



Rhône-Alpes, Loire
Roche
le Bourg

Église paroissiale Saint-Martin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001379
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Martin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1818. (?) E 551 ; 1986, AM, 36

Historique

Au début du 12^e siècle, Roche est encore rattaché à la paroisse d'Essertines (Lugnier, p. 14). Un petit prieuré bénédictin (signalé dès le 11^e siècle ? Dufour, col. 815) y aurait été fondé, peut-être à l'initiative du prieuré de Sail-sous-Couzan : A. Lugnier forme l'hypothèse que le comte de Forez aurait cédé son "château" de Roche (une simple enceinte de village, située tout près du château comtal de Châtelneuf) au prieuré de Sail-sous-Couzan, à charge d'y entretenir des religieux et d'y fonder une paroisse (p. 19). L'existence de la paroisse de Roche est confirmée par le pouillé de 1225 ; l'église, sous le vocable de Saint-Martin, est à la collation du prieur de Sail-sous-Couzan. Le prieuré est déclaré vacant en 1426 (Lugnier, p. 276). La chapelle du prieuré servit sans doute au culte paroissial jusqu'au 16^e siècle : on construit alors une église paroissiale de taille adaptée à l'accroissement de la population, et dotée d'un haut clocher inspiré de celui de la collégiale de Montbrison (achevé au début du 16^e siècle). Bien que son style soit encore bien représentatif du gothique forézien du 15^e siècle, l'église porte les dates tardives de 1553 (sur les fonts baptismaux situés dans la travée de clocher et manifestement réalisés dans le même temps que le chantier de l'église) et 1567 (clef de voûte de la première travée de nef). La 2^e moitié du 16^e siècle est pourtant moins propice aux grands travaux, à moins que l'éloignement de Roche ne l'ait préservé des troubles causés par les guerres de Religion. Une sacristie est ajoutée au milieu du 17^e siècle (elle est dite "construite de neuf" lors de la visite de Monseigneur de Neuville en 1662). La documentation signale au 18^e siècle la présence d'un porche en charpente (dit *galinière*) devant le portail occidental, détruit à une date inconnue (Lugnier, p. 277 et 284). A. Lugnier a relevé dans les archives de la paroisse les mentions de travaux consignées par le notaire Thevet, alors fabricien : ils concernent essentiellement l'entretien des toitures (tuiles ; chéneaux en bois posés en 1751, remplacés par des chéneaux en fer blanc en 1783, par Joseph-Antoine Sanoly), la pose de verrières et le mobilier. Dans le 2^e quart du 19^e siècle, le chœur de l'église menaçant ruine, la commune envisage sa reconstruction en 1835 : l'architecte départemental Trabucco en réalise les plans et la commune obtient une aide de 1233 F à titre de secours de la part du gouvernement. Le dallage du chœur est refait en 1859 (Lugnier, p. 290). Dans les années 1970, une restauration intérieure est mise en oeuvre (rejointoiement des pierres, réfection des voûtes ; G. Démariaux). Une partie du mobilier a été supprimée à la même époque (poutre de gloire, autels : voir présentation du mobilier). Plusieurs autres petites restaurations ont eu lieu sur l'édifice, comme la réfection de pinacles de plusieurs contreforts. Le clocher a été restauré en 1983 (A SDAP Loire). L'église a été inscrite MH le 19 mars 1927.

Période(s) principale(s) : 15^e siècle, 2^e quart 19^e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3^e quart 20^e siècle

Dates : 1567 (daté par source, porte la date), 1835

Auteur(s) de l'oeuvre : Trabucco (architecte départemental, attribution par source)

Description

L'église présente un plan allongé sans transept avec une nef de trois travées, dont une travée d'avant-nef sous un clocher-porche, des collatéraux de deux travées et un chœur avec abside à trois pans. Une sacristie est aménagée au sud du chœur, contre l'extrémité du bas-côté sud. Le clocher, particulièrement élancé, comporte quatre niveaux soulignés par des larmiers ; sur chacun de ses angles sont plaqués deux contreforts jumelés en équerre et montant à mi-hauteur, avec amortissement à deux pans surmonté d'un pinacle à crochet (certains sont refaits). Le dernier niveau du clocher (beffroi) est percé sur chaque face deux baies jumelées, en arc brisé avec moulurations à base prismatique et chapiteaux sculptés. L'escalier d'accès au clocher est logé dans une tour hors-oeuvre placée dans l'angle nord-ouest du clocher (porte dans la travée d'avant-nef). Le portail principal occupe toute la largeur de la façade occidentale du clocher. Il comprend une porte à linteau en accolade, surmonté de cinq culots devant un tympan aveugle, dans un ébrasement à cinq ressauts avec voussure en arc brisé ; deux autres culots situés au même niveau que ceux du tympan sont logés entre le deuxième et troisième rouleau. La base des ébrasements, à moulures prismatiques, repose sur un socle dont la bordure haute, autrefois en saillie, faisait office de banquette. L'extrados du dernier rouleau, en accolade, est orné de motifs en bas-relief, avec au centre un piédestal encadré de flambeaux sculptés en haut-relief. Le portail est encadré de pilastres surmontés d'un pinacle à crossette. Sur la face sud du clocher, une porte au linteau en accolade et ceinturée d'une mouluration à base prismatique donnait accès directement sur le cimetière (déplacé en 1926). Des contreforts avec amortissements à deux pans concaves surmontés d'un tore avec décor sculpté à l'extrémité consolident les murs latéraux ; les contreforts corniers de l'abside ont un amortissement à deux pans droits. Les collatéraux sont éclairés par des fenêtres à réseau et meneau (la travée nord-ouest est aveugle), l'abside par trois fenêtres en arc brisé. La nef et les collatéraux sont voûtés d'ogives, avec arcs formerets et doubleaux à mouluration prismatique et clefs de voûtes sculptées. Les supports sont des piliers formés de quatre colonnes cantonnées de quatre colonnettes, terminées par des chapiteaux pseudo corinthiens. Les voûtes des collatéraux étant moins élevées que celles de la nef, les retombées sont plus hautes côté nef que sur les autres faces. L'église est orientée et mesure 28 mètres de long, 14 de large et 33 de haut (clocher). Les murs sont en moellon de granite, avec des parties en pierre de taille : contreforts, chaînages, dernier étage du clocher, encadrement des baies, corniche à cavet. Le décor sculpté est relativement abondant (avec en particulier des chapiteaux sur les supports intérieurs, et la présence d'animaux dans le décor), vu la sobriété habituelle du gothique forézien (voir Précision sur la représentation). Les toits sont en tuile creuse : toit à longs pans sur la nef et les collatéraux, croupe polygonale sur le chevet, pavillon sur le clocher, appentis sur la sacristie ; le couronnement de l'escalier en vis est une petite flèche polygonale en pierre.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; toit en pavillon ; croupe polygonale ; croupe

Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : sculpture, sculpture (étudié)

Représentations : ornement géométrique ; rosace ; fleur de lys ; buste ; tête humaine ; chou ; ornement architectural ; animal ; IHS,

Précision sur les représentations :

Décor sculpté : Portail : l'extrados du dernier rouleau est orné de motifs sculptés en bas-relief : feuilles de choux repliées, deux quadrupèdes (un couché, un debout) sur le 3e claveau en partant du centre, une feuille plate sur le 2e claveau à droite. Au sommet de la porte est placé un piédestal encadré de flambeaux sculptés en haut-relief, et sans doute autrefois surmonté d'un motif en relief : une croix, ou une statue (saint Martin ?). Les culots devant le tympan et dans les ébrasements devaient en outre supporter des statuette dont aucun vestige ne subsiste (disparues, ou jamais mises en place ?). Contreforts : les contreforts des bas-côtés sont surmontés d'un tore terminé par un avant-corps à visage humain et amorces de bras ; le sommet du contrefort situé à l'angle sud-ouest du bas-côté sud, à proximité de la porte d'entrée latérale, est en outre orné d'une coquille Saint-Jacques et d'un quadrupède (boeuf ?) en bas-relief (fig. 12). Les contreforts du clocher sont surmontés

de pinacles à crossettes. Chapiteaux : les chapiteaux des fenêtres du clocher ont un décor assez fruste de feuilles et de têtes humaines. Les chapiteaux des supports intérieurs sont d'inspiration corinthienne, avec une corbeille de feuilles nervurées (proches de l'acanthé), des tiges à enroulements aux angles avec au centre une tête humaine (ou un trifrons, sur le pilier sud-ouest de la première travée de la nef ; fig. 16). Clefs de voûtes : dans la nef, de l'ouest vers l'est : 1 (sous le clocher) / un losange à faces incurvées et extrémités fleuronées ; 2/ un cartouche à cuirs dans une couronne végétale, inscription 1567 D . M . S . I . C . P sur le pourtour (fig. 17) ; 3/ un écu tenu par un ange avec au centre le dessin d'une crosse et sur le pourtour les inscriptions HEC EST. DOMNS. DEI ET PORTA . CELI (fig. 18) ; 4 (abside) / une torsade encadrant un bouton de feuille. Dans le collatéral nord, de l'ouest vers l'est : 1/ un écu avec un IHS, placé sur une rosace encadrée d'une torsade ; 2/ quatre fleurs de lys. Fonts baptismaux (étudiés). Lavabo (étudié).

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1927/03/19

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°1. Lettre du garde des sceaux au préfet du 17 mars 1835. Le**
AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°1. **Lettre du garde des sceaux au préfet du 17 mars 1835.** Le conseil municipal et la fabrique de Roche demandent un secours applicable aux réparations de l'église paroissiale. Travaux effectués en 1835.
- **AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°2. Délibération du 2 juin 1835. Le chœur de l'église menace**
AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°2. **Délibération du 2 juin 1835.** Le chœur de l'église menace ruine imminente ; l'architecte ayant été appelé à vérifier sa situation et l'ayant reconnue extrêmement périlleuse, a dressé un plan pour sa reconstruction. Le conseil arrête que le chœur de l'église sera reconstruit à neuf.
- **AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°3. Lettre du curé de Roche au préfet du 22 décembre 1837. En**
AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°3. **Lettre du curé de Roche au préfet du 22 décembre 1837.** En l'année 1835 le chœur de l'église a été construit à neuf et agrandi.
- **AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°4. Lettre du garde des sceaux au préfet du 17 février 1937. 200F**
AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°4. **Lettre du garde des sceaux au préfet du 17 février 1937.** 200F de secours supplémentaires pour la réparation de l'église de Roche.
- **AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°5. Lettre au maire de Roche du 13 mars 1937. Le gouvernement a**
AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°5. **Lettre au maire de Roche du 13 mars 1937.** Le gouvernement a accordé à Roche une somme de 1233 F à titre de secours pour les réparations du chœur de l'église.
- **AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°6. 1er juillet 1937. Lettre de Trabucco, agent voyer en chef des**
AD Loire. Série O : 1210. Roche. N°6. **1er juillet 1937. Lettre de Trabucco, agent voyer en chef des chemins vicinaux et architecte départemental.** Travaux exécutés pour l'agrandissement de l'église de Roche.
- **AD Loire. Série 1111 VT : 167 (Roche). Fonds Louis Bernard. Dossier de recensement de l'église**
AD Loire. Série 1111 VT : 167 (Roche). Fonds Louis Bernard. **Dossier de recensement de l'église paroissiale** n°42.72.651. Décembre 1972. Documentation : Th. Rochigneux in Forez Pittoresque / N. Thiollier in Art et Archéologie de la Loire, 1898. Plan : encre noire sur calque / Eglise de Roche-en-Forez / échelle 1/100° / Dim : h = 20,6, la = 39,5
- **Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097. Roche. Eglise**
Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097. **Roche. Eglise paroissiale. Note historique.** Epoque de construction : XIVE et XVe siècles. Le Forez Pittoresque, p. 285 : L'église dédiée à

saint Martin de Tours est remarquable, son style accuse les XIV et XVe siècles. Elle mesure 28 mètres sur 14 avec une hauteur de clocher de 39 mètres et comporte une nef de trois travées, dont une travée de clocher, des collatéraux de deux travées (et un chœur-chevet reconstruit en 1840). La nef centrale est sans éclairage. Aucune église de la région n'est du même type et son aspect est très inattendu pour notre région.

- **Bibl. Diana, Montbrison. Procès-verbal de la visite pastorale de Monseigneur Camille de Neuville,** Bibl. Diana, Montbrison. **Procès-verbal de la visite pastorale de Monseigneur Camille de Neuville,** 1658-1662. Transcription réalisée par l'abbé Merle, milieu 20e siècle

Documents figurés

- **[Vue générale du bourg de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier**
[Vue générale du bourg de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier argentique. 11,8x17,3 cm. (Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097).
- **[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. :**
[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier argentique. 17,6x12,3 cm. Limite 19e siècle 20e siècle (Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097).
- **ROCHE (Loire). PHOT. A. B. & C. NANCY / Collection S. V.. Vue générale du bourg, depuis le**
ROCHE (Loire). PHOT. A. B. & C. NANCY / Collection S. V.. Vue générale du bourg, depuis le sud-ouest. / A. B. & C. NANCY (photographe). 1 impr. photoméc (carte postale) : N&B. 1er quart 20e siècle (?). Coll. Part. L. Tissier.
- **Ministère de la Culture. Ministère de l'Urbanisme et du logement. Service départemental de**
Ministère de la Culture. Ministère de l'Urbanisme et du logement. Service départemental de l'
architecture de la Loire. Commune de Roche en Forez Loire. Restauration du clocher / Henri Lazar (architecte des bâtiments de France). 4 plans : encre sur calque. Etat des lieux. Ech. 1:50 et 1:20. Vue en plan, niveau clocher ; élévation nord. Ech. 1:50. Vue en coupe suivant AA ; vue en coupe suivant B.B. Ech. 1:20. 73,6x93 cm. Décembre 1983 (A SDAP Loire).

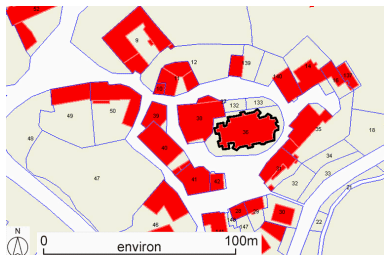
Bibliographie

- **DEMARIAUX, Georges. [Présentation de la commune de Roche-en-Forez], texte rédigé pour la revue**
DEMARIAUX, Georges. **[Présentation de la commune de Roche-en-Forez],** texte rédigé pour la revue *Coursières*, communiqué par l'auteur ; dactyl., [s. d.], 1er quart 21e siècle.
- **DUFOUR, J.-E. Dictionnaire topographique du Forez... 1946.**
DUFOUR, J.-E. **Dictionnaire topographique du Forez et des paroisses du Lyonnais et du Beaujolais formant le département de la Loire.** Mâcon : imprimerie Protat frères, 1946. col. 814-815
- **GARDES, G. (dir.). Grande encyclopédie du Forez. 1985.**
GARDES, Gilbert (dir.). **Grande encyclopédie du Forez et des communes de la Loire. T. 4. Montbrison et sa région.** Le Coteau : Horvath, 1985 p. 150-154
- **LUGNIER, Antoine. Cinq siècles de vie paysanne à Roche-en-Forez, Loire (1440-1940). Réimpression de**
LUGNIER, Antoine. **Cinq siècles de vie paysanne à Roche-en-Forez, Loire (1440-1940).** Réimpression de l'édition de l'Imprimerie Dumas de 1962 p. 14, 19, 274, 277, 280, 284, 289
- **THIOLLIER, F. Le Forez pittoresque et monumental. 1889.**

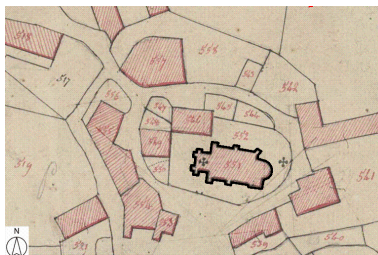
THIOLLIER, Félix. **Le Forez pittoresque et monumental, histoire et description du département de la Loire et de ses confins, ouvrage illustré de 980 gravures ou eaux-fortes, publié sous les auspices de la Diana...** Lyon : Imprimerie A. Waltener, 1889 (2 vol.)
p. 285, 286

- **VACHET, Adolphe (abbé). Les paroisses du diocèse de Lyon. 1899.**
VACHET, Adolphe (abbé). **Les paroisses du diocèse de Lyon : archives et antiquités.** Abbaye de Lérins ; Imprimerie M. Bernard, 1899. 752 p. ; 27,5 cm.
p. 303, 304

Illustrations



Plan de situation, sur fond de plan cadastral. Section AM, échelle originale 1/2500°. Source : Direction générale des Finances Publiques. Cadastre mis à jour en 2010. Dess. Thierry Monnet
IVR82_20114200149NUD



Plan de situation d'après le plan cadastral de 1818, section E, échelle originale 1:1250. Plan cadastral, dit cadastre napoléonien. Dessin au crayon, plume et lavis d'encre colorée sur papier, 1818 AD Loire. 3P-1682VT
Dess. Thierry Monnet
IVR82_20114200150NUD



[Vue générale du bourg de Roche], limite 19e siècle 20e siècle. Photographie argentique, limite 19e siècle 20e siècle, 11,8x17,3 cm. B Diana Montbrison. Fonds Brassart, cote 5097
Phot. Eric (reproduction) Dessert, Autr. Brassart
IVR82_20084200252NUCA



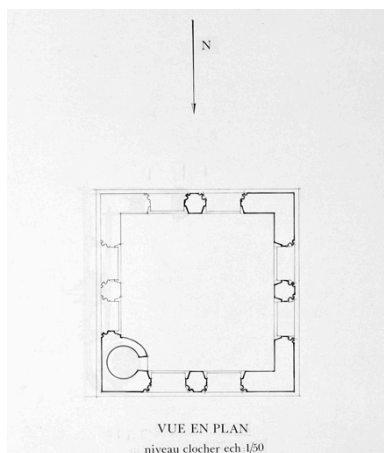
[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. Limite 19e siècle 20e siècle. Photographie argentique, limite 19e siècle 20e siècle, 17,6x12,3 cm. B Diana Montbrison. Fonds Brassart, cote 5097
Phot. Eric (reproduction) Dessert, Autr. Brassart
IVR82_20084200251NUCA



ROCHE (Loire). [Vue générale du bourg, depuis le sud-ouest].
Phot. Eric (reproduction) Dessert, Autr. A.B & Cie Nancy
IVR82_20054201487NUCB



[Vue intérieure de l'église de Roche ; tampon de la poste de 1936].
Repro. Eric Dessert
IVR82_20054201491NUCB



Vue en plan. Niveau du clocher.
Phot. Eric Dessert, Autr. Henri Lazar
IVR82_20064200758NUC



Vue générale de l'église, côté nord.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202404NUCA



Vue partielle de l'église, côté nord.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202411NUC



Vue d'ensemble de trois quarts
de la partie haute du clocher.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20084200820NUCA



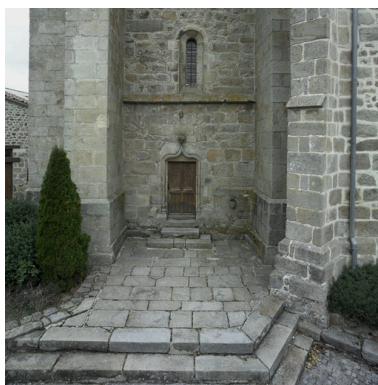
Vue d'ensemble du chevet de l'église.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202412NUC



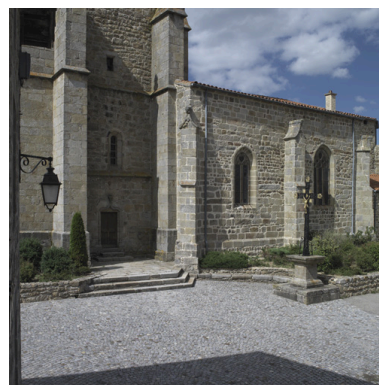
Vue partielle de la face
principale du clocher
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054201014NUCA



Vue d'ensemble du porche de l'église.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054201015NUCA



Vue partielle du clocher, côté
sud, avec la porte latérale ouvrant
anciennement sur le cimetière.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202414NUCA



Vue partielle de
l'élévation sud de l'église.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20084200825NUCA



Détail de l'amortissement
du contrefort sud-ouest du
bas-côté sud de l'église.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20124200374NUCA



Vue d'ensemble intérieure de
l'église en direction du chœur.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202435NUC



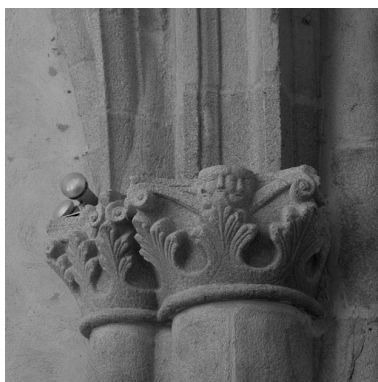
Vue générale intérieure de l'église en
direction de l'entrée située à l'ouest.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202433NUC



Vue d'ensemble de trois quarts
du bas-côté sud de l'église.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202434NUC



Détail de chapiteaux du pilier sud-
ouest de la première travée de la nef.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202419NUC



Vue d'ensemble de la clef de
voûte située dans la première
travée de la nef (date 1567).

Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202421NUC



Vue d'ensemble de la clef
de voûte située dans la
seconde travée de la nef.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20124202422NUC

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Roche (IA42001385) Roche

Oeuvre(s) contenue(s) :

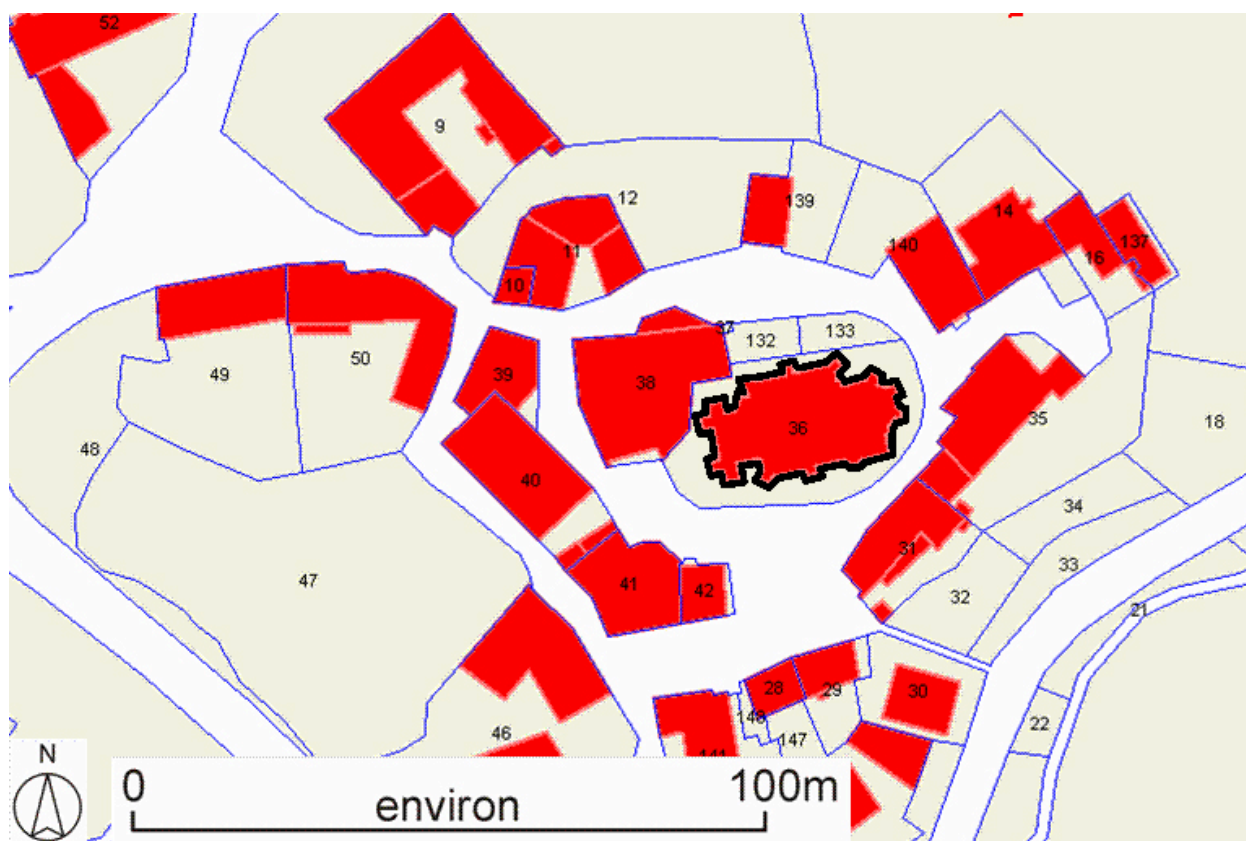
Oeuvre(s) en rapport :

Village de Roche (IA42002278) Roche

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin (IM42001638) Rhône-Alpes, Loire, Roche

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Plan de situation, sur fond de plan cadastral. Section AM, échelle originale 1/2500°. Source : Direction générale des Finances Publiques. Cadastre mis à jour en 2010.

IVR82_20114200149NUD

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de situation d'après le plan cadastral de 1818, section E, échelle originale 1:1250
Plan cadastral, dit cadastre napoléonien
Dessin au crayon, plume et lavis d'encres colorées sur papier, 1818 AD Loire. 3P-1682VT

IVR82_20114200150NUD

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Archives départementales de la Loire
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Vue générale du bourg de Roche], limite 19e siècle 20e siècle. Photographie argentique, limite 19e siècle 20e siècle, 11,8x17,3 cm. B Diana Montbrison. Fonds Brassart, cote 5097

Référence du document reproduit :

- **[Vue générale du bourg de Roche]. / Brassart (?, photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier**
[Vue générale du bourg de Roche]. / Brassart (?, photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier argentique.
11,8x17,3 cm. (Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097).
- **[Vue générale du bourg de Roche]. / Brassart (?, photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier**
[Vue générale du bourg de Roche]. / Brassart (?, photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier argentique.
11,8x17,3 cm. (Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097).

IVR82_20084200252NUCA

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert

Auteur du document reproduit : Brassart

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque de la Diana, Montbrison
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. Limite 19e siècle 20e siècle. Photographie argentique, limite 19e siècle 20e siècle, 17,6x12,3 cm. B Diana Montbrison. Fonds Brassart, cote 5097

Référence du document reproduit :

- **[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. :**
[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier argentique. 17,6x12,3 cm. Limite 19e siècle 20e siècle (Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097).
- **[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. :**
[Vue intérieure de l'église paroissiale de Roche]. / Brassart (? , photographe). 1 fotogr. pos. : tirage sur papier argentique. 17,6x12,3 cm. Limite 19e siècle 20e siècle (Bibl. Diana. Fonds Brassart. Boîte Montbrison II (5080 à 5110) : cote 5097).

IVR82_20084200251NUCA

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert

Auteur du document reproduit : Brassart

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque de la Diana, Montbrison
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



ROCHE (Loire). [Vue générale du bourg, depuis le sud-ouest].

Référence du document reproduit :

- **ROCHE (Loire). PHOT. A. B. & C. NANCY / Collection S. V.. Vue générale du bourg, depuis le ROCHE (Loire). PHOT. A. B. & C. NANCY / Collection S. V..** Vue générale du bourg, depuis le sud-ouest. / A. B. & C. NANCY (photographe). 1 impr. photoméc (carte postale) : N&B. 1er quart 20e siècle (?). Coll. Part. L. Tissier.
- **ROCHE (Loire). PHOT. A. B. & C. NANCY / Collection S. V.. Vue générale du bourg, depuis le ROCHE (Loire). PHOT. A. B. & C. NANCY / Collection S. V..** Vue générale du bourg, depuis le sud-ouest. / A. B. & C. NANCY (photographe). 1 impr. photoméc (carte postale) : N&B. 1er quart 20e siècle (?). Coll. Part. L. Tissier.

IVR82_20054201487NUCB

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert

Auteur du document reproduit : A.B & Cie Nancy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



COLONIE de SAINT-POLYCARPE à ROCHE (Loire)
Intérieur de l'église

[Vue intérieure de l'église de Roche ; tampon de la poste de 1936].

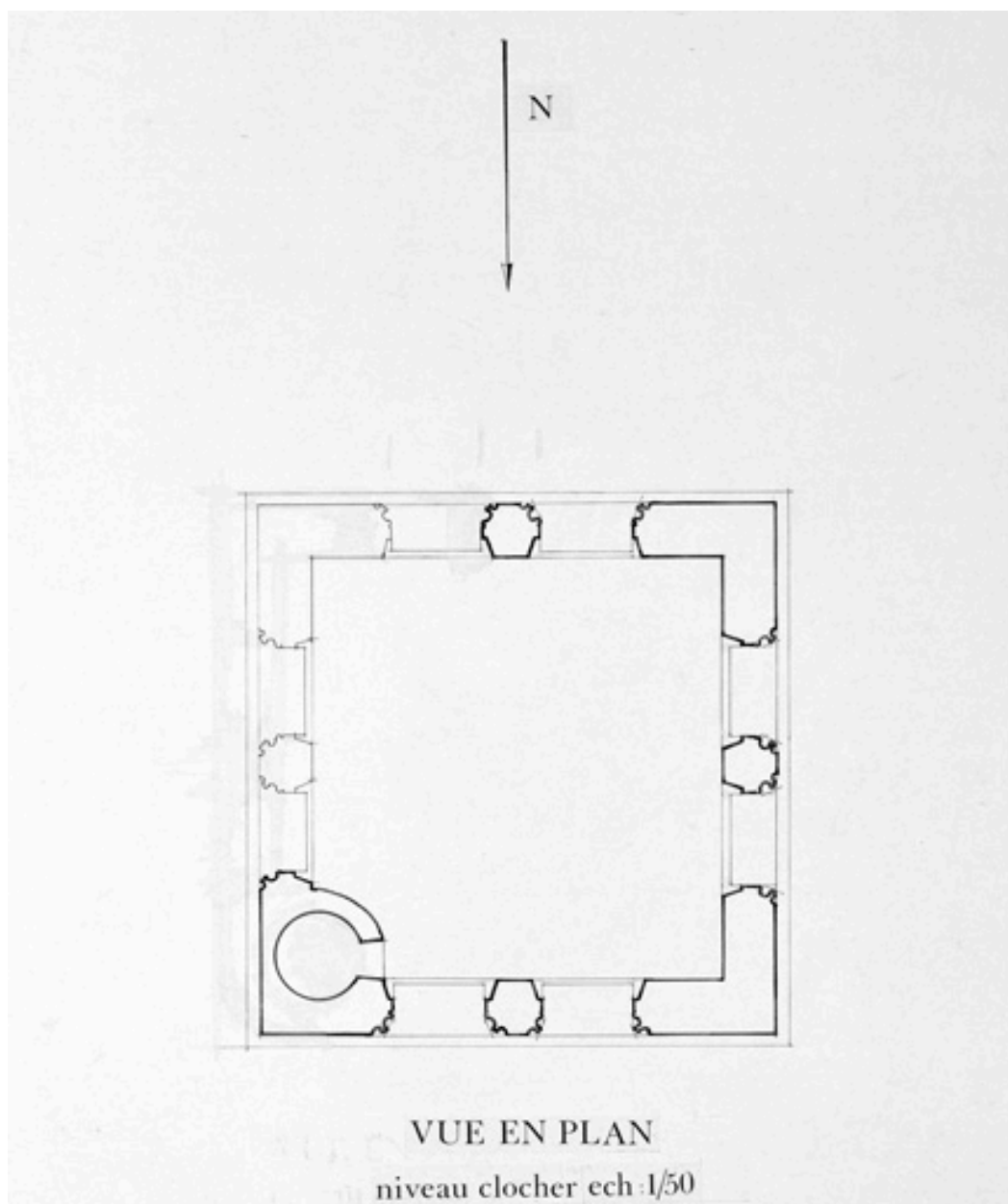
Référence du document reproduit :

- **COLONIE de SAINT-POLYCARPE à ROCHE (Loire) / Intérieur de l'église / 1ère moitié 20e siècle**
COLONIE de SAINT-POLYCARPE à ROCHE (Loire) / Intérieur de l'église / 1ère moitié 20e siècle
(affranchissement de 1936). 1 impr. photoméc (carte postale) : N&B. Coll. Part. L. Tissier.
- **COLONIE de SAINT-POLYCARPE à ROCHE (Loire) / Intérieur de l'église / 1ère moitié 20e siècle**
COLONIE de SAINT-POLYCARPE à ROCHE (Loire) / Intérieur de l'église / 1ère moitié 20e siècle
(affranchissement de 1936). 1 impr. photoméc (carte postale) : N&B. Coll. Part. L. Tissier.

IVR82_20054201491NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue en plan. Niveau du clocher.

Référence du document reproduit :

- **Ministère de la Culture. Ministère de l'Urbanisme et du logement. Service départemental de l'architecture de la Loire. Commune de Roche en Forez Loire. Restauration du clocher / Henri Lazar** (architecte des bâtiments de France). 4 plans : encre sur calque. Etat des lieux. Ech. 1:50 et 1:20. Vue en plan, niveau clocher ; élévation nord. Ech. 1:50. Vue en coupe suivant AA ; vue en coupe suivant B.B. Ech. 1:20. 73,6x93 cm. Décembre 1983 (A SDAP Loire).
- **Ministère de la Culture. Ministère de l'Urbanisme et du logement. Service départemental de l'architecture de la Loire. Commune de Roche en Forez Loire. Restauration du clocher / Henri Lazar** (architecte des bâtiments de France). 4 plans : encre sur calque. Etat des lieux. Ech. 1:50 et 1:20. Vue en plan, niveau clocher ; élévation nord. Ech. 1:50. Vue en coupe suivant AA ; vue en coupe suivant B.B. Ech. 1:20. 73,6x93 cm. Décembre 1983 (A SDAP Loire).

IVR82_20064200758NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Henri Lazar

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Service départemental de l'Architecture et du Patrimoine de la Loire

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'église, côté nord.

IVR82_20124202404NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de l'église, côté nord.

IVR82_20124202411NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de trois quarts de la partie haute du clocher.

IVR82_20084200820NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du chevet de l'église.

IVR82_20124202412NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de la face principale du clocher

IVR82_20054201014NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du porche de l'église.

IVR82_20054201015NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du clocher, côté sud, avec la porte latérale ouvrant anciennement sur le cimetière.

IVR82_20124202414NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de l'élévation sud de l'église.

IVR82_20084200825NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'amortissement du contrefort sud-ouest du bas-côté sud de l'église.

IVR82_20124200374NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble intérieure de l'église en direction du chœur.

IVR82_20124202435NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale intérieure de l'église en direction de l'entrée située à l'ouest.

IVR82_20124202433NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de trois quarts du bas-côté sud de l'église.

IVR82_20124202434NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de chapiteaux du pilier sud-ouest de la première travée de la nef.

IVR82_20124202419NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la clef de voûte située dans la première travée de la nef (date 1567).

IVR82_20124202421NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la clef de voûte située dans la seconde travée de la nef.

IVR82_20124202422NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2005

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation