



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Puy-de-Dôme Randan place Adélaïde d'Orléans

# Baguette n°3 d'un ensemble d'accessoires pour armes à feu : trois baguettes

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM63008836 Date de l'enquête initiale : 2002 Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

# Désignation

Dénomination : arme

Appellations: dites baguettes

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

# Historique

Période(s) principale(s): 19e siècle

# **Description**

Ensemble de trois baguettes à la fonction non déterminée : pour nettoyer les fusils ou pour enfoncer les balles dans le canon d'armes à feu (fusil, carabine), en noyer et fer, pour deux d'entre elles ; en fer pour la troisième.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : armurerie

Matériaux : noyer ; fer

Mesures: 1 = 87

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections: 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

# Données complémentaires

11 août 2025 Page 1

## F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	HC 162 -3

# Illustrations



Vue générale Phot. Maryse Durin-Tercelin IVR84\_20226303362NUC4A

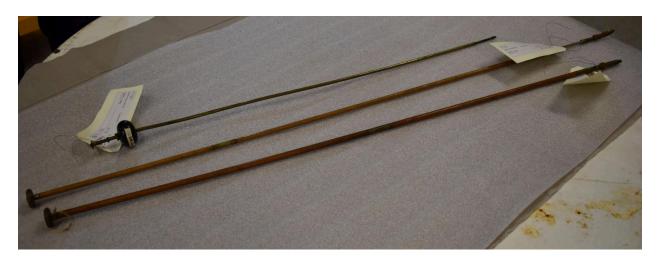
## **Dossiers liés**

Est partie constituante de : ensemble d'accessoires pour armes à feu : trois baguettes (IM63005392) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Maryse Durin-Tercelin

 $Copyright(s): @\ R\'{e}gion\ Auvergne-Rh\^{o}ne-Alpes,\ Inventaire\ g\'{e}n\'{e}ral\ du\ patrimoine\ culturel\ ;\ @\ Centre\ des\ monuments\ nationaux$ 

11 août 2025 Page 2



Vue générale

IVR84\_20226303362NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation

11 août 2025 Page 3