Auvergne-Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Chainaz-les-Frasses
Chainaz
Eglise Notre-Dame de la Visitation

Statue : Vierge à l'Enfant

Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000567
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM74000120

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi nature
Titres : Vierge à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Niche au-dessus de la porte de la sacristie

Historique

Statue de la Vierge à l'Enfant datable de la 2e moitié du 15e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 15e siècle

Description

Statue en bois peint polychrome, doré (col de la robe, bordure du manteau, ceinture et couronne de la Vierge, tunique de l'Enfant). Revers sculpté et peint. La main droite de la Vierge, sa couronne et les maints du Christ sont rapportés. L'objet qu'il tenait a disparu.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois peint, doré

Mesures : h : 80 cmla : 27 cmpr : 20 cm

Représentations :
Vierge à l'Enfant

La Vierge est debout sur un petit socle à pans coupés. Elle est vêtue d'un voile bleu à bordure dorée et d'une robe rouge à encolure dorée. Elle porte une couronne dorée à fleurons trilobés, posée sur ses cheveux bruns lâchés. une ceinture dorée est nouée à sa taille, avec un pan en forme de chainette retombant sur le devant jusqu'à ses pieds. Elle présente l'Enfant sur son bras gauche ; la main droite tient un bouquet de fleurs à six pétales à hauteur de la poitrine. L'Enfant est assis sur le bras de la Vierge, sa main droite fait un geste de bénédiction, la gauche tenait un objet disparu. Il est vêtu d'une longue tunique dorée qui masque ses pieds.

État de conservation

œuvre restaurée

Restauration par l'atelier Mainponte (Paris) en 1979. Avant restauration, le socle reposait sur une base en léger ressaut de même plan et même épaisseur. Celle-ci a été supprimée. L'oeuvre est actuellement posée sur un socle en bois verni (4e quart 20e siècle), portant l'inscription pyrogravée ND. CHAINAZ.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1975/11/03
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400331NUCAQ

Dossiers liés

Édifice : Eglise Notre-Dame de la Visitation (IA74002619) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église Notre-Dame de la Visitation (IM74000564) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue d'ensemble.

IVR84_20177400331NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation