



# Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Savoie Pugny-Chatenod Sous les Côtes chemin rural dit des Maillants

#### **Ferme**

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004639 Date de l'enquête initiale : 2014 Date(s) de rédaction : 2017

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : repéré

# Désignation

Dénomination : ferme

Parties constituantes non étudiées : four à pain

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1880, C2, 364, 365, 363, 361. numéros 364 et 365 : bâtiment avec cour et maison numéro 363 : bâtiment et cour numéro 361 : four à pain ; 1958, C2, 246, 247, 249,. numéro 246 : grange-étable et four à pain numéro 247 et 249 : maison ; 2014, C2, 246, 247, 248, 249. numéro 246 : grange-étable et four à pain numéro 247 : cour de la

maison numéro 248 et 249 : maison

#### Historique

La ferme étudiée est aujourd'hui constituée d'une maison, d'une grange-étable et d'un four à pain. Une autre ferme, non étudiée (1880 C2 1369 ; 2014 C2 1539, 1540), avait un lien historique avec la ferme étudiée.

Les matrices cadastrales de 1880 nous délivrent certains renseignements qui peuvent laisser entrevoir la chronologie du parcellaire : l'actuelle maison étudiée (2014 C2 248, 249) devait être à l'origine une seule ferme, avec un logis et des dépendances agricoles. Plus tard, cette ferme est partagée entre deux frères : Maillant dit Rosset Pierre et Antoine, vraisemblablement vers 1862 . En effet, à cette date, Maillant dit Rosset Pierre fait construire un bâtiment (registre des mutations du bâti), et le cadastre de 1880 signale que l'actuelle maison est alors divisée entre les deux frères Maillant dit Rosset. Ainsi, Pierre fait-il construire en 1862 une maison, peut-être au moment où il hérite d'une partie de la ferme étudiée, la partie des communs (1880 C2 364, "bâtiment") ; Antoine hérite quant à lui de la partie logis (1880 C2 365, "maison") et du bâtiment agricole qui porte la date 1849 sur un de ses linteaux, qui est encore aujourd'hui la grange-étable attachée à la ferme étudiée (2014 C2 246 / 1880 C2 363) ; une autre date, vraisemblablement un remploi, est gravée sur une pierre de construction de la remise : 1848 ou 1858. Sur le cadastre de 1880, un four à pain, sous le numéro 361, appartient alors aux deux frères. Plus tard, en 1898 (registre des mutations), Anatole Deporte alors propriétaire des biens de Maillant dit Rosset Pierre (?), fait démolir la partie agricole de l'actuelle maison (1880 C2 364), peut-être dans le cadre de l'agrandissement d'un chemin passant entre ses deux bâtiments.

Aujourd'hui, la famille Presson est propriétaire des lieux (maison et bâtiments agricoles distincts, four à pain). La maison étudiée est considérablement rénovée, peut-être dans les années 1930. A cette époque la maison est agrandie vers l'est pour y installer un pressoir, la ferme possédant des vignes sur la commune de Pugny-Chatenod, arrachées vers 1980. L'exploitation comportait sept vaches et deux bœufs, remplacés par la suite par un cheval pour les labours. Une croix de mission portant la date 1881 et les initiales MP, pour Maillant Pierre, est élevée dans un angle de la propriété (étudiée, IA73003797).

Période(s) principale(s): 1ère moitié 19e siècle (?), 3e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle

Dates: 1862 (daté par source), 1896 (daté par source), 1849 (porte la date)

# **Description**

La ferme est de type « logis et grange-étable dans des bâtiments distincts, sur cour ». Le logis actuel est divisé entre deux propriétaires différents, la partie nord est distincte du reste du bâtiment; elle est accessible par un escalier récent en béton positionné sur la façade latérale ouest. Le restant de la maison comporte trois niveaux : un rez-de-chaussée avec une cave accessible de plain-pied au nord, et quatre pièces au sud, dont la cuisine et la salle à manger; un étage carré avec ses quatre chambres accessibles par un escalier intérieur; un comble à surcroît servant de grenier (?). La façade principale est sur le mur pignon sud, elle comporte la porte d'entrée principale et un balcon avec garde-corps en fer forgé, au droit, et à l'étage. La maison est construite en moellon de calcaire avec un revêtement couvrant en ciment; les encadrements des baies sont en ciment. La toiture à longs pans et demi-croupe est couverte de tuiles plates mécaniques, et les avant-toits sont fermés. La grange-étable est un bâtiment de plan barlong comportant alternativement de gauche à droite (d'ouest en est) une étable, une grange, puis à nouveau une étable et une grange, et enfin une remise ouverte. Les encadrements des portes sont majoritairement en calcaire, et certaines en bois ou molasse. Le linteau en molasse de la double porte de la seconde étable porte la date 1849 gravée. Un système de treuil, encore en place, permettait d'élever le char à foin au niveau du comble à surcroît pour le décharger. Les murs sont maçonnés en moellons de calcaire avec un enduit partiel à la chaux. La toiture à longs pans et demi-croupe est couverte de dalles en fibrociment.

Le four à pain de plan rectangulaire est construit en moellon de calcaire et de molasse (pierres de taille), la voûte du four à pain occupe la partie arrière de l'édicule. L'entrée du four est encadrée de deux murs latéraux en avancée qui dégagent un espace protégé au-devant ; une voûte en berceau (aujourd'hui détruite) couvrait cet espace. La bouche du four (partiellement détruite), la tablette située au-devant, et le cendrier (également détruit) sont en molasse. Une niche est placée dans le mur intérieur droit du four. Au-dessus de la voûte détruite, un plancher est aménagé (pour stockage de bois et d'ustensiles) ; l'espace est fermé par des bardages verticaux en bois. Le toit à longs pans, avec débord de la toiture plus important sur le côté droit (au nord), est couvert en ardoise et les avant-toits sont fermés par des planches.

Un bassin-abreuvoir en pierre (340 cm de large, 125 cm de profondeur) est situé dans la cour placée entre la maison et la grange-étable, la borne fontaine est également en pierre.

Une croix de mission de 1881 (étudiée IA73003797) est placée dans un des angles de la parcelle.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique, ciment amiante en couverture, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, comble à surcroît

Couvrements : voûte en berceau

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers: escalier intérieur

#### Typologies et état de conservation

Typologies : logis et grange-étable dans des bâtiments distincts, sur cour

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

# Données complémentaires

#### F-JDT-Fermes-Bauges

Implantation dans le parcellaire	sur cour
Emplacement de la façade principale	pignon ou petit côté
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	béton
Type de linteau de la porte du logis	droit
Accès au logis	plain-pied
Emplacement de la cuisine	rez-de-chaussée

Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au niveau supérieur
Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Débord de toiture	débords égaux
Cave à vin	Oui
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non
Autre	four à pain
Type de linteau des portes de la grange-étable	droit
Implantation dans la pente	replat

### Illustrations



Vue générale de troisquarts de la maison. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301905NUCA



Vue générale de la façade principale de la maison. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301906NUCA



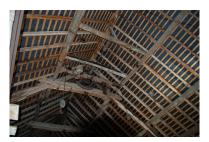
Vue d'ensemble de la grange-étable. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301907NUCA



Vue partielle de la grangeétable, partie ouest. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301908NUCA



Vue partielle de la grange-étable, partie est. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301909NUCA



Vue partielle de la charpente avec mécanisme d'élévation des chars à foin. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301910NUCA



Vue partielle de la charpente avec mécanisme d'élévation des chars à foin. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301911NUCA



Détail du mécanisme d'élévation du char à foin. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301912NUCA



Vue d'ensemble de face du four à pain. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301913NUCA



Vue d'ensemble de troisquarts du four à pain. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301914NUCA



Vue d'ensemble intérieure du four à pain. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301915NUCA



Détail de la bouche du four à pain. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301916NUCA



Détail intérieur de la voûte du four à pain. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301917NUCA



Détail intérieur de la voûte du four à pain. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301918NUCA



Vue d'ensemble du bassin-abreuvoir. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301919NUCA



Détail du bassin-abreuvoir. Phot. Thierry Monnet IVR84\_20177301920NUCA

#### **Dossiers liés**

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Croix commémorative de la mission de 1881 (IA73003797) Rhône-Alpes, Savoie, Pugny-Chatenod, Sous les Côtes

#### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Pugny-Chatenod (IA73003789) Rhône-Alpes, Savoie, Pugny-Chatenod Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282) Les fours à pain du Parc naturel régional du Massif des Bauges (IA00141284)

#### **Oeuvre(s) contenue(s):**

 $Auteur(s) \ du \ dossier : Thierry \ Monnet, Thierry \ Monnet, Caroline \ Guibaud \\ Copyright(s) : @ \ Région \ Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; @ \ Parc naturel régional du Massif des Bauges$ 



Vue générale de trois-quarts de la maison.

## IVR84\_20177301905NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade principale de la maison.

## IVR84\_20177301906NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la grange-étable.

#### IVR84\_20177301907NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de la grange-étable, partie ouest.

IVR84\_20177301908NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de la grange-étable, partie est.

## IVR84\_20177301909NUCA

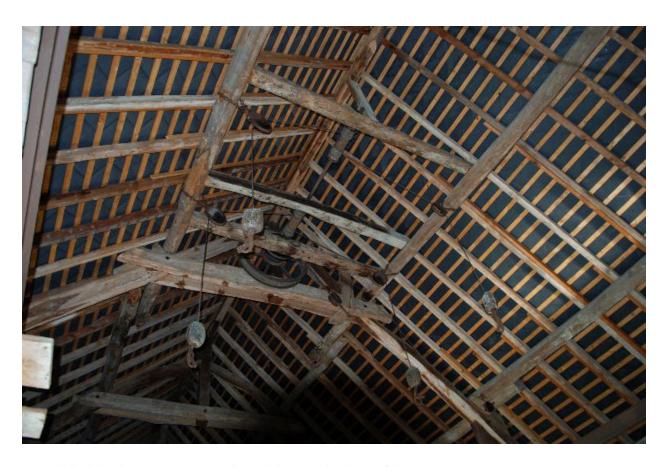
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de la charpente avec mécanisme d'élévation des chars à foin.

IVR84\_20177301910NUCA

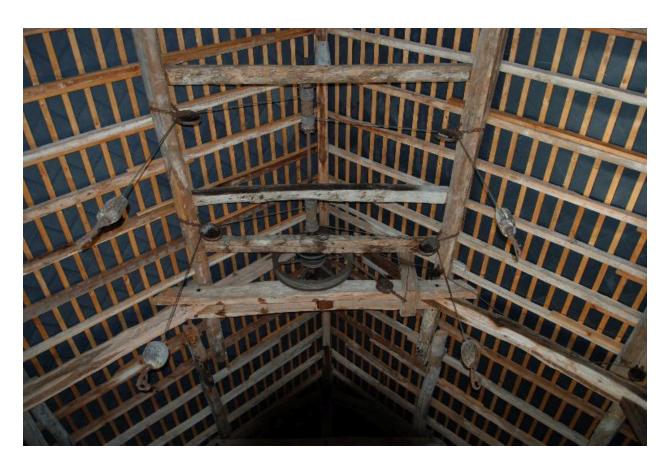
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de la charpente avec mécanisme d'élévation des chars à foin.

## IVR84\_20177301911NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du mécanisme d'élévation du char à foin.

IVR84\_20177301912NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de face du four à pain.

#### IVR84\_20177301913NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de trois-quarts du four à pain.

IVR84\_20177301914NUCA

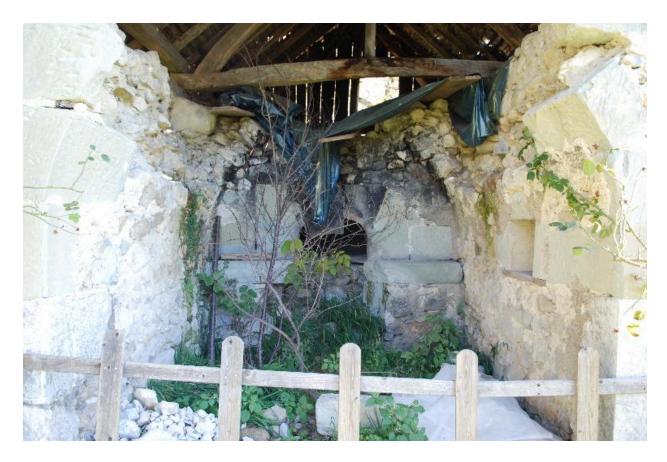
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble intérieure du four à pain.

## IVR84\_20177301915NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la bouche du four à pain.

IVR84\_20177301916NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail intérieur de la voûte du four à pain.

IVR84\_20177301917NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail intérieur de la voûte du four à pain.

IVR84\_20177301918NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauge

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du bassin-abreuvoir.

IVR84\_20177301919NUCA

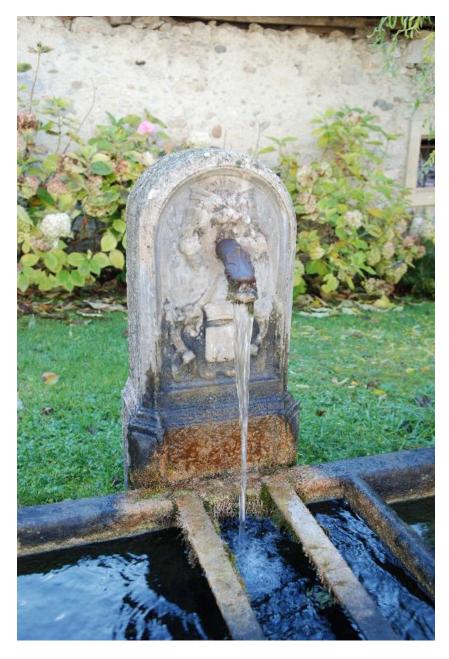
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bassin-abreuvoir.

IVR84\_20177301920NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2014

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des

Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation