



Rhône-Alpes, Loire
Chalain-le-Comtal
le bourg

Coeur de dévotion

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002122
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : coeur de dévotion

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le coeur a sans doute été fabriqué vers 1896, par l'atelier de fabrication A. Favier Neveux, actif entre 1860 et 1903, avec Jean-Baptiste et Claude Favier comme orfèvres. La date de 1896, inscrite sur le papier contenu dans le coeur, peut être mise en relation avec la mise en place de la statue du Sacré-Coeur dans l'église (où l'abbé Valendru la mentionne dans son questionnaire, vers 1898). Le nom de l'archevêque de Bonald est peut-être rappelé comme bienfaiteur ou donateur à titre posthume.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1896

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Favier (orfèvre), Claude Favier (orfèvre)

Atelier ou école : A. Favier Neveux (atelier de fabrication)

Description

Coeur de dévotion en argent, formé de deux moitiés assemblées avec une charnière. L'intérieur du boîtier est doré, un décor est gravé sur l'extérieur d'une des faces, une inscription est ciselée en pointillé à l'intérieur de l'autre moitié. A l'intérieur a été glissé un morceau de papier bible plié, portant une liste de 33 noms. Le coeur est suspendu, au moyen d'une chaînette à maillons de type 'forçat', au cou d'une statue en plâtre du Sacré-Coeur.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, gravé, doré

Représentations :
monogramme

Décor gravé sur la face principale : initiale J.

Inscriptions & marques : poinçon de fabricant (gravé, sur l'oeuvre), garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le commanditaire (gravé, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur partie rapportée), date (manuscrit, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de fabricant (Favier) et poinçon de titre sur le rebord des deux moitiés. Inscription ciselée en pointillés à l'intérieur du coeur : FAMILLE GANDY GAILLARD. Inscription sur le papier conservé à l'intérieur du coeur : liste de 33 noms (comme pour une souscription ?), le dernier étant 'Louis Jacques Maurice de Bonald', archevêque de Lyon de 1839 à 1870 ; vient ensuite la phrase et la date SACRE COEUR DE JESUS AYEZ PITIE DE NOUS / 1896. La date de 1896 peut être mise en relation avec la mise en place de la statue dans l'église (où l'abbé Valendru la mentionne dans son questionnaire, vers 1898). Le nom de l'archevêque de Bonald est peut-être rappelé comme bienfaiteur ou donateur à titre posthume.

État de conservation

L'argent est très oxydé.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble du coeur et du papier plié portant l'inscription.

Phot. Eric Dessert

IVR82_20064200483NUCA



Vue d'ensemble du coeur ouvert, et du papier plié portant l'inscription.

Phot. Eric Dessert

IVR82_20064200484NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble du coeur et du papier plié portant l'inscription.

IVR82_20064200483NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du coeur ouvert, et du papier plié portant l'inscription.

IVR82_20064200484NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation