



Lyon 9e

## statue (statuette) : Taureau

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000774

Date de l'enquête initiale : 1977

Date(s) de rédaction : 2002

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue

Précision sur la dénomination : statuette

Titres : Taureau

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : salle du conseil

### Historique

Oeuvre offerte en 1920 par les vétérinaires français en l'honneur de l'inspecteur Fray. Mais, le sculpteur Auguste-Nicolas Cain, qui a signé l'oeuvre, étant mort en 1894, il s'agit soit d'un bronze ancien acquis par les vétérinaires, soit d'une réplique.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste-Nicolas Cain (sculpteur), frères Susse (fondeur)

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

### Description

Oeuvre composée de trois éléments : taureau, charrue et base.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bronze (en plusieurs éléments) : fondu

Mesures :

h = 69 ; la = 66 ; pr = 30

Représentations :

taureau, la marche, blé: gerbe, charrue

Taureau marchant sur un sol où figurent une charrue et des gerbes de blé. § taureau, la marche, blé : gerbe, charrue

Inscriptions & marques : signature (gravé, sur l'oeuvre), marque de fondeur (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le commanditaire (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Transcription : 1) signature sur la patte postérieure de l'animal, A.C., et sur la face antérieure de la base, A CAIN ; 2) marque de fondeur sur la face postérieure de la base, SUSSE Fes ESts PARIS ; 3) inscription concernant le commanditaire : AU VETERINAIRE INSPECTEUR FRAY / LES VETERINAIRES FRANCAIS / 1920.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19776900028X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'ancien couvent d'observants et couvent de tertiaires franciscaines élisabéthaines, devenu école supérieure vétérinaire, puis conservatoire national supérieur de musique (IM69000766) Lyon 9e, 2 quai Chauveau

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Bernard Ducouret

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue générale

IVR82\_19776900028X

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation