



Rhône-Alpes, Savoie
Trévignin
Verlioz

Cimetière

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004311

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2017

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Références cadastrales : 1732, 1758 ; 1880, B4, 492 ; 2014, B4, 369, 680, 322, 323

Historique

En 1732, le cimetière et l'église de Trévignin (n°1758), propriété du chapitre de Notre-Dame d'Aix, est situé au nord de l'actuel village ; il entoure l'église d'un enclos polygonal. C'est lors de la reconstruction de l'église, à partir de 1831, que la commune décide de déplacer celle-ci, ainsi que le cimetière, au village de Verlioz (voir [IA73004310](#)). Le nouveau cimetière doit occuper une partie du verger de la propriété acquise pour y installer l'église.

La clôture du nouveau cimetière est réalisée en 1838-1839, par le maçon Claude Clerc dit Crozet, fils de feu François (ou Jean ? les documents se contredisent), de Trévignin. L'ancien cimetière a été vendu dès 1833, cependant le transport des ossements n'est effectué qu'en 1840 (délibération du conseil municipal du 2 février 1840). En 1846, le mur est réparé et 400 pieds de dalles de pierre de Sierroz y sont posées (sans doute en couvertine) ; par la même occasion, le portail de bois est remplacé par un portail en fer, à deux battants, à barreaux surmontés de lances, posé par Nicolas le cadet Damesin [Daumezin], fils de Laurent, serrurier à Aix (il semble avoir été remplacé).

Le cimetière a été agrandi plusieurs fois : d'abord par l'adjonction d'une parcelle au nord (communiquant avec la partie ancienne par une porte), puis de deux parcelles à l'ouest (plan d'agrandissement de Charles Foray architecte, 25 août 1960 ; sans communication avec l'ancien cimetière), dont un grand parking (au sud-ouest), au début des années 2000.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 21e siècle

Description

La partie ancienne du cimetière est une parcelle allongée, en pente, dont l'entrée est située en face de celle de l'église. Le portail comprend deux piliers couverts en pointe de diamant, orné d'un enduit à faux-appareil gravé. Les vantaux sont en métal.

Le caveau des curés de la paroisse est situé au pied de la croix (voir [IA73004312](#)) ; inscription sur la pierre tombale : ICI REPOSENT / RD VICTOR BOUVIER / CURE DE TREVIGNIN / PIEUSEMENT DECEDE LE 2 MARS 1929 / A L'AGE DE 66 ANS // RD EMILE DURAND / 1910-1984 / DE PROFUNDIS

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Couvrements :

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie

Précision sur les représentations :

Décor des vantaux du portail : partie basse pleine, décor rapporté peint doré (ornement végétal) ; partie haute à barreaux droits, croix à l'extrémité du montant central.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

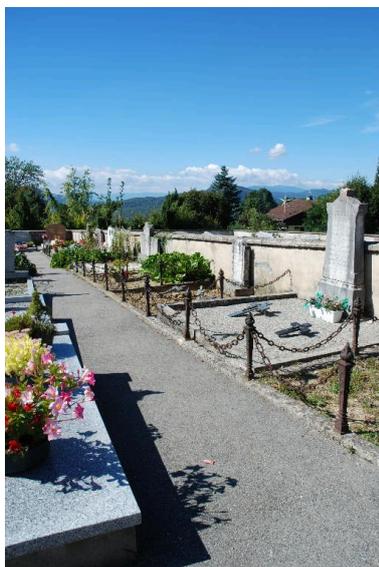
Documents d'archive

- **AD Savoie. Série 11FS : 628. Trévignin Pièces diverses. 1838-1860.**
AD Savoie. Série 11FS : 628. **Trévignin Pièces diverses.** 1838-1860.
 - Acensement des pâturages communaux situés à pré Bouriens et à Saint-Victor, n°187 et 594 de la mappe.
 - Cimetière. Construction des murs du nouveau cimetière, maçon Claude Clerc, feu Jean (1838). Construction d'une porte, serrurier Nicolas le cadet Damesin fils de Laurent (1846).
 - Eglise. Décoration de l'intérieur (achat d'un ostensor, bannière, peinture murale par Avondo et Fierone (1840-1841). Construction d'un avant-toit à la petite porte de l'église (1842).
 - Reconstruction du toit du presbytère, Pierre Louis Besson architecte, François Rajat, charpentier (1842-1843).
 - Construction d'un local pour l'école de garçons (1843-1844).
 - Construction de trois ponceaux sur le Larjat (pour Saint-Victor et Nandrion ; pour les Clercs), sur la Bais au lieu-dit la Resse (pour Verlioz), maçon Claude Triquet, fils de feu François.AD Savoie : 11FS : 628

Illustrations



Vue générale depuis l'est : entrée de la partie ancienne du cimetière.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20167304728NUCA



Vue d'ensemble de la partie ancienne du cimetière.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20167304727NUCA



Tombes dans la partie ancienne du cimetière.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20167304726NUCA



Tombe dans la partie
ancienne du cimetière.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20167304729NUCA



Vue de la jonction entre parties
ancienne et nouvelle du cimetière.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20187302178NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Croix de cimetière (IA73004312) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Trévignin (IA73004313) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Trévignin Verlioz

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue générale depuis l'est : entrée de la partie ancienne du cimetière.

IVR84_20167304728NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la partie ancienne du cimetière.

IVR84_20167304727NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombes dans la partie ancienne du cimetière.

IVR84_20167304726NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombe dans la partie ancienne du cimetière.

IVR84_20167304729NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la jonction entre parties ancienne et nouvelle du cimetière.

IVR84_20187302178NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation