



Auvergne, Allier
Chevagnes
église paroissiale Saint-Sixte-et-Saint-Nizier

chasuble, dalmatique, ensemble de deux étoles et un manipule : ornement doré

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000554
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, dalmatique, étole, manipule
Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Historique

La chasuble témoigne de la dévotion au Sacré-Coeur telle qu'elle s'est développée dans la seconde moitié du 19^e siècle avec la béatification de Marguerite-Marie Alacoque en 1865 et sa canonisation en 1920. L'ornement qui présente sainte Marguerite-Marie Alacoque peut remonter aux années 1920.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle

Description

Dalmatique non étudiée. La chasuble, de coupe gothique, est à fond de drap d'or, aux orfrois de velours et de satin rapportés, brodés de filé en couchure, de filé, brodé au passé. Les personnages sont brodés au passé sur fond de sergé 2 lie 1.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : drap d'or, velours coupé, sergé, brodé ; coton (trame)

Mesures : h : 119 (= chasuble)la : 116 (= chasuble)h : 104 (= étole n°1)la : 16 (= étole n°1)h : 106 (= étole n°2)la : 17 (= étole n°2)h : 46 (= manipule)la : 17 (= manipule)

Représentations :

Sacré-Coeur, saint Joseph, Vierge, Christ, saint François de Sales, sainte Jeanne de Chantal

Les orfrois sont ornés de motifs à entrelacs et feuillages. L'orfroi dorsal est orné de médaillons où sont figurés la Vierge du Cœur immaculé, le Christ du Sacré-Coeur, Saint-Joseph, et probablement associés à la dévotion du Sacré-Coeur : sainte Jeanne de Chantal en visitandine et saint François de Sales en costume épiscopal.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association culturelle

Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300206NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300207NUC4A



Vue générale des
étoles et du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300209NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Sixte-et-Saint-Nizier (IA03000548) Auvergne, Allier, Chevagnes

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20160300206NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20160300207NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale des étoles et du manipule

IVR84_20160300209NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation