



Auvergne, Puy-de-Dôme
Olmet

tour d'autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003504

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tour d'autel

Compléments de localisation

Historique

Décor et support atypiques pour un tour d'autel qui pourrait être d'inspiration étrangère, du type des broderies d'Afrique du Nord.

Période(s) principale(s) : 19e siècle (?), 20e siècle (?)

Description

Fond : toile de laine feutrée ; décor : couchure de filé métallique doré sur âme de soie jaune, guipure sur rembourrage. Certains fils de soie ne sont pas torsadés ni recouverts de fil métal (décor des feuilles).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : laine (chaîne, trame) ; soie ; fil métal

Mesures :

l = 254 ; la=24

Représentations :

entrelacs

fleur

feuille

décor d'entrelacs, de fleurs et de feuilles stylisées

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de détail.

Phot. Christian Parisey

IVR83_20126300194NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue de détail.

IVR83_20126300194NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation