



Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Romain
église paroissiale Saint-Bonaventure.

chasuble, étole, voile de calice : ornement vert n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004076

Date de l'enquête initiale : 2015

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, voile de calice

Précision sur la dénomination : ornement vert

Compléments de localisation

Historique

Le tissu de fond est de la seconde moitié du 18e siècle, celui de l'orfroi antérieur est peut-être un tissu d'église de la seconde moitié du 18e siècle, celui de l'orfroi postérieur est plus tardif, de la première moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Le tissu de fond de la chasuble, de l'étole et du voile de calice est en pékin à fond taffetas et rayures ondulées de cannelé : 4 lie 2 et 8 lie 2 beige ; 8 lie 2 vert en deux tons, rayé vert, à motif de ruban de dentelle broché et à fleurs brochées de fil de soie sans torsion appréciable. L'orfroi antérieur est en taffetas doublé liseré ton sur ton, broché aux fleurs sans reprise de liage à certaines fleurettes beiges en ondé soie. L'orfroi dorsal taillé dans trois pièces d'un même tissu est d'une technique proche : de taffetas doublé, liseré ton sur ton, broché, à épis de blé, base du bouquet et certaines feuilles de frisé ou ondée soie, certaines fleurs beiges sont à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas doublé, liseré, broché ; soie (chaîne) : pékin, broché, cannelé, cannelé à côtes inégales

Mesures : h : 112 (= chasuble)la : 67 (= chasuble)h : 119 (= étole)la : 18,5 (= étole)h : 54 (= voile de calice)la : 52 (= voile de calice)

Représentations :

fleur, blé, raisin, dentelle

Le tissu du fond est à rayures beiges, vertes, semé de bouquets et rubans de dentelle, l'orfroi antérieur est à rinceaux de fleurs, l'orfroi postérieur est à bouquets, grappes de raisin, pampres de vigne noires, et épis de blé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300220NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300221NUC4A



Vue générale de l'étole
et du voile de calice
Phot. Christian Parisey
IVR83_20156300227NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Bonaventure. (IA63002509) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Romain

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

IVR83_20156300220NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR83_20156300221NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole et du voile de calice

IVR83_20156300227NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation