Rhône-Alpes, Loire
Champdieu
le bourg

Bannière de procession de la Société de secours mutuels (n°2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001013
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le décor de la bannière a été enrichi de médailles rapportées lors de diverses occasions entre 1902 et 1932. Elle a été restaurée en 2006 : le démontage a documenté les procédés de doublage du tissu (une toile de coton fine aprêtée montée au revers pour le renfort des broderies ; une grosse toile gommée intercalée au milieu). Les textiles de fond et les doublures ont été nettoyés et remis en forme (découpes dans la toile de doublage pour résorber les plis). La soie de la 2e face a été changée (mise en place d'un satin grenat). La bannière a été replacée sur sa hampe avec repose des anneaux de suspension (la suspension de l'objet restauré ne pouvant être qu'occasionnelle).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1902
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Bannière en forme de rectangle vertical légèrement cintré, à bordure inférieure découpée en 3 pointes et faux rabat en partie supérieure. Face figurée : fond en velours rouge foncé (soie ou textile synthétique ?), avec décor rapporté et brodé : lettres en fil métal (filé et frisé) doré ou argenté brodées sur rembourage et rapportées, motifs en fils métal brodés et paillettes dorées, médailles en bronze ciselé, enfilées sur des rubans cousus sur la bannière (toile de coton fin pour le renfort des broderies au revers du velours). Toile de renfort entre les deux faces. Revers en sergé de soie rouge sans décor rapporté. Bordure de franges en cannetille dorée et pompons de cannetille, galon or. Hampe à extrémités en bois tourné doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (?)velours uni, brodé, application sur textile ; fil métal doré, tortillon, torsadé ; fil métal argenté ; toile sergé ; bronze fondu, décor en bas-relief, ciselé ; bois tourné, doré à la feuille, sur apprêt

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

blé
épi
bouquet
vigne
pampre
couronne végétale
main
laurier
chêne
allégorie

Décor sur le rabat : rinceaux végétaux partant d'une palmette (palmette en filé or, feuilles en filé or et frisé argent, paillettes dorées, cordonnet doré). Le décor de la bannière est centré sur un motif de mains qui se serrent (motif de 'bonne foi') encadré de deux rameaux de vigne formant une couronne ouverte terminée par des épis de blé (feuilles en frisé argent ou en filé doré, tiges en frisé doré, grains de raisin et de blé en paillettes dorées, volutes en cordonnet doré). Médaille fixée au-dessus des mains : face, une femme liant des faisceaux de licteurs, revers, une couronne de lauriers, ruban en gros grain vert bordé de rayures bleu-blanc-rouge, moiré. Médailles fixées au-dessous des mains, à gauche : face, une femme assise à une table et reçoit des documents de peronnages debout (une femme portant un enfant, un homme accompagné d'un autre homme), revers, cartouche rectangulaire entouré d'une branche d'olivier, ruban en velours rouge ; au centre, face, une femme drapée qui donne un objet à un homme (âgé ?) barbu à côté duquel se tient un jeune homme, ruban en gros grain moiré noir à bordure blanche ; à droite, face; une 'bonne foi', revers, une couronne de laurier et de chêne, ruban de velours rouge.

Inscriptions & marques : inscription concernant le propriétaire (brodé, sur l'oeuvre), date (brodé, sur l'oeuvre), signature (en creux, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (en relief, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription brodée sur la bannière : SOCIETE / DE SECOURS MUTUELS / DES OUVRIERS REUNIS / DE CHAMPDIEU / LOIRE / 1902. Inscription sur la médaille au-dessus des mains : face : MUTUALITE et signature : HYPPOLYTE LEFEBVRE ; revers : CONGRES DE MONTBRISON / 7 AOUT / 1932. Médailles au-dessous des mains : à gauche, sur le revers : CONGRES / MUTUALISTE / MOINGT / 7 JUIN 1914. Au centre, face : SOCIETE DE SECOURS MUTUELS et signature : O. ROTY ; revers : CONGRES / DE MONTBRISON / DE JUILLET 1922 MINISTERE DU TRAVAIL ET DE PREVOYANCE SOCIALE / REPUBLIQUE FRANCAISE. A droite, face : (fleurette) SOCIETE DE SECOURS MUTUELS (fleurette) DES OUVRIERS REUNIS DE MONTBRISON ; revers : pourtour, (fleurette) CONGRES DEPARTEMENTAL (fleurette) MEDAILLE COMMEMORATIVE ; centre : FETE / DU / XXE. ANNIVERSAIRE / 31 MAI / 1903 / - / OFFERTE PAR / LA CIE DES / SAPEURS POMPIERS / DE MONTBRISON.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **A. CAOA Loire. Restauration de textiles anciens. Céline Wallut. Francheville (69). Compte rendu de** A. CAOA Loire. Restauration de textiles anciens. Céline Wallut. Francheville (69). **Compte rendu de traitement. Bannière de la Société de secours mutuels des ouvriers réunis 1902. Champdieu - Loire**. Date du traitement : septembre 2006. 30 cm, dactyl., 8 p., ill. en coul.

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201640NUCA

Détail des mains serrées.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201648NUCA

Détail de la médaille fixée au-dessus des mains.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201643NUCA

Détail de la médaille fixée au-dessous des mains à droite (face).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201642NUCA

Détail de la médaille fixée au-dessous des mains à droite (revers).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201641NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Grégory Lassablière
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20034201640NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail des mains serrées.

IVR82_20034201648NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la médaille fixée au-dessus des mains.

IVR82_20034201643NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la médaille fixée au-dessous des mains à droite (face).

IVR82_20034201642NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la médaille fixée au-dessous des mains à droite (revers).

IVR82_20034201641NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation