



Rhône-Alpes, Drôme
Rousset-les-Vignes
le Village
Eglise paroissiale Saint-Mayeul

Statue (figurine) : Notre-Dame de Beauver

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000473
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : figurine
Titres : Vierge à l'Enfant : Notre-Dame de Beauver

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

L'histoire de cette Vierge, dite Notre-Dame de Beauver, remonte au Moyen-Age. La tradition rapporte que c'est par suite de la découverte par des bergers, avant 1300, d'une statuette en terre de la Vierge que la chapelle Notre-Dame de Beauvoir a été fondée. La statuette passait pour être miraculeuse. Il est évident que cette Vierge à l'Enfant ne date pas du Moyen-Age : oeuvre d'art populaire, cette sculpture est indatable. La robe de l'Enfant, le costume et les chaussures de la Vierge, semblent indiquer le XVII^e siècle, mais la base rectiligne et les détails du vêtement de la Vierge (fichu, manchettes froncées) feraient plutôt pencher pour le XIX^e siècle. La figurine appartenait à la chapelle Notre-Dame de Beauvoir et s'y trouvait jusqu'en 1903, date à laquelle on l'a descendue à l'église paroissiale de Rousset. Elle fait toujours l'objet d'une dévotion et d'une vénération particulières.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?)

Description

Figurine en ronde-bosse à revers sculpté en pierre (?), couche de plâtre sous la base) monolithe, de facture grossière, peu détaillée, et de morphologie disproportionnée, base carrée débordante à angles abattus. Elle est entièrement peinte polychrome et cirée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : pierre (?), monolithe) : taillé, peint, polychrome

Mesures :

h = 31,5 ; la = 13,5 ; pr = 10,5

Représentations :

figure biblique ; en pied, portant, enfant ; Vierge à l'Enfant

figure biblique (Vierge à l'Enfant : en pied, portant, enfant) § Vierge à l'enfant en pied, portant sur son bras gauche l'Enfant Jésus, dont elle tient le pied de sa main droite ; l'enfant, vêtu d'une robe à ceinture haute, tient le globe terrestre dans la main gauche et bénit de la droite. La Vierge, coiffée d'un voile cachant ses cheveux, est vêtue d'une robe à taille assez haute serrée par une ceinture, aux poignets à manchettes froncées et avec un fichu noué autour de l'encolure et d'un manteau remonté sur le côté gauche ; elle porte des chaussures à bouts carrés.

État de conservation

oeuvre restaurée

La main droite de l'Enfant, le bloc main droite de la Vierge et pied de l'Enfant ont été recollés. Les annales de la paroisse signalent en 1932 la "réparation de la statue de Notre-Dame de Beauver par Manfredi" (ce dernier a signé une statue de Jeanne d'Arc conservée dans l'église)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600304XA

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Mayeul (IA26000183) Rhône-Alpes, Drôme, Rousset-les-Vignes, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_19982600304XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation