Rhône-Alpes, Loire
Montbrison
Moingt

Cloche (n°2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001693
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cloche

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : clocher

Historique

La cloche n°2 est fondue en 1846 par un maître fondeur de Marseille : Eugène Baudoin (la documentation ne précise pas si la cloche a été fondue à Moingt ou transportée depuis Marseille). Elle a été bénie par le curé Jean-Baptiste Cupard, avec pour parrain et marraine André Vial et Antoinette Clairet, son épouse.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1846
Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène Baudoin (fondeur de cloches)
Lieu d'exécution : Provence-Alpes-Côte d'Azur, 13, Marseille (?)

Description

Cloche en bronze fondu, décor en bas-relief obtenu par fonte à la cire perdue, plaquettes décoratives.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie

Matériaux : bronze fondu à la cire perdue à noyau, décor en bas-relief

Représentations :
Vierge à l'Enfant: en pied
Christ en croix
à feuille d'acanthe, à guirlande

Sur les anses : des filets. Décor sur le cerveau : une frise de feuilles d'acanthe. Sur la panse : 1er registre composé de phrases avec une écriture française et latine séparées par des lignes ; 2ème registre composé de figures bibliques en opposition surmontées en partie supérieure d'une frise de guirlandes liées entre elles par des pompons ; le Christ en croix (extrémités des bras à palmettes, base en forme de feuilles d'acanthe) encadré du nom du fondeur, et, en symétrie, la Vierge à l'Enfant en pied. Sur la frappe : des filets.

Inscriptions & marques : date (fondu, sur l'oeuvre), inscription concernant l'auteur (fondu, sur l'oeuvre), dédicace (fondu, sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

Dédicace : 1ère ligne : JAI ETE BENITE PAR MR. JEAN BAPTISTE CUPARD CURE MR. ANTOINE PASSEL MAIRE [une main vers la droite] DOMINUM QUI FECITNOS [le mot NOS est gravé] VENITE ADOREMUS ; 2ème ligne : MON PARRAIN MR. ANDRE VIAL MA MARRAINE DAME ANTOINNETTE CLAIRET SON EPOUSE LAN 1846. De part et d'autre du Christ en croix : EUGENE BAUDOIN / FONDEUR

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale de la cloche n°2.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20104200149NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue générale de la cloche n°2.

IVR82_20104200149NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation