

Rhône-Alpes, Loire
Montbrison

Burettes et bassin (n°2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001757
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : burettes, bassin à burettes

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (armoire forte)

Historique

L'atelier Favier Frères (Jean-Baptiste et Claude Favier) exerce entre 1850 et 1860 ; A. Favier Neveux (les mêmes, puis Marie-Michel et Charles-Marie), de 1860 à 1903.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Favier (orfèvre), Claude Favier (orfèvre), Marie-Michel Favier (orfèvre), Charles-Marie Favier (orfèvre)

Atelier ou école : Favier Frères (atelier de fabrication), A. Favier Neveux (atelier de fabrication)

Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Burettes de forme côtelée, à décor ciselé et ciselé au mat, pied polylobé à décor gravé, motifs imitant peut-être un décor niellé sur la panse, couvercle monté sur charnière avec bouton en haut-relief. Plateau ovale à extrémités trilobées, décor en bas-relief ciselé sur le marli. Les burettes sont maintenues sur le plateau par des tenon ; elles sont différenciées par un fil rouge noué sur l'anse de la burette à vin.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : fonctions combinées

Matériaux : argent repoussé, décor en bas-relief, décor en haut-relief, gravé, ciselé, ciselé au mat, doré, effet niellé

Mesures :

h = 12,7. Dimension des burettes. Dimensions du plateau : l=25,2 ; la=17,2.

Représentations :

ornement végétal

feuille de vigne

dent-de-loup

perle

raisin

entrelacs
fleur de lys
à pomme de pin

Décor des burettes : sur le pied, sorte de fleur de lys stylisée ; sur la panse, motifs en forme de croix à extrémités en pointe et centre occupé par un médaillon rond, bordure en forme de cordelette, deuxième bordure à pointillé, motifs végétaux ; sur le col, feuilles découpées stylisées ; sur le couvercle, bouton en forme de grappe de raisin. Anse à décor de feuilles côtelées, de feuilles de vigne, de perles et de dents-de-loup. Décor du plateau : motifs d'entrelacs dessinés par la double bordure à cordelette et pointillés, avec à l'intérieur des bouquets à pomme de pin et feuilles.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre), garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons insculpés sur le couvercle des deux burettes, sur le bord et sous le fond du plateau. Poinçon de maître : Favier.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054202403NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble.

IVR82_20054202403NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2004

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation