



Rhône-Alpes, Savoie  
Aix-les-Bains  
Centre historique  
10 rue du Dauphin , rue Daquin

## Maison forte du Mollard puis maison

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73001133  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison forte, maison  
Appellation : maison forte du Mollard  
Parties constituantes non étudiées : fortification d'agglomération

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1728, 148 ; 1879, D, 645 ; 1973, CD, 73

### Historique

En 1674, la maison est représentée sur le Theatrum Sabaudiae avec une tour carrée. Elle semble alors constituée de plusieurs corps de bâtiment avec cour extérieure. Gabriel Pérouse indique que la cour s'appelait, au 17e siècle, place du Mollard, et que la maison, dite maison forte du Mollard, conserve un vestige des remparts avec deux petites fenêtres géminées du 15e siècle. L'ensemble a sans doute été modifié dans le courant du 18e siècle. Sur un plan de 1808, il apparaît dans son état actuel, avec deux corps de bâtiment en L autour d'une cour fermée. En 1728, cette maison appartenait au sénateur D'Esery. Elle devint propriété de la famille Domenget avant 1769 (Gaspard Domenget, puis en 1820 Louis Domenget, conservateur des hypothèques à Chambéry, et enfin Ernest Domenget, son fils, maire d'Aix-les-Bains de 1845 à 1849). En 1769, Gaspard Domenget racheta la mesure voisine (n° 165 de la mappe sarde), ce qui lui permit d'agrandir l'aile sud de sa demeure. En 1889, après le décès d'Ernest Domenget, la maison passa à sa fille, Marie-Louise, puis en 1926 à Mme de La Bonardière, son héritière. La maison fut vendue en copropriété à partir de 1943. Aujourd'hui, elle abrite des meublés pour les curistes. L'accueil de curiste dans cette maison est attesté depuis l'Empire. En 1812, le cardinal Fesh la loua en entier pour Laetizia Bonaparte et sa suite, en cure à Aix-les-Bains. Tout au long du 19e siècle, elle ne fit l'objet que de travaux secondaires : changement du portail de la cour en 1864, badigeon de façade en 1869, création d'une terrasse sur la rue Daquin en 1893. En 2003, la démolition de l'hôtel de Paris, voisin à l'est, ébranla profondément la vieille bâtisse. Le mur mitoyen dû être entièrement reconstruit en béton armé et la maison consolidée par des poutrelles métalliques sur ses façades sud et nord.

Période(s) principale(s) : 16e siècle (?), 3e quart 18e siècle (?)  
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu ()

### Description

Cette maison comporte deux ailes disposées en L autour d'une cour fermée par une grille. Une tour circulaire est adossée à l'élévation postérieure de l'aile nord. La tour est couverte d'une terrasse qui communique directement avec le deuxième étage par une porte-fenêtre. Chaque aile compte un sous-sol, un rez-de-chaussée et deux étages. Un escalier intérieur situé dans l'aile occidentale, à la jonction des deux corps de bâtiment, dessert les étages. Cet escalier en pierre, rampe sur rampe, à mur-noyau, se développe dans une cage ouverte, en façade, par des arcades en anse de panier avec garde-corps en fer

forgé. L'ensemble de la construction est en pierre. Les façades enduites s'ornent de bandeaux peints. Les toits à longs pans sont couverts de tuiles mécaniques ; ils présentent des fermetures d'avant-toit en bois.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit ; maçonnerie

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 2 étages carrés

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, cage ouverte, en maçonnerie

### Typologies et état de conservation

Typologies : villégiature

### Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : enroulement

### Statut, intérêt et protection

PLU 2007 : étoile pleine (bâti intéressant : démolition soumise à permis de démolir, mais seule la démolition partielle est envisageable)

Éléments remarquables : tour

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **AD Savoie. 6 E 13467. Minutes de maître Forestier, notaire. Acquis en faveur de Gaspard Domenget, AD Savoie. 6 E 13467. Minutes de maître Forestier, notaire. Acquis en faveur de Gaspard Domenget, par Thérèse Vidal veuve Roissard, d'une masure n° 165 de la mappe, jouxte à la place publique au levant, la cours dudit acquéreur de bise, l'écurie de Georges Dardel au couchant, la maison de François Tétu procédée de division Vidal du vent, 1769**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 144 : n° 275. Registre des autorisations de voirie. Demande d'Ernest Domenget AC Aix-les-Bains. 1 O 144 : n° 275. Registre des autorisations de voirie. Demande d'Ernest Domenget pour changer le portail et la barrière en bois qui ferme sa cour, 1864**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 150. n° 618. Registre des autorisations de voirie. Demande d'Ernest Domenget AC Aix-les-Bains. 1 O 150. n° 618. Registre des autorisations de voirie. Demande d'Ernest Domenget pour badigeonner sa façade, n° 130 de la rue du Dauphin, 1869**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 193. n° 183. Registre des autorisations de voirie. Demande de M. Bonna pour AC Aix-les-Bains. 1 O 193. n° 183. Registre des autorisations de voirie. Demande de M. Bonna pour restaurer l'immeuble de Mme Vve Domenget, rue Daquin, 1893**
- **AC Aix-les-Bains. 184 W 141, n° 1135. Permis de construire. Demande du cabinet H. Duranton pour AC Aix-les-Bains. 184 W 141, n° 1135. Permis de construire. Demande du cabinet H. Duranton pour recrépir la façade de la maison de La Bonardière-Charmasson, sur sa façade rue Daquin, 1956**

#### Documents figurés

- **3459. Aix-les-Bains (Savoie). La Rue Dacquin, la Tour des Dauphins - Ancienne Porte des**

**3459. Aix-les-Bains (Savoie). La Rue Dacquin, la Tour des Dauphins - Ancienne Porte des Fortifications (1349) / S.n. Chambéry : Ed. Grimal, (s.d.). 1 carte postale noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains : Cp 405)**

### Bibliographie

- **MOUXY DE LOCHE Jules de Histoire d'Aix-les-Bains. Chambéry : Imprimerie savoisienne, 1898. 2 vol. :**  
MOUXY DE LOCHE Jules de **Histoire d'Aix-les-Bains.** Chambéry : Imprimerie savoisienne, 1898. 2 vol. :  
ill. ; 21 cm  
p. 146
- **PEROUSE, Gabriel. La vie d'autrefois à Aix-les-Bains. Chambéry : Dardel, 1922. 348 p. : ill. ; 20**  
PEROUSE, Gabriel. **La vie d'autrefois à Aix-les-Bains.** Chambéry : Dardel, 1922. 348 p. : ill. ; 20 cm  
p. 186

### Données complémentaires

#### F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur cour
Mitoyen	oui
Alignement	0
Nombre de façades sur rue	0
Nombre de corps de bâtiments	2
Type de clôture	grille
Fonction	meublé
Villégiature	1
Passage	non
Nombre d'étages	2
Entresol	0
Balcon	0
Balcon filant	0
Loggia	0
Balcon-loggia	0
Décrochement de façade	0
Cour	cour
Puits de lumière	0
Sas	0
Garage	0
Décor de façade	minimum
Nombre d'escaliers	1

Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 1: forme	tournant à retours sans jour
Escalier 1: situation	en revers de façade
Escalier 1: cage ouverte	ouverte
Escalier 1: nombre de volées par étage	2
Escalier 1: 1ère volée décalée	0
Escalier 1: tour d'escalier	0
Escalier 1: nombre de noyaux	0
Escalier 1: noyau	mur noyau plein
Escalier 1: matériaux	Pierre
Ascenseur 1	origine
Escalier 2: nombre de volées par étage	0
Escalier 2: 1ère volée décalée	0
Escalier 2: tour d'escalier	0
Escalier 2: nombre de noyaux	0
Escalier en pendant	0
Immeuble faisant parti d'un ensemble	0
Cour commune	0
Entrée commune	0
Escalier commun	0
Façades en rapport	0
Traboule	0
Distribution des logements	par couloir longitudinal
Datation principale	16e siècle
Datation secondaire	3e quart 18e siècle
Modifications 1	agrandissement
Phase	sélectionné
Typologie	maison en fond de cour

## Illustrations



Façade postérieure  
Repro. François Fouger  
IVR82\_20057300204NUCB



Vue des façades sur cour  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20057300738NUCA



Vue d'ensemble depuis  
la rue du Dauphin  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300292NUCA



Façade sur cour de l'aile droite  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20057300740NUCA



Vue de la cour  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300293NUCA



Vue depuis la rue du Dauphin  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300291NUCA



Vue depuis la place Carnot  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300099NUCA



Pignon après destruction  
de l'hôtel mitoyen  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20057300737NUCA



Pignon oriental  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20057300742NUCA



Base du pignon oriental  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20057300739NUCA



Détail de l'escalier ouvert sur la cour  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300213NUCA



Détail de la façade sur la rue Daquin  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20057300741NUCA



Détail de la façade sur rue  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300214NUCA



Balcon de la façade sur rue  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300215NUCA



Ancienne tour des  
fortifications de la ville  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300216NUCA



Terrasse aménagée sur la tour  
Phot. François Fouger  
IVR82\_20047300217NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Maisons (IA73001099) Aix-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Fortification d'agglomération (IA73001137) Aix-les-Bains, Centre historique

Rue du Dauphin (IA73001119) Aix-les-Bains, Centre historique

Secteur urbain, Centre historique (IA73001135) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Joël Lagrange

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Façade postérieure

Référence du document reproduit :

- **3459. Aix-les-Bains (Savoie). La Rue Dacquin, la Tour des Dauphins - Ancienne Porte des Fortifications (1349)** / S.n. Chambéry : Ed. Grimal, (s.d.). 1 carte postale noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains : Cp 405)
- **3459. Aix-les-Bains (Savoie). La Rue Dacquin, la Tour des Dauphins - Ancienne Porte des Fortifications (1349)** / S.n. Chambéry : Ed. Grimal, (s.d.). 1 carte postale noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains : Cp 405)

IVR82\_20057300204NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue des façades sur cour

IVR82\_20057300738NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la rue du Dauphin

IVR82\_20047300292NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur cour de l'aile droite

IVR82\_20057300740NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour

IVR82\_20047300293NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la rue du Dauphin

IVR82\_20047300291NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la place Carnot

IVR82\_20047300099NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon après destruction de l'hôtel mitoyen

IVR82\_20057300737NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon oriental

IVR82\_20057300742NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Base du pignon oriental

IVR82\_20057300739NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'escalier ouvert sur la cour

IVR82\_20047300213NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade sur la rue Daquin

IVR82\_20057300741NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade sur rue

IVR82\_20047300214NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Balcon de la façade sur rue

IVR82\_20047300215NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne tour des fortifications de la ville

IVR82\_20047300216NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Terrasse aménagée sur la tour

IVR82\_20047300217NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation