Lyon 2e
29-31 rue de la Bourse

Tableau : Apparition de la Vierge à saint Louis de Gonzague

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001767
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM69000493

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Apparition de la Vierge à saint Louis de Gonzague

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2013, AC, 62
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Tableau commandé avec son pendant, l'*Apothéose de saint Jean-François Régis*, à Delamonce pour le décor du choeur de la chapelle de la Trinité (GAUDIN DE VILLAINE, B., 1982, vol. 2, p. 79 ; AD Rhône, 1 D 9, liasse 8)

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1738 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Ferdinand Delamonce (peintre, ?)
Lieu de destination : Lyon 2e, rue de la Bourse, Lyon : Chapelle de la Trinité

Description

Peinture à l'huile sur toile montée sur châssis, baguette en bois doré, l'ensemble étant fixé dans un encadrement de marbre veiné noir.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile ; marbre veiné (noir)

Mesures : h : 244 cm (ca)l : 120 cm (ca)
Dimensions approximatives

Représentations :
saint Louis de Gonzague
Vierge à l'Enfant
chérubin
nuée

décor d'architecture

Sur un fond d'architecture, la Vierge, assise de trois-quart gauche sur un nuage et entourée de chérubins, apparaît à saint Louis de Gonzague (identifiable grâce à la branche de fleurs de lys tenue par un angelot en bas à droite de la composition, auquel elle présente l'Enfant jésus. Le saint, agenouillé sur un emmarchement, la tête levée et le regard tourné vers la Vierge, reçoit l'Enfant dans ses bras. La composition s'inscrit dans une oblique qui unit les trois personnages dans un mouvement à la fois ascendant (du saint vers l'Enfant) et descendant (de la Vierge et l'Enfant vers le saint).
Deux chérubins sont assis sur l'emmarchement de pierre en bas à droite, semblant converser, l'un désignant du doigt l'apparition miraculeuse. Une deuxième oblique coupant la première en son milieu, marquant le centre de la composition où est placée la figure de l'Enfant Jésus, relie ces chérubins à ceux se trouvant dans l'angle supérieur gauche du tableau. A l'arrière-plan, un groupe de chérubins se fondant presque dans le fond d'architecture est assis sur un nuage. Des têtes de chérubins sont placées dans l'angle supérieur droit.

État de conservation

bon état , oeuvre restaurée

Ce tableau est en bien meilleur état de conservation que son pendant, *Apothéose de saint Jean-François Régis.*

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique (propriété de la communauté urbaine du Grand Lyon)

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône. 1 D 9 : Eglise du collège : plans, devis, quittances, 1617-1738**
  AD Rhône. 1 D 9. **Eglise du collège : plans, devis, quittances**, 1617-1738
  1 D 9/1 : Mémoire pour l'intelligence du plan du collège [1 D 9/1a] des révérends pères jésuites de Lyon conforme aux observations ou modello fait en may 1617
  1 D 9/2 et 7 : Prix-fait avec Claude Daurolles, maître-maçon
  liasse 8
  AD Rhône : 1 D 9

Bibliographie

- **GAUDIN DE VILLAINE, B., Jean et Ferdinand Delamonce, architectes lyonnais. Thèse d'histoire de l'art : Université Lyon II Lumière, 1982. 2 vol.**
  GAUDIN DE VILLAINE, B., **Jean et Ferdinand Delamonce, architectes lyonnais**. Thèse d'histoire de l'art : Université Lyon II Lumière, 1982. 2 vol.
  vol. 2, p. 79
  B Université Lyon II

Illustrations

Vue d'ensemble
Phot. Thierry Leroy,
Phot. Eric Dessert
IVR82_20136903118NUCAQ

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Mobilier et décors de la Chapelle de la Trinité (IM69001722) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 29 - 31 rue de la Bourse
Tableau : Apothéose de saint Jean-François Régis (IM69001766) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 29-31 rue de la Bourse

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble

IVR82_20136903118NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy, Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation