



Auvergne, Puy-de-Dôme
Menat
église paroissiale Saint-Ménélee

bannière de procession

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004038

Date de l'enquête initiale : 2015

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession

Compléments de localisation

Historique

Les motifs de la seconde moitié du 19e siècle ont été transférés à une date ultérieure sur un damas violet, probablement au 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle, 20e siècle

Description

Le tissu de fond est un damas sur lequel ont été transféré les motifs d'une bannière antérieure. La tunique de Tobie est en velours simple corps marron, la terrasse est en velours simple corps vert et fil chenille. La robe de l'ange est en taffetas, cannetille, paillette, filé, la tunique en fond d'argent, la croix de poitrine en cannelé. Les carnations de Tobie et de l'Ange sont en carton peint. Au revers la Vierge porte une robe en cannelé, un manteau à fond d'or, cannetille triangulaire, paillettes et doublure de satin. Les carnations et le serpent sous son pied sont de carton peint, la nuée de drap d'argent, la lune de plaque de métal découpée, les étoiles de pièces de métal embouties.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Éléments structurels, forme, fonctionnement : ; ;

Matériaux : soie (trame) ; soie (chaîne)

Mesures : h : 137 la : 100

Représentations :

voyage de Tobie et de l'archange Raphaël, Immaculée Conception

Le tissu de fond est un damas fleuri à bouquets et rinceaux de fleurs, épis de blé et grappes de raisin, les motifs rapportés représentent Le voyage de Tobie et de l'archange Raphaël et l'immaculée Conception de l'Apocalypse au front ceint d'étoiles, sur un croissant de lune et foulant au pied le serpent.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de l'avant
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300046NUC4A



Vue générale du revers
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300047NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Ménélee (IA63002500) Auvergne, Puy-de-Dôme, Menat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale de l'avvers

IVR83_20156300046NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du revers

IVR83_20156300047NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation