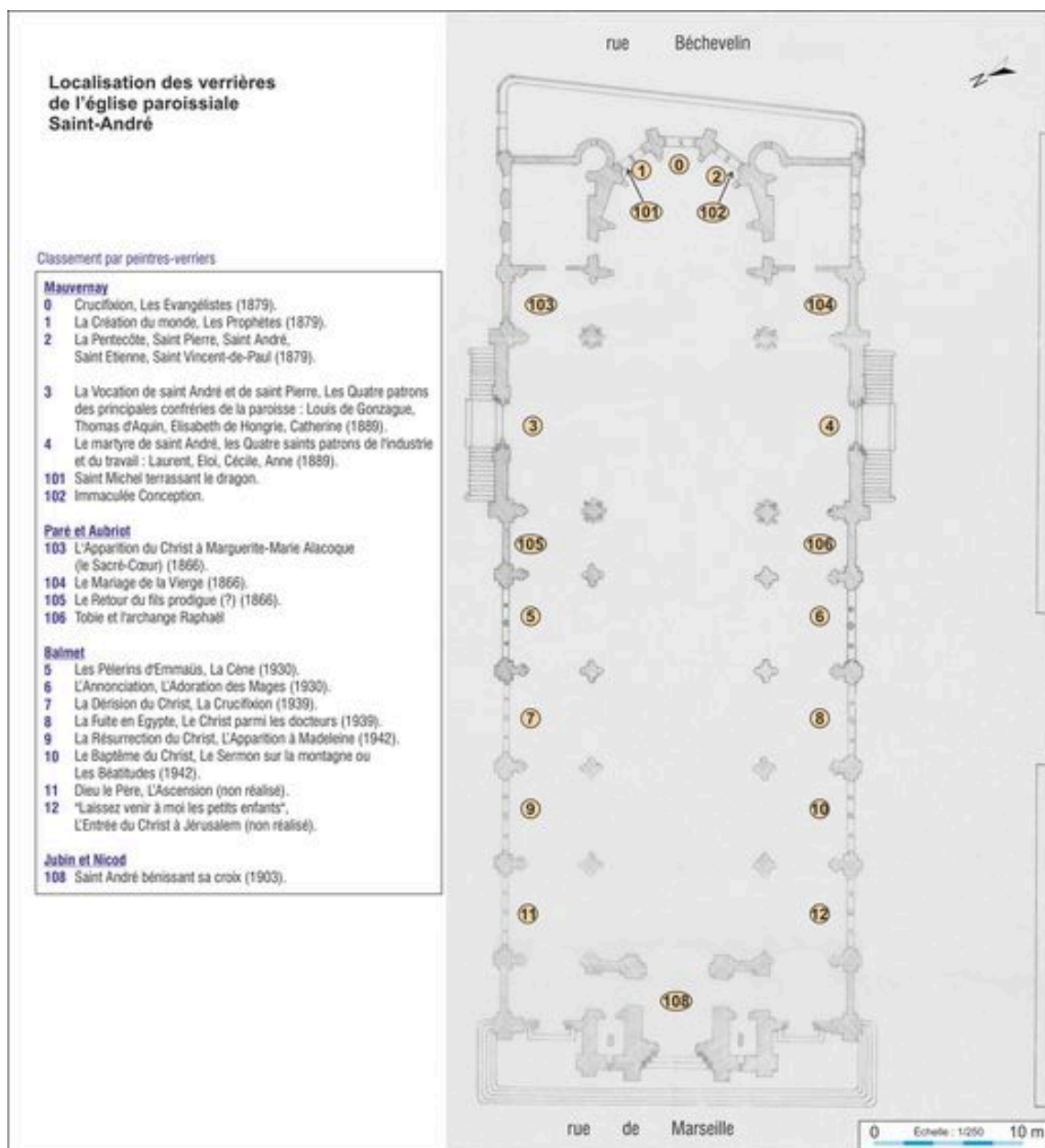
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Saint-André (IA69006824) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière, 19 rue de Marseille  
Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-André (IM69001603) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la)-  
Marseille-Saint-Andr Guillotière, Eglise paroissiale Saint-André, 19 rue de Marseille

Auteur(s) du dossier : Catherine Guillot

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

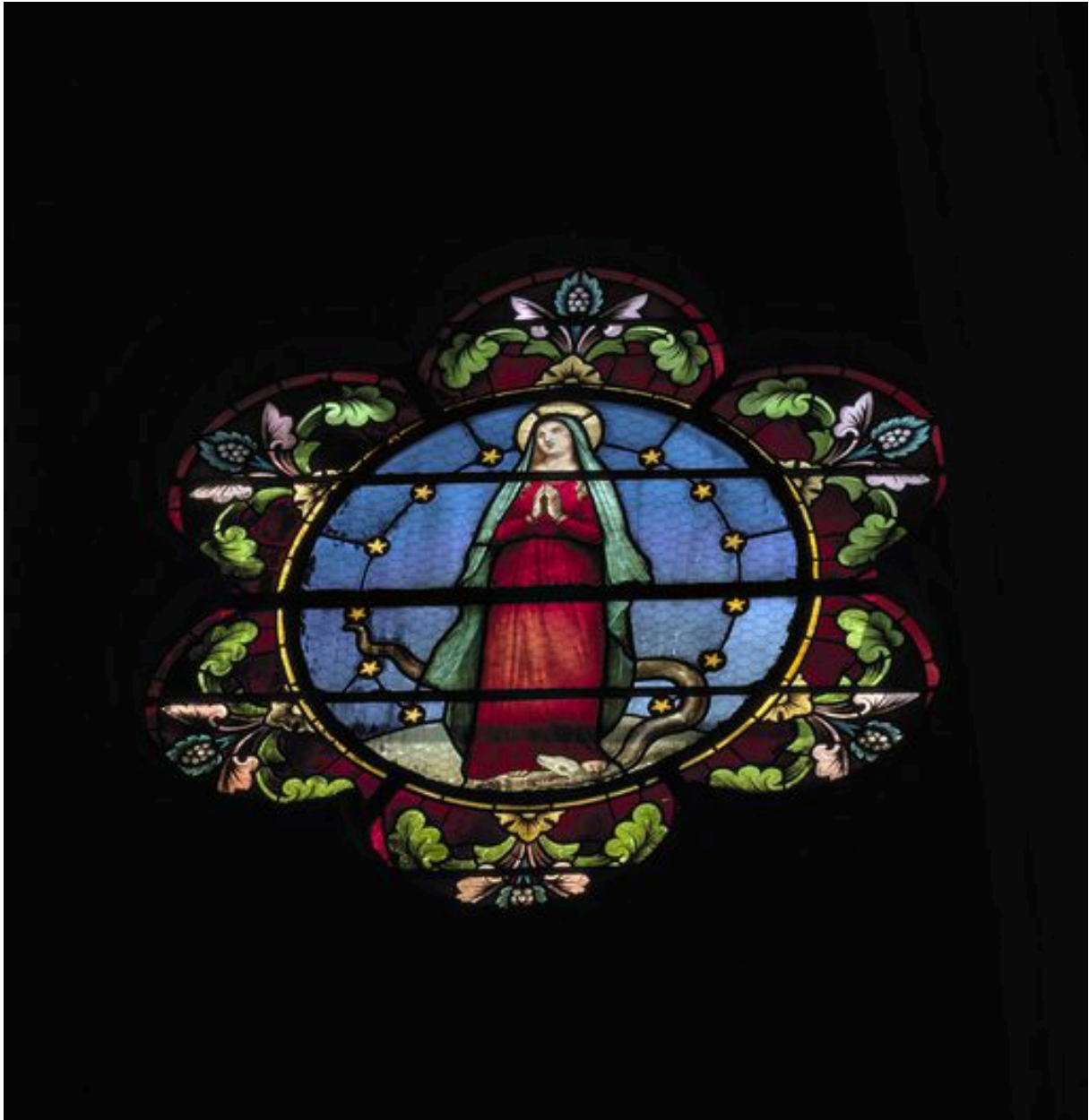


Plan de localisation des verrières.

IVR82\_20136901001NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR82\_20126901724NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation